Cette grammaire d'apprentissage s'adresse à des adolescents et des adultes en début d'apprentissage.

- Pédagogique, elle offre sur la page de gauche un cours de grammaire, sur la page de droite des exercices d'application et des activités de communication.
- Progressive, elle suit la progression classique des méthodes de français. La progression peut sulvre le découpage ou s'organiser librement, chaque unité étant totalement autonome.
- Des exercices de récapitulation et des bilans permettent révisions et évaluations.
- Des conjugaisons et des annexes complétent l'ouvrage,

Cette grammaire peut servir de support de cours ou de guide pour un auto-apprentissage. Elle est particulièrement recommandée aux étudiants qui préparent les épreuves du DELF.

Les corrigés sont fournis dans un livret séparé (033859).



# GRAMMAIRE PROGRESSIVE

FRANÇAIS

avec 400 exercices

Maîa Grégoire







niveau débutant

Maia Grégoire avec la participation de Gracia Merlo

# GRAMMAIRE

DU **ERANÇAIS** 

Jues 400 Guerdiae



L'auteur remercie Monsieur Valmor Letzow, Directeur pédagogique à l'Institut français de gestion pour la passion de l'enseignement qu'il lui a transmise. Que soient également remerciées Alina Kostucki et Danielle Laroch pour leur lecture attentive et leurs précieuses suggestions.

Édition: Michèle Grandmangin Secrétariat d'édition: Christine Grall

Conception maquette et couverture : Evelyn Audureau

Illustrations: Eugène Collilieux Composition: Télémaque/CGI

© CLE International 1997 - ISBN: 978.2.09033858-4

© CLE International / VUEF - 2001 © CLE International / SEJER - 2004

## AVAWI-PROPOS

- ☐ Simple, claire et pratique, cette grammaire s'adresse à des étudiants en début d'apprentissage. Elle met l'accent sur la maîtrise des verbes au présent, au passé et au futur dans les constructions les plus courantes.
- 🗽 C'est un manuel d'apprentissage par étapes qui se compose :
- à gauche, d'une leçon de grammaire,
- à droite, d'exercices d'application.
- La leçon s'organise autour d'une image et d'un texte dont l'objet est :
- d'analyser les structures grammaticales présentées,
- de faciliter leur mémorisation.

Chaque leçon débute ainsi par une phase d'observation qui permet à l'étudiant de découvrir seul ou avec le professeur la règle de grammaire qui sera formalisée par la suite.

Les règles, très simplifiées, cherchent à aller à l'essentiel. Elles sont suivies d'exemples de la langue courante, de remarques phonétiques et de mises en garde.

- Le découpage des unités obéit à des considérations logiques et à un souci d'efficacité : ainsi le verbe « être » est naturellement associé à la découverte des pronoms sujets et des adjectifs, le verbe « avoir » à la connaissance des articles et des noms, « il y a » aux prépositions de lieu, etc.
- La progression peut suivre le découpage ou s'organiser librement, chaque unité étant totalement autonome. La lecture peut donc se faire:
- de façon linéaire:

ex. a: je suis

b: il est

c: ils sont

- ou au gré des besoins :

ex. a: je suis

b: je ne suis pas

c: est-ce que vous êtes?

ex. a: je mange

b: je vais manger

c: j'ai mangé

Es titres de chapitre ne comportent pas de métalangage mais des « phrases types » courantes. Ainsi, p. 38: « Je visite le Louvre. Je suis au Louvre. J'envoie

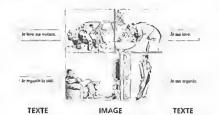
une carte du Louvre » attire l'attention sur la « contraction » des articles et des prépositions avant d'analyser le phénomène et de le nommer. Un index répond à la recherche par éléments grammaticaux (exemple: articles contractés, contraction) ou lexicaux (exemple: « du, de la, des »).

Les exercices privilégient la production de phrases complètes dans une perspective communicative : dialogue à compléter, questions sur un texte, productions personnelles à partir d'un modèle, productions libres...

Les corrigés des exercices se trouvent dans un livret séparé.

# UNE LEÇON DE GRAMMAIRE présentée par une phrase-type

## UNE ILLUSTRATION PÉDAGOGIQUE



- pour saisir le sens,
- pour mémoriser,
- pour guider la découverte des structures grammaticales.

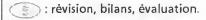
des mises en garde : pour les difficultés fréquentes.

des remarques de phonétiques : liaison, élision, etc.

### **DES EXERCICES**

- Variés: réemploi, textes à compléter; production dirigée ou libre, etc.
- Progressifs:

: nouvelles structures.



 Les exercices sont utilisables à la maison ou en classe (deux à deux).

Le cahier de corrigés propose les corrigés des exercices, des suggestions pour les questions ouvertes, et de nouvelles exploitations interactives des illustrations.



A. T. C. Swerry a. C. L. L. S.		1.0	
VOUS ÉTES LAFEMAICS OUR LE SUÉ SAPORASE	8	THE STATE OF PERCE	. 30
La présentation	8	Le nom et l'article	
La nationalité et la profession	8	Masculin et féminin des noms	
,			
LEU CRAIK, ELLE ET STARR -	10	TO DES ALIREA, DES TESTES, DES DESEAUX	. 34
La description (1)	10	Singulier et plurlei des noms	. 34
Mascuiln et féminin des adjectifs	10		
Target		LA TOUS, UN POINT, LES ENTEAUX	. 36
LS SOME GRANDS		«Un», «une», » des» et «le», » la», «les»	
SILES SHE GLADES	14	L'article îndéfini /L'article défini	
La description (2)	14	Lattice indenni/ Lattice dettill	. 00
Singulier et piuriei des adjectifs	14	13. In visite of Leurer, Jerins are Louver.	
TE SUE, TO S, L ST	16	15 VISTO C. LERIME JE SUR AU LOUVEZ I RIPOGE UIS CARTE DU LOUVEC	. 38
Le verbe « être » : conjugaison au présent	16	«À la », «au », «aux »: «à» + articles définis	
« Vous » et « tu », « nous » et « on »	16	» De la », « du «, « des » : » de » + articles définis	
" * OUS " CI " IU ", " II OUS " CI " OII " meeninamina ni monana na monana n	10	1700	
EST-CE QUE VOUS ÊTES JAPONAS!		ीर । अविभ विषय, पद्मा विषय, व्हाम विषय	
- I'ON, JE ME SUIS PAS JAPONAIS.	18	KA NEDE, TO MEDE, SA MEDE	
L'interrogation simple:		«Mon», «ton», «son»: les possessifs	. 40
avec Intonation / avec « est-ce que »	18	TE CHE, CETT VUITAGE, CES ANSAGE	. 42
La négation: «Ne pas »	18	«Ce», «cette», «ces»: les démonstratifs	
1-86		"CC", "CCITC", "CCS ". ICS Genionstratus	. 122
JE PARLE, JE REGARDS, 1'ADGE	20	103 - 37A UNE VATURE	
Les verbes en «-er» (1)	20	- Valis avec une selle vottere	44
Le verbe « aimer »	20	La possession: « avoir » + nom	44
		Place de l'adjectif	
TO SEPARET THE FAREET, IL TALLES,	22	g whom	
Les verbes en «-er» (2); conjugaison au présent	22	3 Partition 3 Cel Horse	
L'Interrogation et la négation (révision)	22	Mari To 1 725 2 INE	
Living Annual Control		Les caractéristiques physiques	
JA TALETE VIUS KONTEL	24	L'âge	. 46
Les verbes en «-er » (3) : particularités	24	1	
Les verbes en «-er» (5); particularités	24	Little of State 1115	48
J. 2197 AV		Les sentations de douleur	
The state of the s	26	Les sentations de manque	
Les verbes pronominaux en «-er»	26	To believe the section of the sectio	0
The state of the s		13 13 13 AS, 1. 1	50
EXPRICES PÉCAPITULATIF	28	Le verbe « avoir »: conjugaison au présent	
Butter !	29	L'interrogation et la négation (révision)	

JE N'AI PAS DA TRIEVISTON	=0	[31] IL PAIT PROID, EN HIVER.	-0
JE: l'AI PAS D. CHAI.	52	11 FAIT PEAU, EN JUILLET.	
"Pas le », "pas ia », "pas les »:	52	Le temps (la météo)	
les articles définis et la négation		Les mois et les saisons	78
"I as de", les afficies indentitis et la fregation	04	16-7) -	
Exercices recapo diang.	54	[] [] JE MANGE DE LA SALADE,	80
EMAN HO ?		DU FOISSON ET DES FRUITS.	
		« Du», « de la », » des »; les partitifs	80
Davo est de Minde, il est à Paris.	=0	[GG] 21a support to the same	
IL EST PRES OF VERSALLES, LOW DE PARE.	56	Un litre de lait beaucoup de geurre	
«À», «de», «chez», «près de», «Inin de»:	56	PAS DE FARME	82
localisation		«Un kilo de », » beaucoup de », « pas de »:	
EN FRANCE, A 1755		ia quantité exprimée	82
ALL JAPON, A DESC	58	177	
«À», «au», «en» + ville ou pays		This Grand que.	
		Fight Graph Que	84
DANS LA VOITRIPE			
SUR VA VOTORE, BOW LA VORTURE	60	La comparaison	04
»Dans », «sur », « sous », « devant », « derriére »	60	. d \ :"LUE 'SE', MONE (EE), AUTANY (DE)	86
list de		La comparaison de quantités	
EL AUBUIT BULL FALL FOR CEASANT	62	Le superlatif	
«il y a » + nom: l'existence		Le superiati	00
«Qu'est-ce qu'il y a?»		AND THE PARTY OF THE SAME OF THE PARTY OF TH	88
«Il n'y a pas de»		Fp. 10°:	
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		-	
TO - CONTRACTOR LET OWNER.		1. T. CO. INC., I ALI GUANTUSEZ.	90
- OFFICE . IT ILE ENTWY LE .	64	Les verbes en «-ir » à deux formes	
«Qui est-ce?» et «qu'est-ce que c'est?»:	0.4	(pluriel en «- lss »)	90
l'Identification		-	
«Ce n'est pas»; la négation	. 64	The separate restaurant	92
BACSONIA COL		Les verbes en «-ir » à deux formes	00
TET HULL, 72. 2. 1.	. 66	(type « partir »)	92
"C'est " et "    est ":		F CTU, OUT TONIES.	94
l'identification et la description	. 66		Ja
pa stronging		l.es verbes en »-re » à deux formes (type « écrire »)	94
The stail of the	. 68	(type "cellie")	47-447-
«C'est » + adjectif: le commentaire général	. 68	The JE SAIS, JE CONNAIS.	
EXPRONES VICASION / T.F.	. 70	Je Cess. Je vois.	96
BHAP N° C		Cas particuliers de verbes à deux formes	
STEAT IT C. THE STEAT OF THE ST			
UM, DEUK, TROKE		JE BOIS, VOUS BUVEZ, ILS SOIVENT.	98
DEA, VINCET, CENT	. 72	Les verbes en «-ir», «-re», «-oir» à trois formes	
Les nombres (1): pour compter	. 72	(type « boire »)	98
Les nombres (2): pour classer		207508	
La date et le jour	. 74	40 JE VEUX PARTIR! JE PEUX PARTIR?	.05
Trail 1	76	JE DOIS PARTIR.	100
IL EST CINQ HEURES.	-	Les verbes en «-oir» à trois formes	*00
L'heure: «li est » + heures	. 76	(suivis d'un infinitif)	100

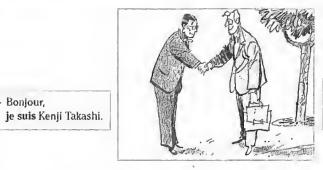
II \ Se vais du tennis.		LEGI - GEN HAMLE ICES	
TU PAIS LA CHETTIC Le verbe « faire » : activités	102	- Od'est-ce qu'il fait? - Quelle est sa profession?	120
»Faire » et « dire »		L'interrogation (3): sur une personne	100
		ou une chose	130
JE VAIS À ROME,			
TU VAS À LONDRES	104	1989 EL ME DIT RIEM.	
Le verbe « ailer »: conjugaison au présent	104	IL HE SOTT JAMAIS.	
		L Nº RIT FLUS.	132
EXPICICES RÉCAPITULATIFS		La négation (2): «ne rien», «ne jamais»,	100
Shank <sup>a</sup> 5	107	«ne plus », «ne personne »	132
186 JE VAIS MANGER.		FER IL N'A PAY MANGÉ.	
TU VAS MANGEP	108	IL N'EST PAS LORTI.	134
Le futur proche		La négation et l'Interrogation	Prof. (10) (10)
		au passé composé	134
J'AI MANGÉ, TU AS WANGÉ	110	•	
Le passé composé avec » avoir » :		Exercices récapitulatifs	136
les verbe en «-er»	110	BILAN Nº 7	137
(1) 1) Tr	***	F ===	
J'AI VU, J'AI MS, J'AI WIF	112	ELLE WANGE DU POISSON?	
Le passé composé avec « avoir » : les verbes en «-ir », «-re », «-oir »	119	- O'JI, ELLE EN MANCE.	
ics verbes en «-ir», «-re», «-oir»	112	Le pronom « en »	138
IL EST ARTSVE, BLE EST PARTEL	114	(5)	
Le passé composé avec » être »		JE WAS AU CINĒMA.	
passed composed the control of the c		J'7 Was A Siz Heunes.	
OUAND J'ETAIS FEITT.		Le pronom » y »	140
J'AVAIS UN CHIEN.	118		
L'imparfait	118	L LE REGARDE, IL LA REGARDE,	140
Prompt.			142
Quand je serai grand.	100	»Le », » ia «, « les »: les pronoms compiéments directs	142
JE SEPAI PPÉSIDENT,		res pronons compenents uneces	PER
Le lutur simple	120	TE LUI PARLE OL LEUR PARLE	144
JE MANGE, J'AL MANGE, JE VAIS MANGES.		«Lui» et «leur»:	
JE MANGE, J'AI MANGE, JE VAIS MANGES, JE MANGEAIS, JE MANGERA!	122	les pronoms compléments indirects	144
Le présent, le passé, le futur (résumé)		, many	
Le present, le passe, le tutui (resulte)	144	Moi, Toi, Lui	146
ÉXERCICES RÉCAPITULATIFS	124	Les pronoins toniques	146
BLAN N° 6			
		THOMME QUI PASSE	
THE THE DEUX ANS, PENDANT DEUX ANS.		L'homme que je regarde	
DEPUE DEUX ANS, DANS LEUX ANS	126	«Qui» et « que »; les relatifs simples	148
«il y a », « pendant », « depuis », « dans »:	100		
prépositions de temps	126	EXERCICES RECAPITULATIFS	
ELL OUT QUART ? COMMENT?		Bilan it' 8	151
Compten? Pouroum 7	128	Annexes	159
L'interrogation (2):		COLLUGACE NS	
sur le lieu, le temps, la manière	128	hoex	



- Vous êtes Japonais

- Out, JE SING SAFTWARE

LA PRÉSENTATION



- Bonjour, monsieur Takashi. Je suis Jean Borel.

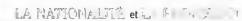


- Bonjour,

Dites: Je suis Kenji Takashi.

Ne dites pas: Şuis Kenji Takashi.

on dit aussi: Je m'appelle Kenji Takashi.

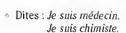




- Vous êtes médecin?

- Non, je suis chimiste.

- Vous êtes japonais? - Oui, je suis japonais.



Ne dites pas: Je suis un médecin. Je suis un chimiste.

Vous êtes

mt.		
Géra		
. – Alai		
-		
Complétez selon le m	nodėle.	
Jean Borel: français,	professeur	Kenji Takashi : japonais, chimiste
Bonjour,		
je suis Jean Borel.		
Je suis français.		
Je suis professeur.		
John White: anglais,	, étudiant	Bip Blop: martien, astronaute
Quelle est leur nation	nalitė? Regardez l'exercio	e n° 2 et répondez.
. – Vous êtes français, Jean	? -	e n°2 et répondez. Oui, je suis français. Non, je suis japonais.
. – Vous êtes français, Jean ? . – Vous êtes chinois, Kenji ?	? -	Oui, je suis français.
. – Vous êtes français, Jean ? . – Vous êtes chinois, Kenji ? . – Vous êtes anglais, John ?	? -	Oui, je suis français. Non, je suis japonais.
<ul> <li>Vous êtes français, Jean</li> <li>Vous êtes chinois, Kenji?</li> <li>Vous êtes anglais, John?</li> <li>Vous êtes français, Bip?</li> </ul>	? -	Oui, je suis français. Non, je suis japonais.
<ul> <li>Vous êtes français, Jean</li> <li>Vous êtes chinois, Kenji?</li> <li>Vous êtes anglais, John?</li> <li>Vous êtes français, Bip?</li> </ul>	? -	Oui, je suis français. Non, je suis japonais.
. – Vous êtes français, Jean ? . – Vous êtes chinois, Kenji ? . – Vous êtes anglais, John ? . – Vous êtes français, Bip ? . – Vous êtes belge, Jean ?  Quelle est leur profes	? - ? - - ssion ? Créez des dialogue	Oui, je suis français. Non, je suis japonais. es selon le modèle.
- Vous êtes français, Jean - Vous êtes chinois, Kenji ? - Vous êtes anglais, John ? - Vous êtes français, Bip ? - Vous êtes belge, Jean ?  Quelle est leur profes	? - ? - ssion ? Créez des dialogue ant 2. Kenji: médecir	Oui, je suis français. Non, je suis japonais. es selon le modèle.
. – Vous êtes français, Jean ? . – Vous êtes chinois, Kenji ? . – Vous êtes anglais, John ? . – Vous êtes français, Bip ? . – Vous êtes belge, Jean ?  Quelle est leur profes	? - ? - - ssion ? Créez des dialogue	Oui, je suis français. Non, je suis japonais. es selon le modèle.
<ul> <li>Vous êtes français, Jean</li> <li>Vous êtes chinois, Kenji?</li> <li>Vous êtes anglais, John?</li> <li>Vous êtes français, Bip?</li> <li>Vous êtes belge, Jean?</li> <li>Quelle est leur profes</li> <li>1. Jean: professeur/étudia</li> <li>3. John: lycéen/étudiant</li> </ul>	? - ? - ssion ? Créez des dialogue ant 2. Kenji: médecin 4. Bip: astronauto	Oui, je suis français. Non, je suis japonais. es selon le modèle. /chimiste
. – Vous êtes français, Jean? . – Vous êtes chinois, Kenji? . – Vous êtes anglais, John? . – Vous êtes français, Bip? . – Vous êtes belge, Jean?  Quelle est leur profes	? - ? - ssion ? Créez des dialogue ant 2. Kenji: médecin 4. Bip: astronauto	Oui, je suis français. Non, je suis japonais. es selon le modèle. /chimiste
Vous êtes français, Jean Vous êtes chinois, Kenji ? Vous êtes anglais, John ? Vous êtes français, Bip ? Vous êtes belge, Jean ? Quelle est leur profes 1. Jean: professeur/étudia 3. John: lycéen/étudiant Jean, vous êtes prof	? - ? - ssion ? Créez des dialogue ant 2. Kenji: médecin 4. Bip: astronauto	Oui, je suis français. Non, je suis japonais. es selon le modèle. /chimiste //professeur  Je suis professeur.

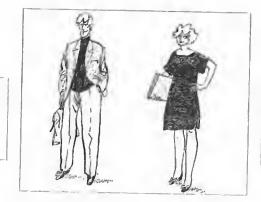
Trois voyageurs de nationalité et de profession différentes se présentent. Imaginez.

Complétez. Présentez-vous.

# IL EST GRAND. Elle est grande.

LA DESCRIPTION (1)

Max est étudiant. Il est anglais. Il est grand. Il est blond. Il est jeune.



Léa est étudiante. Elle est anglaise. Elle est grande. Elle est blonde. Elle est jeune.

Il est étudiant. (Il = Max)

Elle est étudiante. (Elle = Léa)

(Voir aussi p. 66.)

MASCULIN et FEMILIE des PLUETTE et des noms de professions

## Féminin = masculin + -e:

Masculin

Féminin

Il est étudiant.

Elle est étudiante.

Il est grand.

Eue est etuatante.

Il est marié.

Elle est grande. Elle est mariée.

ll est jeune.

Elle est jeune.

(pas de changement)

### ·en devient ·enne:

ll est italien.

Elle est italienne. Elle est lycéenne.

ll est lycéen.

Les finales «-s», «-d» et «-t» sont muettes au masculin, sonores au féminin:

Il est anglais, grand et intelligent. Elle est anglaise, grande et intelligente.

tl est anglais. Il est amusant et intelligent.

Fintemational 1998. La photocopie non autorisée 🕾

The second second		4 1 2 2 2 2 2 2 2	E E S
(1) 257 (2)	511110	WILL STEEL SHOW A THE	

COP LI	isez,	complétez	et	transformez.
--------	-------	-----------	----	--------------

1. – John est étudiant?		– Oui, il est étudiant.	
- Ann est étudiante?		– Oui, elle est étudiante.	
2. – John est anglais?		*	
- Ann est	?		
3 John est blond?		*	
- Ann est	?	-	
4 John est jeune?		-	
- Ann est	?	_	

## Bip Blop et Zaza Blop se ressemblent. Imaginez le portrait de Zaza.

Bip: If est martien.	Zaza:	_
Il est petit.		_
Il est vert.		_
Il est amusant.		
Il est très intelligent.		_

## Lisez et répondez, selon le modèle.

1 Laurent est grand. Et Sylvie?	– Elle est aussi très grande!
2 Louis est intelligent. Et Elsa?	-
3 Marcello est sympathique. Et Chiara?	-
4 Woody est amusant. Et Whoopy?	

# Complétez avec «Il est » ou «Elle est » (plusieurs solutions).

<ol> <li>9e est japonais.</li> </ol>	4	étudiante.	7	chinoise.
2. 9l est/Elle est jeune.	5	mariée.	8	sympathique
3 italienne.	6	français.	9	blond.

# ( Répondez aux questions.

1 Vous êtes grand(e) ou petit(e)?	-	
2 Vous êtes blond(e) ou brun(e)?	-	

3. - Vous êtes marié(e) ou célibataire? - 4. - Vous êtes étudiant(e) ou professeur? -

_					
4 17/1	Décrivez vot	re professelle	r un voisin	une actrice e	ate

212	MASCULIN et FÉMININ	des adjectifs et	des noms de professions (suite)	Lisez et mettez au fém	inin.	
М ∙оп	Masculin  Il est bon.  Il est breton.  Il est mignon.		bonne, bretonne, mignonne.	boulanger boulangère infirmier poissonnier danseur serveur	présentateur acteur instituteur chanteur professeur	colombien coréen musicien chilien
s1.er			étrangère.	Lisez. Transformez. Décrivez des commerçants de votre quartier.  Monsieur Juliot  Madame Janin		
· -eur/-eu:	x Il est serveur. Il est menteur.	-euse Elle est Elle est	serve <b>us</b> e. menteu <b>s</b> e.	Il est boulanger. Il est jeune et il est beau. Il est souriant. Il est très genti	l.	
$\triangle$	"-teur" devient "-trice" po "l est acteur. "I est éditeur. "Il est agriculteur. "Exception: chanteur/ci	ur presque toute Elle est Elle est Elle est hanteuse	actrice. éditrice. agricultrice.	calme - souriant - curieux -  1. Un bon chirurgien:  2. Une bonne journaliste:  3. Un bon vendeur:		
	ll est professeur.  ll est professeur.  médecin. écrivain.  Adjectifs irréguliers courants  beau/belle - gros/grosse - vieux/vieille gentil/gentille - blanc/blanche		facteur - serveur - boulange  Le malin, je suis facteur.:  Associez les noms fem	er-restaurateur-médecin- L'après-midi, je sui	Accordez les adjectifs si c'est nécessaire. professeur – infirmier – agriculteur à professeur. Le soir, je suis serveur. s couleurs. Accordez les adjectifs.	
				la mer • • blanc	ra mer est	

l'herbe • la neige •

vert

• noir

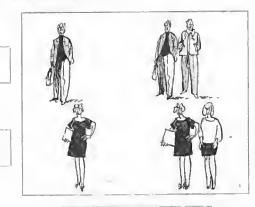
Le Premier ministre, la voisine, le professeur, etc. Donnez une qualité et un défaut.

# ILS SONT GRANDS ELLES SONT GRANDES.

LA DESCRIPTION (2)

Max est grand. If est blond.





Max et Léo sont grands. Ils sont blonds.

Léa et Ada sont grandes. Elles sont blondes.

Max, Ada et Léa sont blonds. Ils sont blonds.

Elles sont blondes. (Ada et Léa) Ils sont blonds. (Max et Léo) (Max et Léa)

SINGULIER et PLIKEL des /LIMES

Pluriel = singulier + ·s:

Singulier

Pluriel

Il est blond. Elle est blonde. Il est étudiant.

Elle est étudiante.

Ils sont blonds.

Elles sont blondes. Ils sont étudiants. Elles sont étudiantes.

Cas particulier au masculin:

Finales en «-s » ou «-x»: pas de changement:

Il est français. Il est vieux.

Ils sont français. Ils sont vieux.

" Il est beau.

Ils sont beaux.

Mettez au pluriel, selon le modèle.

David	David et Kevin
Il est américain.	Ils sont américains.
Il est brun.	
Il est étudiant.	
Il est grand.	
Il est marié.	
Il est gentil.	

Tania	Tania et Zoé
Elle est brésilienne.	
Elle est brune.	
Elle est danseuse.	
Elle est grande.	
Elle est célibataire.	
Elle est gentille.	

Quels sont les points commu	ns de Tania et David? Imaginez d'autres caractéristiques.
-----------------------------	---

Associez les adjectifs et les professions. Accordez.

9ls sont bruns.

beau/célèbre - intelligent/distrait - riche/malheureux - grand/musclé - curieux/courageux

1. les ac	trices: Elles sont belles et co	élèbres.
2. les sa	vants:	
3. les pr	incesses:	
4. les ba	asketteurs:	

5. les Martiennes:

Lisez et complétez, selon le modèle.

1. Laurel est amusant. Laurel et Hardy sont amusants.

Mickael Jackson et Prince \_\_\_\_\_ 2. Mickael Jackson est petit.

3. Narcisse est beau. Narcisse et Adonis \_\_\_\_\_\_ Shakespeare et Hitchcock 4. Shakespeare est anglais.

Roméo et Othello 5. Roméo est jaloux.

Complétez selon le modèle. Continuez librement.

1. Il est italien.	2. Il est allemand.	3. Il est chinois.	

Elle \_\_\_\_\_\_ Elle\_\_\_\_\_ Flle est italienne. Ils \_\_\_\_\_ 11s sont italiens.

Donnez votre opinion sur les Français, les étudiant(e)s de votre école, les jeunes, les Martiens, etc.

4. Il est russe.

# Je sus, tu el a est. .

LE VERDE « ÉTRE » : conjugaison au présent

Je	suis	français(e).	Nous	sommes	fatigué(e)s.
Tu	es	anglais(e).	Vous	êtes	fatigué(e)s.
II Elle On	est	italien. italienne. jeune(s).	Ils Elles	sont	italiens. italiennes.

(Voir « moi», « toi», « lui», p. 146.)

i i et l \_ J. . et . [1] . .

est une forme de politesse:

- est une forme familière:
- Vous êtes prêt, monsieur Meyer?
- Vous êtes prête, monstear Meyer?Vous êtes prête, madame Meyer?
- Tu es prêt, papa?Tu es prête, maman?
- est la forme du pluriel:
- Vous êtes prêts? (messieurs)/(Léo et papa)
- Vous êtes prêtes? (mesdames)/(Léa et maman)

11n = 41. Ji. (pluriel):

□ \* 🗓 | \* = généralité (singulier):

Jean et moi, on est enrhumés.
 On est fatigués.

 Quand on est enrhumé, on est fatigué.

Vous êtes... On est...

1

998. La photocopie noi

ALC: Y		1	47	-	-	6
FA	E	15	'Sa , J.	-6	B	.5

1. Je suis	blond.	5. Nous		_ célibataires
2. Tu	brun.	6. Vous		mariė?
3. Ada	grande.	7. Les enfants		_ fatigués.
l. Léo	petit.	8. Ada et Léa		_ gentilles.
<b>2</b> Conjuguez à toute	es les personnes, acc	ordez les adjectifs.		
e suis fatigué.		Nous		
u				
l		Ils		
Elle				
non-fun seul?	ieur?			
	avec « nous ». Accor		content(e)s d'êl	re à Paris.
	e en retard	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		
content de • êtr	e à Paris			
content de • êtr triste de • êtr désolé de • êtr	re à Paris re en vacances			
content de • êtr	re à Paris re en vacances			
triste de • êtr desolé de • êtr deureux de • pa	re à Paris re en vacances rtir	oupe, avec «nous» puis		
triste de • êtr desolé de • êtr deureux de • pa	re à Paris re en vacances rtir mations sur votre gro s - à Rome - sur une place	oupe, avec « nous » puis fatigué	«on» (pluriel).	

enrhumé/fatigué – fatigué/stressé – en vacances/content – au chômage/triste – en retard/pressé

Quand on est enrhumé, on est fatiqué.

- Est-ce que vous êtes japonais?

- NON, JE NE SUIS PAS JAPONAIS.

- Est-ce que vous êtes monsieur Takashi?



- Non, je ne suis pas monsieur Takashi.

## L'INTERROGATION SIMPLE

L'affirmation:

Intonation descendante

- Vous êtes japonais.
- Jean est français.

U L'interrogation:

intonation montante



- Vous êtes japonais?
- Jean est français?

## L'interrogation avec « est-ce que » :

- Est-ce que vous êtes japonais?
- Est-ce que Jean est français?

(«Qui est-ce?»/«Qu'est-ce que c'est?», voir p. 64; autres interrogations, voir pp. 128-130.)

LA NÉGATION (1): ne + verbe + pas

est

sont

Das pas

pas

riche.

italiens.

content.

• «Ne» devient «n'» devant une voyelle:

Il be est pas... → Il n'est pas... Vous he êtes pas... → Vous n'êtes pas...

(Autres négations, voir pp. 132-134.)

Posez les questions selon le modèle.

. – Est-ce que vous êtes étudiant(e)?	– Est-ce que tu es étudiant(e)?		
. – anglais(e)?	-		

3	marié(e) ?	 	 



Lisez et mettez à la forme négative.

le suis brun.	Je ne suis pas brun.
le suis grand.	
le suis français.	
le suls bilingue.	
le suis professeur.	

Mettez à la forme négative.

Dans un bon hôtel. La chambre est grande. Le lit est confortable. L'eau est chaude. Les chambres sont chères.

ans un mauvais	hôtel.		
a chambre n'	de.		

Sur le modèle précédent, décrivez un bon restaurant et un mauvais restaurant.

Faites des dialogues selon le modèle. Accordez si c'est nécessaire.

- 1. Marco (blond/brun) 2. Léa (célibataire/marié) 3. La mère de Zaza (martien/vénusien)
- 4. Bip et Zaza (blanc/vert) 5. La mère de Zaza (vert/bleu)
- Non, il n'est par blond. 9l est brun. 1. - Est-ce que Marco est bland?

Vous interrogez des amis:

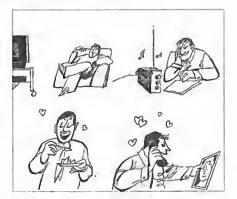
- à la sortie d'un film (l'histoire/les acteurs/la salle) (intéressant/bon/confortable);
- à la sortie d'un examen (les professeurs/le sujet) (sévère/difficile);
- au retour d'un voyage sur Mars (les Martiens/les filles) (sympathique/beau).

# JE PARLE, JE REGARDE. 'ARKE...

## LES VERBES en «-ER » (1)

 Je regarde la télé.

 Je mange un gâteau.



 J'écoute la radio.

 Je téléphone à Marta.

- J'aime les gâteaux.

- J'aime Marta.

Parl-er Regard-er Mang-er Téléphon-er Écout-er

Aim-er Étudi-er Je parl-e Je regard-e Je mang-e

Je mang-e Je téléphon-e J'écout-e J'uim-e

Ne dites pas: j'étude

«-e» = finale muette:

Je parte

Je travaille

J'aime

J'éludi-e

 ${\tt *Je}\,{\tt *devient}\,\,{\tt *j'}\,{\tt *devant}$  une voyelle ou  ${\tt *h}\,\,{\tt *:}$ 

J¢ aime → J'aime

J¢ habite → J'habite

D LE VERBE « AIMER »: sentiments et goûts

J'aime Jean.

J'aime Paris.

J'aime mon mari.

J'aime les carottes.

J'aime mon chien.

J'aime la musique.

<ol> <li>regarder j</li> <li>travailler</li> <li>parler</li> <li>manger</li> </ol>	e regarde		j'aime	
	ez avec les verbes ci-dessous commencer – terminer – manger –	, selon le modèle.	– aimer	
Je travaille da	ns une banque. Le matin,	à 9 heu	res. Le soir,	à 18 heure
	à la cafétéria avec m , la télévision ou	•		
Trouvez	les verbes manquants.			
1. Je parle	anglais.	4	la radio.	
2	un sandwich.	5	le cinéma et la	musique.
3	la télévision.	6	dans une banq	ue.
Réponde	ez, selon le modèle.			
1. – Vous parlez	anglais?	– Oui, je p	arle anglais.	
2. – Vous habite	z à Londres?	-		
3. – Vous travail	lez à Manchester?	-		
4. – Vous aimez	le football?	-		
5. – Vous étudie	z le français?	-		
5 Donnez	des informations personnelle	es, à partir du modèle	2.	
Je suis français.				
Je parle français	s.			
J'habite à Paris.				
Je travaille à Ve	ersailles.			
J'aime le ciném	a et le sport.			

1

J'étudie l'anglais.

# JE PARLE, TU PARLES, IL PARLE...

# LES VERBES en «-ER» (2): conjugaison au présent

Parl-er	:				
Je Tu	parl-e parl-es	français. anglais.	Nous Vous	parl-ons parl-ez	italien. chinois.
II Elle On	parl-e	russe.	Ils Elles	parl-ent	allemand

Les finales en «-e» sont muettes:

Tu parles Je parle J'aime Tu aimes

II/Elle/On parlé Il/Elle/On aime

lis/Elles/parlent Ils / Elles aiment

\* Les finales en «-ez » et «-ons » sont sonares;

Vaus parlez Naus parlans

Vous aimez Nous aimons

⊕ «On » (rappel):

Igor el moi, on parle russe. «on» = «nous»

En Russie, on parle russe. «on» = «en général»

# L'INTERROGATION et LA MÉCAMON (révision)

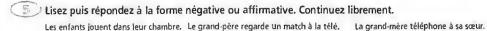
- Cinterrogation:
- Vous parlez anglais?
- Vous habitez en France?
- Est-ce que Marie travaille?
- Est-ce que Paul et Max étudient?

### La négation:

- Non, je ne parle pas anglais.
- Non, je n'habite pas en France.
- Non, elle ne travaille pas.
- Non, ils n'étudient pas.

4 6	2.7	The Control	A	April 10	-200	7		0.00
1 ( 2	- 6 4			Care	12 (20)	IF CHI	W 20	100 100
1 2	4.725		100	B1			NAME OF TAXABLE PARTY.	
of the section in	-		the same of the same of		-	** *	March Company	

Moi:			Ma sœur:		
J'habite dans le	centre.	1	Elle habite en banlieu	e.	
Je travaili da	ins une banque.	- 1	dans une librairie à 10 heures à 19 heures.		
Je commenc	à 9 heures.				
Je termin à 1	17 heures.	1			
Je dîn à 20 heures.			à 21 heure	s.	
Mes parents					
-	z en utilisant « on » - danser – manger – na	•	ı le modèle.		
– Qu'est-ce qu'o	dans une discothèque ?  dans une piscine ?  dans une cabine téléphor  dans un restaurant ?				
Conjugu	ez les verbes.				
1. travailler	2. danser	3. fumer	4. téléphoner	5. dîner	
Je travaille.	Elle	On	Tu	lls	
Vous	Vous	Vous	Vous	_ Vous	
Nous	Nous	Nous	Nous	Nous	
Posez de	es questions et répo	ndez négativemen	t, selon le modèle.		
1. Fumer	– Tu fumes	.?	– Non, je ne fume	pas.	
2. Danser	-		_ *		
3. Parler espagn	ot -		_		



Les parents dinent au restaurant. - Non, ils ne jouent pas dans le salon. 9ls jouent \_\_\_ - Les enfants jouent dans le salon?

- La baby-sitter regarde la télévision?

- Le grand-père écoute la radio?

La baby-sitter étudie le français.

4. Aimer le rock

Le chat mange sur le balcon.

# J'ACHÈTE, VOUS ACHETEZ. Je préfère, vous préférez.

LES VERBES en «-ER» (3): particularités



Je préfère les blanches.

Vous préférez les noires ou les blanches?

Particularités des finales en «-e»

La voyelle qui précède la finale prend un accent grave :

v. préférer: è

Je présere, tu préseres, il présere, ils préserent

é Nous préférons, vous préférez

(et: espérer, répéter, compléter)

v. acheter: è

J'achète, tu achètes, il achète, ils achètent

Nous achetons, vous achetez

(et: mener, amener, emmener, enlever, peser)

On double la consonne qui précède la finale:

v. jeter:

Je jette, tu jettes, il jette, ils jettent

t Nous jetons, Vous jetez

v. appeler: Il

J'appelle, tu appelles, il appelle, ils appellent

Nous appelons, vous appelez

verbes «-ayer» et «-oyer»:

payer:

Je paie/je paye

Vous payez

envoyer: J'envoie Vous envoyez

Particularités des finales en «-ons»

\* verbes en «-ger»:

verbes en «-cer»:

g + e + ons

C + ons

Je mange / Nous man**geons** Je voyage / Nous voya**geons**  Je commence / Nous commençons J'avance / Nous avançons

(et: changer, nager, partager)

:/le vin rouge - Le préfère le riz.

Mettez les accents si c'est nécessaire et lisez.

- Vous préférez les pâtes ou le riz?

Faites des dialogues selon le modèle.

1. J'achète

5. Vous preferez

9. Nous achetons

2. Tu amenes

6. Nous enlevons

10. Ils pesent

3. Je prefere

7. Vous repetez

le riz / les pates - le printemps / l'automne - le vin blanc / le vin rouge

11. On repete

4. Elle repete

FEE

8. Nous completons

12. Il prefere

B	Complétez.	
pa'	Completez.	

1.	1. J'appelle Londres. Vous appelez Prague. Ils appellent Rio.						
2.	11	une veste. Elle	une robe. Nous un pull.	(acheter			
3.	Tu	ta sœur. Nous	nos amis. Vousvos pare	ents. (appeler			
4.	Vous	une glace. Elle	des frites. Nous un sandv	vich. (manger			
5.	Vous	en avion. Ils	en train. Nous en car.	(voyager			

## Transformez le texte selon le modèle.

## Bip Blop raconte:

Je visite de nombreuses planètes.

Je voyage en astronef. Quand j'arrive dans un nouveau pays, j'achète un dictionnaire et j'étudie la langue. Je pose des questions. Je goûte la nourriture. Je compare. De temps en temps, j'appelle Mars. J'aime beaucoup la France. J'espère revenir un jour.

Bip et Zaza Blop racontent:  Nous visitons					
ous visitons _					

# Énur

Énumérez les activités.

1. regarder / comparer / acheter - 2. danser / chanter / jouer - 3. parler / écouter / répéter - 4. acheter/jeter/acheter

1. Au marché, je \_\_\_\_\_

2. À l'école maternelle, les enfants

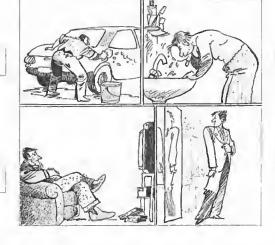
Cl Robert Second South St.

24 ° vingt-quatre

JE M. Miller

ZEG VERBE + TITTEN DE en TV

Je lave ma voiture.



Je me lave.

Je regarde la télé.



Quand le sujet est aussi l'objet d'un verbe, on utilise un pronom réfléchi:

Je lave la voiture.

Je me lave. («me» = moi-mēme)

Les pronoms réfléchis se placent devant le verbe:

Se laver

Je	me	lave	Nous	rous	lavons
Tu	te	laves	Vous		lavez
II Elle On	se	lave	lls Elles	se	lavent

Dites: Je me regarde.

Ne dites pas: Je regarde moi,

«Me» devient «m'», «te» devient «t'», «se» devient «s'» devant une voyelle ou un «h»:

Je m'appelle

Tu thabilles

Il s'ennuie

Nous nous amusons

Vous vous ennuyez

Lisez puis écrivez un texte personnel selon le modèle.

	eures et demie	
et je me couche à dix heures		
Le samedi, je me lève à neuf	heures	
et je me couche à minuit.	4	
Le dimanche, je me lève à on	ze heures.	
Imaginez les habitude	es de :	
Bruno		Ses parents
En semaine, il se lève		
En vacances,		
1. Quand on est fatigué, on 4	•	4. Quand on est mouillé,
		5. Quand il fait beau,
3. Quand on est sale,		6. Quand on est pressé,
Posez des questions a	vec « se lever » et « se	coucher » et répondez.
1. – Vous vous levez à qu	elle heure, le matin?	
1. – Vous vous levez à qu 2. –	elle heure, le matin?	- Le malin, nous
1. – Vous vous levez à qu 2. –	elle heure, le matin?	- Le malin, nous
1. – Vous vous levez à qu 2. – 3. –	elle heure, le matin? , le soir? , le dimanche?	- Le matin, nous
1 Vous vous levez à qui 2 3 4 Associez librement les	elle heure, le matin?, le soir?, le dimanche?, en vacances? s verbes et les lieux.	- Le malin, nous
1 Vous vous levez à que 2 3 4  Associez librement les Dans la salle de bains	elle heure, le matin?, le soir?, le dimanche?, en vacances? s verbes et les lieux. se laver – se cou	- Le matin, nous
1 Vous vous levez à qui 2 3 4 Associez librement les	elle heure, le matin?, le soir?, le dimanche?, en vacances? s verbes et les lieux. se laver – se couse raser – se dou	- Le malin, nous



Imaginez les habitudes d'un enfant, de deux étudiants, d'un acteur, d'un couple de touristes.

## EXERCICES

28 » vingt-huit

	au bureau: <i>je travail</i>			
Tu	dans le sal	on:	a tėlė.	
On	dans un c	afé:	au flipper.	
Nous	au resta	urant:	une pizza.	
	à Paris :			
	dans une é			
3 Va	bes en « -er x, Faites de	as phrasas salan la ma	ماغاه	
Non		Profession		11
	rlotte Dijon	Infirmière	Lieu de trava	"
Pete	- 4	professeur	un hôpital	I
	ncoise Bruxelles		une école de	
Ivan		vendeur	un restaurant un grand mac	
Elle				
Elle Tu Ver	bes en «-er», négation	. Complétez avec « pa . volent pas. Le	rler», «nager» et «vo	oler».
Ver hommes	bes en «-er», négation s parlent mais ils ne	. Complètez avec « pa . volent pas. Le	rler», «nager» et «vo es poissons es canards	
Ver hommes	bes en «-er», négation s parlent mais ils ne bes en «-er», pronomin Vous travaillez:	Complètez avec « pa Le volent pas. Le	rler», «nager» et «vo es poissons es canards	
Ver hommes	bes en «-er», négation s parlent mais ils ne bes en «-er», pronomin Vous travaillez: À midi, vous mangez:	Complètez avec « pa Le Le L	rler», «nager» et «v es poissons es canards mentez.	
Ver hommes	bes en «-er», négation s parlent mais ils ne bes en «-er», prenomin Vous travaillez: À midi, vous mangez: Le soir, vous dinez:	Complètez avec « pa Le Le L	rler », « nager » et « vos poissons es canards mentez.  mentez.  moins de 8 heures une salade vers 20 h	plus de 8 heures
Ver hommes	bes en «-er», négation s parlent mais ils ne bes en «-er», prenomin Vous travaillez: À midi, vous mangez: Le soir, vous dinez; Vous vous levez;	Complétez avec « pa Le volent pas. Le	rler », « nager » et « vos ses conords es canards en mentez moins de 8 heures une salade vers 20 h avant 8 h	plus de 8 heures un plat chaud vers 21 h après 8 h
Ver hommes	bes en «-er», négation s parlent mais ils ne bes en «-er», prenomin Vous travaillez: À midi, vous mangez: Le soir, vous dinez:	Complètez avec « pa Le Le L	rler », « nager » et « vos poissons es canards mentez.  mentez.  moins de 8 heures une salade vers 20 h	plus de 8 heures un plat chaud vers 21 h
Ver hommes oiseaux	bes en «-er», négation s parlent mais ils ne bes en «-er», prenomin Vous travaillez: À midi, vous mangez: Le soir, vous dinez: Vous vous levez: Vous vous couchez:	Complétez avec « pa Le volent pas. Le	rier », « nager » et « vo es poissons es canards mentez. mentez. moins de 8 heures une salade vers 20 h avant 8 h avant minuit	plus de 8 heures un plat chaud vers 21 h après 8 h
Ver Ver	bes en «-er», négation s parlent mais ils ne bes en «-er», prenomin Vous travaillez: À midi, vous mangez: Le soir, vous dinez: Vous vous levez: Vous vous couchez:	Complètez avec « pa le	rier », « nager » et « vo es poissons es canards mentez. mentez. moins de 8 heures une salade vers 20 h avant 8 h avant minuit	plus de 8 heures un plat chaud vers 21 h après 8 h après minuit

_	_						
DY .			0.5	A 3	0. 3	10	
F Ived	- 12		63	13.2	6769	_	
1 144	N	inn	200	8 5	0.0		

Elle9. J'aime le footb	japonaise. étudiante. all, mais	le tennis.		4
la télévision ou	nous ous vous couchez tôt? –	la radio.		3
12	le same	di? – Non, je ne travaille	e pas le samedi.	2 2
Complétez	avec les verbes manquar	nts. Faites l'élision si c'es	t nécessaire.	

un petit hótel. Le matin, je \_\_\_\_\_\_ le français dans une école de langues et l'après-midi, je \_\_\_\_\_ la ville ayec un ami. Je \_\_\_\_\_ français toute la journée et le soir, quand je \_\_\_\_\_ à l'hôtel, je suis très fatiguée. Pour dîner, je \_\_\_\_\_ seulement une

pomme et je \_\_\_\_\_\_tout de suite.

LE PICIS et 18 11 ...



une femme une route

un homme un arbre

🖰 Le nom est, en général, précédé d'un article. (article défini ou indéfini, voir p. 36)

o Dites: Un homme marche.

Chose

Ne dites pas: Homme marche.

· L'article est masculin ou féminin comme le nom:

	Masculin	Féminin
Personne	un homme	une femme
Chose	un arbre	une route

L'article peut être remplacé par un démonstratif ou un possessif (voir pp. 40-42).

of the state of th

Féminin des noms de personnes = féminin des adjectifs (voir pp. 10-12)

un étudiant élégant un musicien italien un serveur rêveur un acteur séducteur un journaliste triste

une étudiante élégante

une musicienne italienne une serveuse réveuse

une actrice séductrice une journaliste triste

Cas particuliers: un homme/une femme - un monsieur/une dame - un garçon/une fitle

un ami

un homme

Placez l'article « un » ou « une », selon le	modèle.
Personnes: un garçon (m) une fille (f) ho	mme (m) femme (f) ami (m) amie (f)
Transports: voiture (f) bus (m) tr	
Logement: hôtel (m) maison (f)	
	e (f) divan (m) fauteuil (m)
Aliments: sandwich (m) salade (f)	
Complétez avec « un » ou « une ». Obser	vez les adjectifs.
1. une voiture française 4 restaurant ita	lien 7 ami américain 10 bus vert
	8 film intéressant 11 garçon blond
3 maison blanche 6 salade verte	9 leçon importante 12 valise noire
Associez les verbes et les noms, selon le	
manger • • leçon ge mar	rge un gâteau.
regarder • • disque	
écouter • • valise	
ėtudler • • gâteau	
porter • • film	
Complétez avec « un » ou « une ».	
1. Une dame entre dans maison.	4 homme dîne dans restaurant.
2 garçon regarde voiture.	5 ėtudiant achète livre.
3 fille mange gâteau.	6 femme cherche appartement.
Observez l'adjectif et trouvez le nom. C	Continuez librement.
Observed respective te flowing	
Victoria Abril est une actrice espagnole.	(un acteur / une actrice)
	(un acteur / une actrice)
1. Victoria Abril est une actrice espagnole.	(un acteur / une actrice)indien. (un musicien / une musicienne)
Victoria Abril est une actrice espagnole.     Ravi Shankar est	(un acteur / une actrice)indien. (un musicien / une musicienne)italienne. (un architecte / une architecte)
1. Victoria Abril est une actrice espagnole. 2. Ravi Shankar est	(un acteur / une actrice)indien. (un musicien / une musicienne)italienne. (un architecte / une architecte)américaine. (un danseur / une danseuse)
1. Victoria Abril est une actrice espagnole. 2. Ravi Shankar est	(un acteur / une actrice)indien. (un musicien / une musicienne)italienne. (un architecte / une architecte)américaine. (un danseur / une danseuse)
1. Victoria Abril est une actrice espagnole. 2. Ravi Shankar est	(un acteur / une actrice)indien. (un musicien / une musicienne)italienne. (un architecte / une architecte)américaine. (un danseur / une danseuse) ibrement.
1. Victoria Abril est une actrice espagnole. 2. Ravi Shankar est	(un acteur / une actrice) indien. (un musicien / une musicienne) italienne. (un architecte / une architecte) américaine. (un danseur / une danseuse) ibrement.  c un  Une touriste japonaise
1. Victoria Abril est une actrice espagnole. 2. Ravi Shankar est	(un acteur / une actrice)  _ indien. (un musicien / une musicienne) _ italienne. (un architecte / une architecte) _ américaine. (un danseur / une danseuse)  ibrement.  c un

# MASCULIII et FÉIAINH des NOMS (suite)

## W Masculin et féminin des noms de choses: ie genre est Imprévisible:

Masculin

Féminin

un placard le vent

une armoire la mer

## La finaie indique parfois ie genre:

- Mascuiin:
  - -ment

un gouvernement, un médicament...

-phone

un téléphone, un interphone...

-scope

un magnétoscope, un camescope...

-eau

un bureau, un couteau...

-teur

un aspiraleur, un ordinateur...

-age

un garage, un fromage...

(mais: une image, une plage, une page...)

- Féminin:
  - ·tion / ·sion

une solution, une décision, une télévision...

· té

la réalité, la société, la beauté...

·ure

la culture, la peinture...

·ette

une bicyclette, une disquette...

·ence / ·ance

la différence, la référence, la connaissance...



Beaucoup de noms en « -e » sont masculins:

le système, le problème, le programme, le modèle, le groupe, le sourire...

☼ Beaucoup de noms en « -eur » sont féminins:

la fleur, la couleur, la peur, la valeur...

-	-
2	15.1
10	(KA)
400	الكيناة

Gagnez:		Cadeaux:
une voiture		un bailon vert
voyage à	Venise	bicyclette bleue
télévisio	n	ordinateur japonais
réfrigéra	teur	bateau téléguidé
magnėto	oscope	voiture ancienne
téléphor	ne portable	garage jaune et vert
Associez ordinateur	z les objets selon le modèle.  • soustraction	un ordinateur et une disquette
couteau •	,	<b>,</b>
voiture •	\ 5 3	
probiéme •	• cassette vidéo	
bureau •		
addition •	• disquette	
magnétoscope •	•	
		cordez l'adjectif si c'est nécessaire.
. une universit	•	5 plage ensoieillé
vêteme	_	6 voiture italien
publicit	_	7 société international
ordinate	eur japonais	8 émission intéressant
5 Compiét	ez avec les verbes et les article	es manquants.
. travailler	David travaille pour une	société américaine.
. habiter	Stefania	dans petit appartement.
. téléphoner	Marco	avec téléphone portable.
. ėtudier	Alice	dans université américaine.
Complét	ez avec « le » ou « la ». Contir	nuez librement.
Suiets d'actuali	*å	Qualités

Sujets d'actualité		
Le gouvernement,	_ chômage,	sé curit

corruption, santé, pollution	corruption,	santé,	pollution.
------------------------------	-------------	--------	------------

ı	Qualités	
	La sincérité, tolérance, bonté,	
	courage, curiosité, gentill	esse

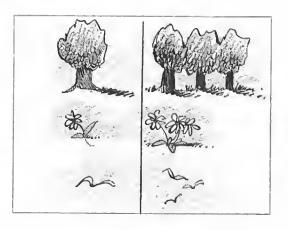
# DES AFBRES, DES FLEURS, DES OISEAUX

SINGULIER et PLUMIEL des NUMS

un arbre

une fleur

un oiseau



des arbres

des fleurs

des oiseaux

L'article est singuller ou pluriel, comme le nom :

Singulier Pluriel Masculin un arbre des arbres Féminin une fleur des fleurs

Pluriel des noms = singulier + -s

un garçon une fille

des garçons des filles

Cas particuliers au masculin :

Finales en «-s», «-x» ou «-z»: pas de changement:

un pays un choix un gaz

des pays des choix des gaz

Les finales en «-al » ou «-au » deviennent «-aux » : un journal

des journaux des gâteaux

des amis

des hommes

un gâteau

X	E	R	C	1	C	E	S

Mettez les noms au pluriel.	
1. une voiture des voitures	6. un livre
2. un homme	7. un stylo
3. une table	8. un oiseau
4. une chaise	9. un gâteau
5. un disque	10. un journal
Dans mon village, il y a : un café, une place, une boulangerie, une épicerie, un cinéma, un restaurant,	Dans la capitale, il y a :  des cafés,
un jardin, une école.	
avec fleurs blanches, étagère avec	s, armoire, meuble ancien, vase noin livres et disques.  . Décrivez votre propre ville / village / quartier.
	immeubles modernes. Au centre, il y a grandentaine. Dans la rue principale, il y a petit café avec
chaises vertes. À l'entrée, il y a park	king avec arbres.
Complétez avec « un », « une » ou « des »	et continuez librement la liste.
vendre:	
	s,vêtements, ordinateur, chaussures,
Qu'est-ce qu'on trouve :	
- dans une boîte aux lettres? (lettres, cartes	postales, factures, prospectus)
- dans un sac? (clès, stylo, papiers, agenda, port	

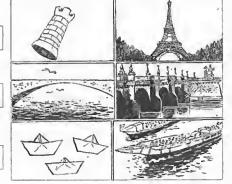
# Une tour, un font, des bateaux La tour, le poit, les bateaux

«UN», «UNE», «DES» et «LE», «LA», «LES»

une tour

un pont

des bateaux



la tour Eiffel

le Pont-Neuf

les bateaux-mouches

### L'article indéfini

O Chose non unique, catégorie

un pont une femme des rues

Quantité (un = 1)

un homme une femme

### Article indéfini

	Masculin	Féminin
Sing.	un	ипе
Plur.	de	28

n un ami un homme
n des amis des hommes
z z

### L'article défini

Chose unique, précise

le Pont-Neuf la femme de Paul les rues de Paris

## Généralité

l'homme (= les hommes) la femme (= les femmes) la musique, le sport, le cinéma

### Article défini

Masculin	Féminin
le	la
le	s
	le

\*1€ ami → l'ami les homme → l'homme

les amis les hommes

# (Pour la négation, voir p. 52.) 36 • trente-six

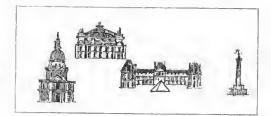
# EXERCICES

$\mathcal{U}n$ musée :	le musée Picasso			
pont:	jardin du Luxembourg			
jardin:				
rue:				
place:				
gare:	gare de Ly	/on		
Paites de	s phrases, selon le	nodėle. Contin	uez.	
I. espagnol / lan	gue latine	L'espagna	ol est une langu	e latine.
2. oranges / fruit	s			
3. France / pays o	l'Europe			
4. football/spor	t populaire	_	_	
3 Faites de	s phrases.			
1. chat		J'adore le	es chats.	J'ai un chat.
2. voiture				
3. ordinateur				
4. veste en cuir				
5. moto anglaise				
	vos gouts, selon le			
				hats - les pigeons - bleu - orange
J'aime le solei	l. Je déteste le v	ent		
Réponde	z au questionnaire	avec «un», «ui	ne» ou «le», «la»	, « l' ». Continuez.
Choisisse	ez;		Je choisis:	
un jour			le jeudi	
cou	leur		rouge	
sais	on		automne	
anir	nal		ėléphant	
pay	5		Irlande	
chif	fre		sept	
a. Sujets	pour une voyante:		b. Sujets pour u	ın magazine:
01 01	gent,		Le sport, _	

# JE VETTE LE LOUVRE. JE SUB AU LOUVRE. J'ENVOIE UNE CARTE EU LOUVRE.

《A LAn, x A 」 x 、 x A L を b : « à » + articles définis

la Bastille l'Opéra le Louvre les Invalides



Je vals:

à la Bastille. à l'Opéra. au Louvre. aux Invalides.

A+le = AU

Je vais au Louvre.

A + les = AUX

Je vais aux Invalides.

et -. = pas de changement

(Voir aussi pp. 56, 58.)

Je vais à la Bastille. Je vais à l'Opéra.



« de » + articles définis



les chaussures:

de la mère de l'enfant du père des Martiens

le père les Martiens

la mère

l'enfant

De + le = DU

les chaussures du père
de-le

De + les = DES

les chaussures des Martiens de-les

D III is et III I = pas de changement

(Voir aussi p. 80.)

les chaussures de la mère - les chaussures de l'enfant

## 38 e trente-huit

## EXERCICES

À 8 heures, je suis à la maison.	À 14 heures,	
À 9 heures,		
À 13 heures,	À 20 heures,	
a. Faites des phrases avec «à la», «au»	ou «aux»,	
1. J'aime le thon et les anchois.	Je mange une pizza au thon et	
2. Tu aimes le jambon et le fromage.		
3. Elle aime les champignons et la sauce tomate.		
b. Imaginez d'autres pizzas, des tartes, d	es glaces, des sandwichs, etc.	
Une pizza		
«De la», «de l'», «du» ou «des»: ass	ociez selon le modèle.	
1. le chat/la voisine le chat de la voisine.	5. le mari/la coiffeuse	
2. le livre/l'étudiant	6. le stylo/l'écrivain	
3. le vélo/le professeur	7. la femme / le boulanger	
4. les jouets/les enfants	8. la voiture/le voisin	
Associez en utilisant « le », « la », « les » e	et «du», «de la», «de l'», «des». Continuez.	
baguette • • écrivain	la baguette du chef d'orchestre	
stylo • • reine		
couronne • • diable		
codionine diable		
micro • chef d'orchestre		
\		
micro • chef d'orchestre		
micro • chef d'orchestre cornes • chanteur amis • amis	s souvenez de la Terre Continuez	
micro • chef d'orchestre  cornes • chanteur  amis • amis  Vous êtes en voyage sur Mars. Vous vous		
micro • chef d'orchestre  cornes • chanteur  amis • amis  Vous êtes en voyage sur Mars. Vous vous  Je me souviens de l'odeur du café,	bruit vagues, sourire Joconde	
micro • chef d'orchestre  cornes • chanteur  amis • amis  Vous êtes en voyage sur Mars. Vous vous  de me souviens de l'odeur du café,		
micro • chef d'orchestre  cornes • chanteur  amis • amis  Vous êtes en voyage sur Mars. Vous vous  de me souviens de l'odeur du café,  bleu ciel, école et	bruit vagues, sourire Joconde	
micro • chef d'orchestre  cornes • chanteur  amis • amis  Vous êtes en voyage sur Mars. Vous vous  Je me souviens de l'odeur du café,  bleu ciel, école et  6 Faites des phrases avec « le », « la », « les	bruit vagues, sourire Joconde _ professeur », «à la », «au», «aux» et «du», «de la», «des».	
micro • chef d'orchestre  cornes • chanteur  amis • amis  Solution Vous êtes en voyage sur Mars. Vous vous  Je me souviens de l'odeur du café,  bleu ciel, école et  6 Faites des phrases avec « le », « la », « les	bruit vagues, sourire Joconde	
micro • chef d'orchestre  cornes • chanteur  amis • amis  5 Vous êtes en voyage sur Mars. Vous vous  Je me souviens de l'odeur du café,  bleu ciel, école et  6 Faites des phrases avec « le », « la », « les  1. le Louvre Je visite le Louvre. Ju	bruit vagues, sourire Joconde _ professeur », «à la », «au», «aux» et «du», «de la», «des».	

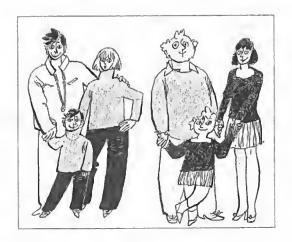
# Mon père, top père, son père... Ma mère, ta mère, sa mère...

"MON", "TON", "SON" : les possessifs

son père

sa mère

ses parents



son père

sa mère

ses parents

L'adjectil possessif s'accorde avec le nom:

le père

la mère les parents

(de Jean ou de Marie)

son père sa mère ses parents

Le possessif varie avec les personnes :

Je	Tu	II / Elle
mon père ma mère mes parents	ton père ta mère tes parents	son père sa mère ses parents
Nous	Vous	Ils/Elles
notre père notre mère	votre père votre mère	leur père leur mère
nos parents	vos parents	leurs parents

Mon ar

ni M

on enfant

Mes amis

Mes enfants

 $\triangle$ 

 $^c$  »Ma» devient « mon », • ta » devient « ton », « sa » devient « son » devant une voyelle :

prá amie → mon amie

)a(erreur → ton erreur

# EXERCICES

Mon père est blond.	
mère est brune.	
frère Kevin est blond.	
sœur Clémence est brune.	
professeur est châtain.	
«Mon», «ma» ou «mes»: qu'est-ce que vo	us emportez pour aller:
a. À la piscine?	b. à l'école?
maillot, serviette, shampooing, etc.	stylo, cahiers, livres, dictionnaire, etc.
J'emporte mon maillot,	
Complétez avec « son », « sa », « ses ».	
1. le père de Marie: son père	5. le cahier de l'étudiante :
2. la mère de Paul:	6. le livre du professeur:
3. la voiture de Jean :	7. l'adresse d'Ivan:
4. le vêlo de la voisine:	
a. Complétez avec «son », «sa », «ses ».	b. Complétez librement.
Jules aime Anna. Il aime son visage, bouche,	Anna aime Jules. Elle aime
yeux, cheveux, mains,	
sourire, silhouette	
Complétez: a. avec les possessifs, b. avec les	s possessifs et les noms.
a. Il est ordonné :	b. Iļs sont désordonnés :
ta chambre est bien rangée	leur chambre est en désordre
lit est bien fait	est mal fait
vêtements sont repassés	sont froissés
écriture est lisible	est illisible
cahiers sont propres	sont sales

# CE CHAT, CETTE VOITURE, CES ARBRES

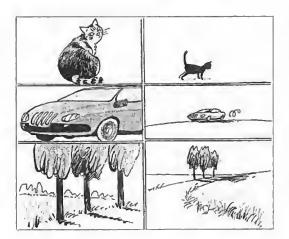
« CE», « CETTE», « CES»: les démonstratifs

Regarde:

ce chat

cette voiture

ces arbres



Regarde:

ce chat

cette volture

ces arbres

🔳 L'adjectif démonstratif montre un objet :

Regarde cette fourmi (sur le sol). Regarde cette étoile (dans le ciel).

L'objet est proche ou lointain

 $\Lambda$ 

Il désigne un moment de la journée en cours :

Masculin

ce matin le matin cet après-midi l'après-midi ce soir le soir = aujourd'hui = en général

☼ Le démonstratif s'accorde avec le nom :

Singulier Pluriel ce chal cette voiture
ces arbres

Féminin

2

o ces arbres

ces hommes

 $^{\circ}\,$  \*Ce  $\circ$  devient \*cet \* devant une voyelle ou un \*h \* muet:

See acteur → cet acteur

> homme → cet homme

EXPREDEES

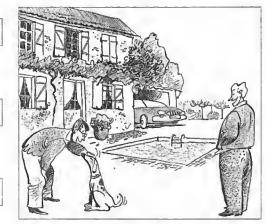
cette maison (f)	garçon (m)	chambre (f)	gâteau (m)	pull (m)
place (f)	fille (f)	fauteuil (m)	glace (f)	robe (f)
magasin (m)	monsieur (m)	fit (m)	plat (m)	manteau (m)
Lette maison est très 	grande. Cette place			
2 « Ce », « cette »	, « cet », « ces » : complė	tez et transformez.		
Ce livre est intéressan	t	étudiant est allemand		r est très beau.
Cette histoire est inté		étudiante est		e est très
Ces livres sont intére		étudiants sont		
Ces. histoires sont inté	ressantes.	étudiantes sont	_ ]	
Complétez ave	aux sont intéressants! c « le », « la » ou « ce » lade, je reste à la maiso je regarde un film à la te	o, « cette » + moment on. – 2 matin,	d'habitude, je vais	au bureau.
	ėclipse de lune. – 6			l.
a. Mettez au p	luriel.	b. Mettez au	_	
Ce pull est chaud. Ces.				place est immens
Cette robe est chère		_		
	au	_		
Cette cravate est horrib	le	Ces aéroports	sont modernes	
			ez si c'est nécessaire	

- J'AI UNE VOITURE.

- Vous avez une belle voiture.

LA POSSESSION: «avoir» + nom

J'ai une maison.



Vous avez une belle maison.

**Vous avez** une belle voiture.

Vous avez un beau chien.

J'ai une voiture.

J'ai un chien.

Choses et personnes

J'ai un appartement. J'ai deux chiens. J'ai un travail fatigant.

J'ai des amis français.

· Kai = J'ai

Vous avez

Vous avez une maison.

Vous avez un travuil intéressant.

Vous avez des amis anglais.

Vous avez trois chuts.

PLACE DE L'ADJECTIF: après le nom

verte. J'ai une voiture | française.

économique.

« «Beau», «joli», «bon», «petit», «grand», «gros», «vieux»: avant le nom.

J'ai une

petite jolie bonne

voiture.

J'ai une voiture anglaise.	
'ai une télévision japonaise.	
'ai un appareil photo allemand.	
J'ai une montre suisse.	
'ai des chaussures italiennes.	
Faites des phrases avec le verbe «avoir»	et les articles manquants.
maison / appartement 9'ai une maison,	vous avez un appartement.
garçon / fille	
sœur / frère	
chien / chat	
Donnez des informations personnelles à p	partir du modèle.
e suis français. Je parle français. J'ai u	n, nassepart français.
Faites des dialogues, selon le modèle.	
<ol> <li>une carte d'identité - 2. un passeport - 3, une carte d'identité?</li> </ol>	arte de crèdit ~ 4. des enfants – 5. des amis français – Oui, j'ai une carte d'identité.
1. une carte d'identité - 2. un passeport - 3, une co  - Vous avez une carte d'identité?  -	– Oui, j'ai une carte d'identité.
1. une carte d'identité - 2. un passeport - 3. une co  - Vour avez une carte d'identité?  -	– Oui, j'ai une carte d'identité. —
1. une carte d'identité - 2. un passeport - 3, une co  - Vous avez une carte d'identité?  -	– Oui, j'ai une carte d'identité.
Faites des dialogues, selon le modèle.  1. une carte d'identité - 2. un passeport - 3. une carte d'identité?  - Vous avez une carte d'identité?	– Oui, j'ai une carte d'identité.
1. une carte d'identité - 2. un passeport - 3, une carte d'identité? - Vous avez une carte d'identité?	– Oui, j'ai une carte d'identité.
1. une carte d'identité - 2. un passeport - 3, une carte d'identité ? - Vous avez une carte d'identité ? -	– Oui, j'ai une carte d'identité.
1. une carte d'identité - 2. un passeport - 3. une carte d'identité?  - Vous avez une carte d'identité?	– Oui, j'ai une carte d'identité.
1. une carte d'identité - 2. un passeport - 3. une carte d'identité ?  - Vous avez une carte d'identité ?  - Continuez le texte, selon le modèle.  voiture (grosse) appartement (grand)	– Oui, j'ai une carte d'identité.
1. une carte d'identité - 2. un passeport - 3, une carte d'identité?  - Vous awez une carte d'identité?  - Continuez le texte, selon le modèle.  voiture (grosse) appartement (grand) femme (jolie)	– Oui, j'ai une carte d'identité.
1. une carte d'identité - 2. un passeport - 3. une carte d'identité ?  - Vous awez une carte d'identité ?  - Continuez le texte, selon le modèle.  voiture (grosse)  appartement (grand)  femme (jolie)  salaire (gross)	– Oui, j'ai une carte d'identité.
1. une carte d'identité - 2. un passeport - 3. une carte d'identité ?  - Vous avez une carte d'identité ?  - Continuez le texte, selon le modèle.  voiture (grosse)  appartement (grand)  femme (jolie)  salaire (gros)  meubles (anciens)	- Vous avez une grosse voiture,
1. une carte d'identité - 2. un passeport - 3. une carte d'identité ?  - Vous avez une carte d'identité ?  - Continuez le texte, selon le modèle.  voiture (grosse) appartement (grand) femme (jolie) salaire (gros) meubles (anciens) amis (sympathiques)	- Vous avez une grosse voiture

# MA FILLE A LES YEUX NOIRS. MON FILS A TROIS ANS.

LES CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES



Ma fille a les yeux noirs.

Elle a les cheveux blonds.

Elle a les yeux noirs. Elle a les cheveux blonds. Elle a le visage rond.

(Ses yeux sont noirs.) (Ses cheveux sont blonds.) (Son visage est rond.)

LAGE



Il a trois ans!

« Avoir » + nombre d'années (de mois, de jours...):

Il a trois mois. Il a cent ans.

Il est petit. Il est vieux.

\*avoir \* + nom

« être » + adjectif

(Voir les nombres, p. 72.)

46 • quarante-six

Décrivez selon le modèle.

Inès Manon 15 ans 20 ans cheveux blonds cheveux bruns yeux noirs yeux verts visage allongé visage rond

Théo 30 ans cheveux roux yeux bleus visage carré

E PIENTE

Inès a quinze ans. Elle a les cheveux blonds. Elle a les yeux noirs. Elle a le visage allongé.

Donnez des informations personnelles selon le modèle.

J'ai trente-deux ans.	
Mon mari a trente-cinq ans.	
Mon père a soixante ans.	
Ma mère a cinquante-huit ans.	
Mon professeur a environ quarante ans.	

Associez les personnes et les âges, selon le modèle.

25 ans - 15 ans - 65 ans - 22 ans - 120 ans

1. Max est footballeur professionnel. Il a vingt-cing ans. 2. Paul est à la retraite. 3. Anna est l'actuelle Miss Monde. 4. Marie est lycéenne. 5. Jeanne est très vieille.

Complétez avec «il est » ou «il a ». Ensuite, décrivez l'amie de Bruno. Bruno est très jeune: il a quinze ans. \_\_\_\_\_\_ beau et \_\_\_\_\_ très intelligent. \_\_\_\_\_ les yeux noirs et les cheveux blonds. \_\_\_\_\_ beaucoup d'amis, parce que \_\_\_\_\_ très gentil. \_\_\_\_\_ seulement un gros défaut : \_\_\_\_\_ très paresseux. Barbara \_\_\_\_

ar

a. Décrivez-vous. Décrivez un parent, une amie.

b. Imaginez : un boxeur, le Prince charmant, la femme de l'inspecteur Columbo.

# IL A MAL À LA TÊTE. IL A MAL AU DOS. ILS ONT FAIM. ILS ONT FROID.

LES SENSATIONS DE DOULEUR

Il a mal au bras.

II a mal au pied.



li a mal à la tête.

Il a mal à la main.

avoir mal à la tête avoir mal à la gorge

avoir mal au dos avoir mal aux pieds

Dites: J'ai mal aux pieds. Ne dites pas: j'ai mal & mes pieds.

(Voir «à» + article défini, p. 38.)

LES SENSATIONS DE MANQUE



lls ont froid.

lls ont chaud.

avoir faim avoir soif avoir chaud avoir froid avoir sommeil

avoir besoin (de) avoir envie (de) avoir peur (de)

• Dites: Vous avez chaud? Ne dites pas: Vous Etes chaud?

1. Kine* /	dos – 2. dentiste / dents – 3. méd	decin / gorge – 4. ophtalmo** / yeux	<ul> <li>* kiné = kinésithérapeute</li> <li>**ophtalmo = ophtalmologue</li> </ul>
1. 9l est chez t	le kiné parce qu'il a m	al au dos.	**ophtalmo = ophtalmologu
2			
3			
4			
	ez librement avec les expr chaud, faim, soif – avoir mal aux pi	essions ci-dessous. ieds, aux yeux, à la gorge – avoir envie d'une b	ière, d'un chocolat chaud, d'un bain
Ils sont perdus	dans le désert.	lls sont perdus dans	la neige.
	l		
Faites lib	prement des phrases avec	« avoir besoin (de) ».	
		«avoir besoin (de)». ac et j'ai besoin d'argent.	
Pour faire mes co		ac et j'ai besoin d'argent.	
Pour faire mes co Pour écrire,	ourses, j'ai besoin d'un s	ac et j'ai besoin d'argent.	
Pour faire mes co Pour écrire, Pour faire un gât	ourses, j'ai besoin d'un s	ac et j'ai besoin d'argent.	
Pour faire mes co Pour écrire, Pour faire un gât Pour peindre,	ourses, j'ai besoin d'un s teau,	ac et j'ai besoin d'argent.	
Pour faire mes co Pour écrire, Pour faire un gât Pour peindre,	ourses, j'ai besoin d'un s teau,	ac et j'ai besoin d'argent.	
Pour faire mes co Pour écrire, Pour faire un gât Pour peindre, Faites de	ourses, j'ai besoin d'un s eau,e es phrases, selon le modèle	ac et j'ai besoin d'argent.	
Pour faire mes co Pour écrire, Pour faire un gât Pour peindre, Faites de Douleurs: à la tête •	eau,es phrases, selon le modèle Besoins:	ac et j'ai besoin d'argent.	in d'une aspirine.
Pour faire mes co Pour écrire, Pour faire un gât Pour peindre, Faites de Douleurs: à la tête •	es phrases, selon le modèle Besoins:  un sirop	ac et j'ai besoin d'argent.  e (plusieurs possibilités).  J'ai mal à la tête, j'ai besoi	in d'une aspirine.
Pour faire mes co Pour écrire, Pour faire un gât Pour peindre, Faites de Douleurs: à la tête • à la gorge •	es phrases, selon le modèle Besoins:  un sirop  un bain de pieds	ac et j'ai besoin d'argent. e (plusieurs possibilités). J'ai mal à la tête, j'ai besou	in d'une aspirine.
Pour faire mes co Pour écrire, Pour faire un gât Pour peindre, Faites de Douleurs: à la tête • à la gorge • au dos •	es phrases, selon le modèle Besoins:  un sirop  un bain de pieds  une aspirine	ac et j'ai besoin d'argent.  e (plusieurs possibilités).  J'ai mal à la tête, j'ai besoi Tu	in d'une aspirine.
Pour faire mes co Pour écrire, Pour faire un gât Pour peindre, Faites de Douleurs: à la tête • à la gorge • au dos •	es phrases, selon le modèle Besoins:  un sirop  un bain de pieds  une aspirine  un massage  ez les phrases selon le mo	ac et j'ai besoin d'argent.  e (plusieurs possibilités).  J'ai mal à la tête, j'ai besoi Tu	in d'une aspirine.
Pour faire mes co Pour écrire,	es phrases, selon le modèle Besoins:  un sirop  un bain de pieds  une aspirine  un massage  ez les phrases selon le mo	ac et j'ai besoin d'argent.  e (plusieurs possibilités).  J'ai mal à la tête, j'ai besoi Tu	in d'une aspirine. cances.
Pour faire mes co Pour écrire,	es phrases, selon le modèle Besoins:  un sirop  un bain de pieds  une aspirine  un massage  ez les phrases selon le modèle	ac et j'ai besoin d'argent.  e (plusieurs possibilités).  J'ai mal à la tête, j'ai besoi Tu  II  Vous  dèle.  – Léa a besoin de vai  – Mon chat	in d'une aspirine.  cances.
Pour faire mes co Pour écrire,	es phrases, selon le modèle Besoins:  un sirop  un bain de pieds  une aspirine  un massage  ez les phrases selon le mo in de vitamines. a peur des chats.	ac et j'ai besoin d'argent.  e (plusieurs possibilités).  J'ai mal à la tête, j'ai besoin l'a l'al l'al l'al l'eson l'eso	in d'une aspirine.

6 Imaginez : le médecin, le kiné, la dentiste, l'ophtalmo (âges et caractéristiques).

# J'AI, TU AS, IL A...

# LE VERBE « AVOIR » : conjugaison au présent

J'	ai	une voiture.	Nous	avons	faim,
Tu	as	une moto.	Vous	avez	froid.
Il Elle On	a	les yeux bleus.	Ils Elles	ont	sommeil.

b	o On a	Nous avons	Vous avez	lis ont
	n	Z	Z	2
$\triangle$	s lls sont	lls ont		
	S	2		

# L'INTERROGATION et LA NÉGATION (révision)

## ■ L'interrogation

- Vous avez froid?
- Vous avez faim?
- Vous avez sommeil?
- Est-ce qu'il a soif?Est-ce qu'elles ont sommeil?
- Est-ce qu'ils ont faim?

## 🖺 La négation

- Non, je n'ai pas froid.
- Non, je n'ai pas faim.Non, je n'ai pas sommeil.
- Non, il n'a pas soif.
- Non, elles n'ont pas sommeil. Non, ils n'ont pas faim.

• »Ne» devient «n° » devant une voyelle: je n'ai pas il n'a pas nous n'avons pas

(Voir la négation et l'article, p. 52.)

un saxophone. trois enfants. soif! faim?  très bon copain qui s'appelle Antoine. Ils d'Antoine et moi, nous aussi les trente et un ans, moi trente-deux es et les mêmes livres. Nos enfants opains.  modèle n'ai pas faim.
soif! faim?  très bon copain qui s'appelle Antoine. Ils d'Antoine et moi, nous aussi les trente et un ans, moi trente-deux es et les mêmes livres. Nos enfants opains.  modèle.
faim?  très bon copain qui s'appelle Antoine. Ils d'Antoine et moi, nous aussi les trente et un ans, moi trente-deux es et les mêmes livres. Nos enfants opains.  modèle.
très bon copain qui s'appelle Antoine, Ils d'Antoine et moi, nous aussi les trente et un ans, moi trente-deux es et les mêmes livres. Nos enfants opains. modèle.
d'Antoine et moi, nous aussi les trente et un ans, moi trente-deux es et les mêmes livres. Nos enfants opains. modèle.
d'Antoine et moi, nous aussi les trente et un ans, moi trente-deux es et les mêmes livres. Nos enfants opains. modèle.
trente et un ans, moi trente-deux es et les mêmes livres. Nos enfants opains. modèle.
es et les mêmes livres. Nos enfants opains. modèle.
opains. modèle.
modèle.
l « elle a ». b. Mettez au pluriel.
_

"PAS LE », "PAS LA », "PAS LES »: les articles définis et la négation

Il a la télévision. Il a l'électricité. Il a le téléphone.



Il n'a pas la télévision. Il n'a pas l'électricité. Il n'a pas le téléphone.

alen, «LA», «LES»

J'ai **la** photo de Léo. J'ai **le** numéro de Léo. J'ai **l'**adresse de Léo. J'ai **les** clés de Léo. m «PAS LE», «PAS LA», «PAS LES»

Je n'ai pas la photo de Léa. Je n'ai pas le numéro de Léa. Je n'ai pas l'adresse de Léa. Je n'ai pas les clés de Léa.

« PAS DE » ; les articles indéfinis et la négation

Il a un chapeau. Il a une cravate. Il a des lunettes.



ll n'a **pas de** chapeau. Il n'a **pas de** cravate. Il n'a **pas de** lunettes.

B «UN», «UNE», «DES»

J'ai un chien. J'ai une voiture. J'ai des enfants. B «PAS DE»

Je n'ai pas de chien. Je n'ai pas de voiture. Je n'ai pas d'enfants.



On peut dire

J'ai une télévision (un magnétoscope, un camescope). J'ai la télévision (le téléphone, le gaz).

= objet = service

(Pour la négation et les quantités, voir p. 80.)

EXERCICES

Mettez á la forme négatíve, selon le modéle.

Dans notre appartement Nous avons l'électricité.

Nous avons l'eau courante.

Nous avons le gaz de ville.

Nous avons le téléphone.

Nous avons la télévision.

Nous avons le chauffage central.

Dans notre « maison de campagne »	
Nous n'avons pas l'électricité.	

Répondez à la forme négative, selon le modéle.

### En panne

- Tu as une roue de secours?
- Tu as une lampe de poche?
- Tu as des allumettes?
- Tu as un plan de la région?
- Tu as un téléphone portable?

lon, je	e n'ai pas c	de roue de secoi	ırs.

Faites des dialogues à la forme affirmative et négative, selon le modèle.

1. une chaîne stéréo / des disques — J'ai une chaîne stéréo, mais je n'ai pas de disques.

- Moi, j'ai des disques, mais je n'ai pas de chaîne stéréo.

2. le permis / une voiture

3. un balcon / des plantes –

4. des cigarettes / des allumettes –

5. la télévision / un ordinateur – \_\_\_\_\_\_

Répondez à la forme affirmative ou négative.

 Avez-vous: une voiture, une moto, le permis de conduire, la télévision, un jardin, une piscine, un barbecue, un dictionnaire, l'Encyclopédie universelle?

## EXERCICES

1 Verbe « avoi	r», articles indéfinis,	possessifs. Complétez selon	le modèle.
1. J'ai un livre.		C'est mon livre	
2. Tu	voiture.	C'est	
3. Elle	bicyclette.	C'est	
4. Nous	maison.	C'est	
5. 11	appartement.	C'est	
(3) Articles dáfi	nis udun «de lan d	lémonstratifs, possessifs, Att	ribuez les objets aux personnes.
	e blonde és	harpe / jeune fille brune	voiture/voisin
		ouson / jeune homme roux	moto/voisine
Ce manteau, c'est	le manteau de la	dame blonde. C'est son m	nanteau
Articles défi	nie démonstratife n	ossessifs, nėgation. Compléte	ez.
- Carrier			
		je n'emporte pas mon o	
		is,	A0121112*
		monsieur.	
		carte bleue.	
		quartier.	
6. J'aime le rouge, r	nais	vert.	
Verbe «avo	ir», articles, verbes e	n «-ar». Complétez selon le	modèle.
avoir mal à la t	tête – avoir faim – avoir so	if – avoir mal aux pieds – entrer – ac	theter
1 Il a mal à la tê	te. II entre dans un	e pharmacie. Il achète une b	poîte d'aspirine.
		boulangerie. Tu	
		épicerie.	
			s sandales.
S Verber on a	eern gâlan gann i	possessiís, Complétez, contir	nuez.
	estaurant avec mon		
		collègues.	
	cantine avec		
4. NOUS	maison avec	enfants.	
	café avec	copains.	

(30 points)	Points
Max est garçon sympathique. Anna est fille intelligente.	2
Je cherche maison avec garage.	2
femme de Paul est femme très sympathique.	2
J'aime Italie et Italiens.	2
Je déteste hiver, pluie et nuages.	3
- Regarde voiture : c'est voiture voisin.	3
- Qui est homme ? - C'est ministre Culture.	3
Je suis français, mais père est anglais et mère est italienne.	2
Kiti est très belle : j'adore visage, bouche, yeux	3
- Vous une voiture ? - Oui, je une petite Renault.	2
- Je froid et mal à la tête Vous peut-être la grippe l	3
– Vous avez un garage? – Non, je garage.	3
Complétez avec le verbe «avoir», les articles contractés et possessifs manquant	
Éva	
Éva quatre ans et elle parle couramment quatre langues: elle parle	
portugals avec mère quand elle est maison. Elle parle	
allemand avec père pendant le week-end, elle parle anglais avec	

est \_\_\_\_\_ école et elle parle français avec \_\_\_\_

elle est \_\_\_\_\_jardin!

\_\_\_\_ amie Charlotte quand

# DINO EST DE ROME. IL EST À PARIS. IL EST PRÈS DE VERSAILES, LOIN DE NICE.

«À», «DE», «PRÈS DE», «LOIN DE»; localisation



Dino est à Paris.

Paris est près de Versailles.



Dino est de Rome.

Paris est loin de Nice.

🖽 « À » + lieu où on est

à Paris. Je suis à Rome. à Berlin.

 À + le = au à la plage, à l'aéroport, au cinéma \* « DE » + lieu d'origine (ville)

de Tokyo. de Moscou. Je suis de Ceylan.

De + voyelle = d' d'Istanbul, d'Ankara

K CHEZ» + personne

chez Pierre. chez des amis. chez moi.

u « PRÈS DE » : petite distance

près de Marseille. Nice est près de Cannes. près de Toulon.

■ « LOIN DE » : grande distance

loin de Paris. Nice est loin de Lille. loin de Brest.

# EXERGICES

Iteve est anglais.		9l est de La	ondres.
		landa madàl	
Faites des textes	s avec «à», «de» ou «d'»	, selon le mouel	a. M. Michaux
M. Lopez colombien, ingénieur	<ol><li>Mme Cruz brésilienne, pr</li></ol>	rofesseur	français, informaticien
Bogotá / Medellin	São Paulo / Ca		Aix / Marseille
Monsieur Lopez :	Madame Cru	ız:	Monsieur Michaux:
Il est colombien.			
Il est ingénieur.			
Il est de Bogotà mais			
il travaille à Medellin.			
lle est	banque. université. aéroport. Pierre.	II est	supermarché. cinéma. hôtel. Anna.
	sa mère.		ses amis.
Faites des phra 1. Moscou / Paris (3 800	ses avec «près de » ou «lo km)		modèle. L'loin de Paris.
2. Colombo / Kandy (40	) km)		
3. Jilin / Changchun (20	) km)		
3. Anni / Changenan (20			
	eles (4 600 km)		
4. New York / Los Ange			
4. New York / Los Ange	questions.	-	
4. New York / Los Ange	questions. ille?		

# EN FRANCE, À PARIS Au Japon, à Tokyo

« $\mathring{\mathbf{A}}$ », « $\mathring{\mathbf{A}} \mathring{\mathbf{U}}$ », « $\mathring{\mathbf{E}} \mathring{\mathbf{N}}$ » + ville ou pays

Je connais:

la Colombie la Bolivie l'Argentine

le Brésil le Pérou le Chili



J'habite:

en Colombie en Bollvie en Argentine

au Brésil au Pérou au Chili

\* « EN » + pays féminins (finales en «-e»)

la Colombie la Belgique

en Colombie. en Belgique. J'habite

l'Italie en Italie.

a « AU » + pays masculins (autres finales)

le Brésil le Japon le Canada

au Brésil. J'habite au Japon. au Canada.

Trois exceptions: le Mexique, le Mozambique, le Cambodge → au Mexique, au Mozambique, au Cambodge.

\* «Au» devient «en» devant une voyelle:

Vous habitez en Iran ou en Irak?

as Iran

Del Irak

M « AUX » + pays pluriels

les Antilles les États-Unis aux Antilles. aux États-Unis.

aux Antilles aux États-Unis.

M (A) + villes: J'habite à Rome (à Tokyo, à Moscou).

Complétez avec «le » ou «la », puis «en » ou «au » suivis du nom de pays.

	la	Norvège.
		Pologne.
		Grèce.
Ils aiment		Brésil.
		Portugal.
		Pakistan.
		Canada.

en Norvège.	
	en Norvège.

la France a une frontière commune avec Suis	se, Belgique, Allemagne, Ita
et Espagne.	Manage Touties Nilson
Algérie a une frontière commune avec	
Niger, Mali, Sahara occidental et	Iviauritanie.
Situez les villes, selon le modèle.	
1. Sokoto / Nigeria Sokoto est au Nigeria.	6. Quito / Équateur
2. Madras / Inde	7. Yaoundė / Cameroun
3. Bucarest / Roumanie	8. Bagdad / Irak
4. Hanoi / Vietnam	9. Acapulco / Mexique
5. Belėm / Brėsil	10. Chicago / États-Unis
Gomplétez avec «à », «en », «au(x)».	
1. Le Conseil de l'Europe est à Bruxelles, en Belgique	
2. La Scala est Milan, Italie.	
3. Big Ben est Londres, Angleterre.	
4. La Petite Sirène est Copenhague,	
5. La statue de la Liberté est New York,	Etats-Unis.

Carlos

# Dans la voiture, sur la voiture, sous la voiture...

«DANS», «SUR», «SOUS», «DEVANT», «DERRIÈRE»

La valise est sur la voiture.



Le garçon est dans la voiture.

Le bateau est derrière la voiture.

Le chien est devant la voiture.

Le ballon est sous la voiture.

m « DANS » = à l'intérieur (espace fermé)

Les fleurs sont dans le vase. La lettre est dans l'enveloppe.

- $\Lambda$
- Dites: Je suis dans le bus.

■ "SUR" = à l'extérieur (espace ouvert)

Le vase est **sur** la table. Le timbre est **sur** l'enveloppe.

Ne dites pas: Je suis şur le bus.

≅ «SOUS»: opposé de «SUR»

Le bateau passe sous le pont. Les gens marchent sur le pont.

■ « DEVANT » : opposé de « DERRIÈRE »

Le jardin est devant la maison. La cour est derrière la maison.

## EXERCICES

a. Complétez avec «dans» ou «sur».

Montez sur le manège :	
dans une auto,	
un cheval,	
un vélo,	
un avion,	
une moto,	
un autobus.	

b. Complétez avec « sur » ou « sous ».

Un est bi	ien, sur le sable:
	une serviette,
	une chaise longue,
	un parasol,
	les pins,
	le ciel bleu,
	le soleil.

Faites des phrases avec « dans »,	« sur»	et « sous ».	
-----------------------------------	--------	--------------	--

<ol> <li>vêtement / valise / voiture</li> </ol>	Les vêtements sont dans la valise. La valise est
2. argent / portefeuille / sac	
3. bougies / gâteau / table	
4. bijoux / boîte / étagère	
5. journaux / poubelle / évier	
6. vêtement / chaise / chambre	

5	Complétez en	utilienet	adouant n a	t u dorrièro »	salan la mad	ماذا
0/	Completez en	utilisant	"uevalit" e	f "ficiliese"	selon le mou	CIC.

1. Les clients sont devant le guichet.		La caissière est derrière le guichet.
2. Le cinéaste	la caméra.	Les acteurs
3. La locomotive	les wagons.	Les wagons
4. Le jardin	la maison.	La cour

_				
(a)	Situez	librement	les	objets.
	21606			,

Le tapis est sur le sol.	C
La télévision est	16
La lampe est	1
Les couverts sont	n
Le lit est	n
Les vêtements sont	14

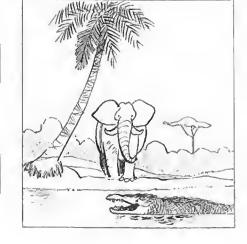
Répondez lib	rement.
Où sont:	Regarde:
les clés?	dans le sac
la télécommande?	
mes pantoufles?	
mes lunettes?	
le programme-télė?	

Cachez vos bijoux en utilisant « dans », « sur », « sous », « derrière », etc.

# Au bord de l'eau, il y a un éléphant. En Afrique, il y a des éléphants.

«IL Y A» + nom: l'existence

Au bord de l'eau, il y a un éléphant.



En Afrique, il y a des éléphants.

Dans l'eau, **il y a** un crocodile, En Afrique, il y a des crocodiles.

 ${\rm I\!I\!I}$  «  ${\rm I\!I\!L}$   ${\rm Y}$   ${\rm A}$  » signale la présence ou l'existence de quelque chose dans un lieu:

Sous un arbre, Sur la rive, Au bord de l'eau,

il y a un éléphant.

En Afrique, En Inde, Dans les zoos.

il y a des éléphants.

 $\wedge$ 

• Dites: Sous un arbre, il y a...

Ne dites pas: Sous un arbre, Cest.

• «ll y a» est toujours au singulier:

ll y a un éléphant. Il y a des éléphants,

## B « QU'EST-CE QU'IL Y A? »

- Qu'est-ce qu'il y a dans la pièce?
- II y a une table.
- Qu'est-ce qu'il y a sur la table?

- Il y a des livres.

## WILN'Y A PAS DE ... "

- Est-ce qu'il y a un lit?
- Non, il n'y a pas de lit.
- Est-ce qu'il y a des fleurs?
- Non, il n'y a pas de fleurs.

## EXERCICES

Répondez aux questions en utilisant «il	y a ».
1. – Dans votre salon, il y a un canapé en tissu ou e	en cuir? – Dans mon salon, il y a un canapé en tissu.
2 Dans votre cuisine, il y a une cuisinière élect	rique ou à gaz ? –
3 Dans votre chambre, il y a un grand lit ou u	n petit lit?-
4. – Dans la salle de bains, il y a une douche ou	une baignoire? –
Posez des questions et répondez, selon l	e modèle.
<ol> <li>salon: canapé / fauteuils / télévision</li> <li>mur: tableaux / miroir / étagères</li> </ol>	3. table: assiettes / verres / bouteille 4. tiroir: lunettes/clès/ papiers
1. – Qu'est-ce qu'il y a dans le salon? 2. –	– 9l y a un canapé, il y a
3	
4	
Associez, puis faites des phrases avec « i	y a».
zoo • • photos	Dans un zoo, il y a des animaux.
bibliothèque • gâteaux	
port • \ • livres	
magazine • • animaux	
pâtisserie • • bateaux	
Faites des phrases avec «il y a », selon le	modèle.
1. Afrique / lions	En Afrique, il y a des lions.
2. Japon / volcans	
3. Égypte / pyramides	
4. Tibet / montagnes	*
5. Australie / kangourous	
Posez des questions et répondez à la for volcans – lacs – plages de sable – éléphants – ours	
– Dans votre pays, est-ce qu'il y a des vole	cans? — Oui, il y a des volcans.
	<ul> <li>Non, il n'y a pas de volcans.</li> </ul>

Sur Mars: «il y a...», «il n'y a pas...». Imaginez.

- Qui est-ce? - C'est une amie.

- Qu'est ce que c'est? - C'est un vase.

« QUI EST-CE? » et « QU'EST-CE QUE C'EST? »: i'identification

- Qui est-ce?



- C'est Stella. C'est une amie.

- Qu'est-ce que c'est?

- C'est un cadeau. C'est un vase.

L'identification des personnes

• – Qui est-ce?

- C'est une arnie. + nom singulier
- Ce sont des amis.
- + nom pluriel

PDites: - Qui est-ce?

- C'est un ami.

<sup>o</sup> C'est une amie.

L'identification des choses

• - Qu'est-ce que c'est?

- C'est un cadeau. - Ce sont des cadeaux. • nom singulier

- nom pluriel

Ne dites pas: - Qui est-M?

- Kest un ami.

« CE N'EST PAS... »: la négation

- C'est Stella.
- C'est un vase,
- Ce sont des roses.

Ce n'est pas Marie. Ce n'est pas un livre.

Ce ne sont pas des tulipes.

C'est John.	un garçon.	un pro	fesseur	un livre.
Marta.	une fille.	Jean.	_	un disque.
des amis.	des enfants.	des livr	es	des cadeaux
Identifiez les person				
I. Carl Meyer, un étudiant, un ami	<ol> <li>Olga Mnouchkir une Russe</li> </ol>	ie, une danseuse,	3. Les trères des quita	Wild, des musiciens,
- Qui est-ce ?				
- C'est Carl Meyer.	-		-	
C'est un étudiant.				
C'est un ami.	-		-	
Identifica las abietas				-4:
Identifiez les objets a	ivec « qu'est-ce que c'e 2. un avion	st / », « c'est » ou «	ce sont», Co 3. des cadea	
un roman	un Boeing		des disqu	
- Qu'est-ce que c'est?	-			
<ul> <li>C'est un livre.</li> </ul>				
- C'est un roman.				<del></del>
			14	
Identifiez les personn	ies et les objets avec «			
I. Gong Li, qui est-ce?		- C'est une ac		
2. Une carte orange,	?	c		
B. Bonga,	?		hanteur ango	lais.
1. Le TGV,	?	t	rain très rapio	ie.
5. Internet,	?	r	éseau informa	atique.
6. Patricia Kaas,	?	0	hanteuse fran	ıçaise.
Faites des phrases av	ec «c'est», «ce n'est p	as» ou «ce ne so	nt pas ». Cont	inuez.
I. un cahier / un livre		C'est un cahie	r.Ce n'est 1	ras un livre.
2. un crayon / un stylo			•	
3. une carte / une lettre				
4 des dollars / des euros				

# C'EST UN HOMME. IL EST GRAND. C'EST UN SAC. IL EST GRAND.

« C'EST » et « IL EST »: l'identification et la description





C'est un sac.

Il est grand.



L'identification des personnes:

C'est un homme. C'est une femme.

Ce sont des hommes.

Ce sont des femmes.

L'identification des choses:

C'est un sac.

C'est une valise.

Ce sont des sacs. Ce sont des valises.



 Identification des personnes ou des choses:

« C'est / Ce sont » + nom

La description des personnes:

Il est grand. Elle est grande.

Ils sont grands.

Elles sont grandes.

La description des choses:

Il est grand. Elle est grande.

Ils sont grands. Elles sont grandes.

Description des personnes ou des choses:

«Il / Elle est »

+ adjectif «Ils/Elles sont»

(Voir aussi pp. 10-12.)

X				

Hest no	rvėgien	un étudian	ıt	. français	un pr	ofesseur	un livre
leu	une jol	ie femme	belle.	Joe V	Vild	chanteur	américai
P P	osez des que	stions et répon	dez avec «	il est» ou « el	le est», se	lon le modèle.	
	. un fauteuil an		garçon série				ne jolie fille
	t un fautei			,	il est trè	s ancien.	
						<del>-</del>	
		ec « c'est », « ce					
		l archi				gnol.	
	_ un footba	lleur É	Éric Canton	ıa fr	ançais.		
		non n					
3	Mme Dari		na conciero	ge g			
3	Mme Dari	mon n	na conciero	ge g			
3 1	Mme Dari des amis.	mon n	na concier <u>c</u>	ge g tudiants.	entille.		
i	Mme Dari des amis. hotos de vac	mon n	na concierç é z et décriv	ge g tudiants. ez selon le m	entille. odèle.	brésilienne / lingui	iste
i	Mme Dari des amis. hotos de vac lage d'Ipanema	grecs.	na concierç é z et décriv	ge g tudiants. ez selon le m	entille. odèle.	brésilienne / lingui	iste
P. Rio / la pl	Mme Dari des amis. hotos de vac lage d'Ipanema	mon n grecs. ances: identifie / magnifique/imme	na concierç é z et décriv	ge g tudiants. ez selon le m	entille. odèle.	brésilienne / lingui	iste
Rio / Ia pl C'est Ric C'est la	Mme Dari des amis. hotos de vac lage d'Ipanema	mon n grecs. ances: identifie / magnifique/imme	na concierç é z et décriv	ge g tudiants. ez selon le m	entille. odèle. 1 / une amie /	brésilienne / lingui	
Rio / la pl C'est Ric C'est la Elle est	Mme Dari des amis. hotos de vac lage d'Ipanema D. plage d'Ipan	mon n grecs. ances: identifie / magnifique/imme	na concierç é z et décriv	ge g tudiants. ez selon le m	entille. odèle. 1 / une amie /		
Pi. Rio / la pi C'est Rio C'est la Elle est	des amis.  hotos de vac lage d'Ipanema  c.  plage d'Ipan magnifique, immense.	mon n grecs. ances: identifie / magnifique/imme	na concierç é ez et décriv	ge g tudiants.  rez selon le m 2. Tania	entille. odèle. 1 / une amie /		
Pi. Rio / la pi C'est Rio C'est la Elle est	des amis.  hotos de vac lage d'Ipanema  c.  plage d'Ipan magnifique, immense.	mon n grecs. ances: identifie / magnifique/imme	na concierç é ez et décriv	ge g tudiants.  rez selon le m 2. Tania	entille. odèle. 1 / une amie /		
Rio / la pl C'est Rio C'est la Elle est	des amis.  hotos de vac lage d'Ipanema  c.  plage d'Ipan magnifique, immense.	mon n grecs. ances: identifie / magnifique/imme	na concierç é ez et décriv	ge g tudiants.  rez selon le m 2. Tania	entille. odèle. 1 / une amie /		
Rio / la pl C'est Rio C'est la Elle est	des amis.  hotos de vac lage d'Ipanema  c.  plage d'Ipan magnifique, immense.	mon n grecs. ances: identifie / magnifique/imme	na concierç é ez et décriv	ge g tudiants.  rez selon le m 2. Tania	entille. odèle. 1 / une amie /		
Pi. Rio / la pi C'est Rio C'est la Elle est	des amis.  hotos de vac lage d'Ipanema  c.  plage d'Ipan magnifique, immense.	mon n grecs. ances: identifie / magnifique/imme	na concierç é ez et décriv	ge g tudiants.  rez selon le m 2. Tania	entille. odèle. 1 / une amie /		

Identifiez et décrivez :

- un objet d'antiquité, un vêtement;

- des personnes et des lieux sur une photo de vacances.

# C'EST BEAU! C'EST CHER!

« C'EST » + adjectif: le commentaire général

C'est beau!

C'est horrible!



C'est cher!

C'est original.

- « C'EST » + adjectif neutre exprime un commentaire général.
  - Le commentaire peut exprimer une opinion personnelle:
    - Tu aimes la mer?
- Oui, c'est beau!
- Tu aimes les glaces?
- Oui, c'est bon!
- \* Le commentaire peut exprimer une opinion collective:
  - C'est beau, c'est parfumé, une rose.

Dites: La mer, c'est beau. Une rose, c'est beau. Ne dites pas: La mer, c'est belle.

Une rose, c'est belle.

■ « C'EST » décrit une chose en général, « IL EST » décrit une chose en particulier.

C'est beau, un enfant. C'est beau, une rose.

Il est beau, cet enfant. Elle est belle, cette rose. Elle sont belles, ces roses.

C'est beau, les roses.

• Dites: Elle est belle, cette fille.

Imaginez des commentaires:

- devant un défilé de mode,

- dans un restaurant.

- dans une galerie de peinture,

Ne dites pas: C'est belle, cette fille.

	s selon le modèle.		
beau - grand - bon - intéress	ant – désagréable		
un paysage	C'est beau	.!	
un livre			
une glace			
les moustiques			
la tour Eiffel			
Ils ne sont pas d'accord.	. Imaginez des comn	nentaires.	
bon – mauvais + horrible – be	eau - génial - stupide - e	nnuyeux – intéressant	- stressant - passionnant
	M	like	Jill
La confiture au Coca-Cola	C'est bon.		C'est mauvais.
Jn pull violet, rose et vert			
es films de karaté			
a morue à la fraise			
Jn film de Godard			
Associez les objets et le petit – parfumé – coloré – ch C'est beau, c'est fragile, c'e	aud – transparent – doux	- fragile - rond - lég C'est u	er – long – sucrė – beau ne rose.
		u	n bonbon. ne écharpe. ne bulle.
Complétez le dialogue,  1. – 9 lest sucré, ce bonbon.  2. – douce, cette écha  3. – belle, cette rose.  4. – pratique, ce gran	arpe.	- Oui, c'est s	ne écharpe.

Posez des questions. Répondez négativement.

un gâteau, une pizza, une glace

une puce, un éléphant, un moustique

sucré / salé

grand / petit

- C'est sucré, une pizza?

- Non, ce n'est pas sucré, c'est salé.

### EXERCFOES

1	Identification, article	, adjectifs. Complète:	z. Continuez librement.
	: / français (voiture)		
- Qu	u'est-ce que c'est ur	ie Twingo?	– C'est une petite voiture française.
2. gran	d / américain (musée)		,
	1e	MOMA?	_
3. bon	/ français (acteur)		
	Р	hilippe Noiret?	_
	blanc (vin)	,,	
	le	muscadet?	_
	/ français (dictionnaire		
	L		
	u / italien (styliste)	c nobcit:	
	G	loreia Armania	
		lorgio Armani :	
			s phrases selon le modèle.  Dans le jardin, il y a des tulipes. C'est beau.
forêt	vipères	dangereux	
gåteau	raisins	bon	
journal	reportages	intéressant	
9	deminication bearing oull en soie / pull en coton chanteuse / actrice studio / appartement stylo / crayon	don. Comme rietre cher / bon ma italienne / esp petit / grand bleu / noir	
C'est un	pull en soie. Ce n	'est pas un pull e	n coton. Il est cher. Il n'est pas bon marché.

B	-	Ł	A	M	MO	3

(30 points)	Points
. John travaille Bombay, Inde.	2
2. Chaque année, nous passons nos vacances Grèce ou Portugal.	2
3. Les assiettes sont la table, les couteaux sont le tiroir.	2
l. Dans le Loch Ness, Écosse, un gros serpent.	2
5 sur la table? – Sur la table, des fleurs.	2
5. – mon frère Laurent étudiant.	3
7. – ın ordinateur portable très léger.	3
B. – Qui est cet acteur? – Toshiro Mifune un grand acteur japonais.	2
O. – une mandarine? – Non, pas une mandarine, une orange.	3
0. – La Danse Music, formidable! – Oh non, horrible!	2
1 la place, une statue une statue de Miró très colorée.	4
2 jardin, fleurs, des roses.	3
2 ) Complétez avec « qui est-ce? », « qu'est-ce que c'est? », « c'est » ou « ce sont ».	
Joe Wild  — Ce chanteur, à la télévision,?	
(10 points)  Joe Wild	
(10 points)  Joe Wild  - Ce chanteur, à la télévision,?	
Joe Wild  - Ce chanteur, à la télévision,?  Joe Wild le frère de Jim Wild.	
Joe Wild  - Ce chanteur, à la télévision,?  Joe Wild le frère de Jim Wild.  - Et la femme derrière, ?	
Joe Wild  - Ce chanteur, à la télévision,?  Joe Wild le frère de Jim Wild.  - Et la femme derrière, ?  Stella Star une actrice italienne.	
Joe Wild  - Ce chanteur, à la télévision,?  Joe Wild ?  - Et la femme derrière, ?  Stella Star une actrice italienne.  - L'instrument de Joe Wild: ?	

# Un, deux, trois... Dix, vingt, cent...

LES NOMBRES (1): pour compter

0	zéro	10	dix	20	vingt
1	un	11	onze	21	vingt et un
2	deux	12	douze	22	vingt-deux
3	trois	13	treize	23	vingt-trois
4	quatre	14	quatorze	24	vingt-quatre
5	cinq	15	quinze	25	vingt-cinq
6	six	16	seize	26	vingt-six
7	sept	17	dix-sept	27	vlngt-sept
8	hult	18	dix-huit	28	vingt-huit
9	neuf	19	dix-neuf	. 29	vingt-neuf
30	trente	31	trente et un	32	trente-deux
40	quarante	41	' quarante et un	42	quarante-deux
50	cinquante	51	cinquante et un	52	cinquante-deux
60	soixante	61	soixante et un	62	soixante-deux
70	soixante-dix	71	soixante et onze	72	soixante-douze
80	quatre-vingts	81	quatre-vingt-un	82	quatre-vingt-deux
90	quatre-vingt-dix	91	quatre-vingt-onze	92	quatre-vingt-douze
100	cent	101	cent un	102	cent deux
200	deux cents	201	deux cent un	202	deux cent deux
300	trois cents	301	trols cent un	302	trois cent deux
400	quatre cents	401	quatre cent un	402	quatre cent deux
1 000	mille	1000000	un million		

a Vingt » et « cent » s'accordent quand ils sont multipliés :

quatre-vingts

trois cents

1000000000 un milliard

six cents

 $\mbox{\ensuremath{^{\circ}}}$  Il n'y a pas d'accord quand ils sont suivis d'un nombre:

quatre-vingt-un cinq cent dix six cent cinquante

six dix six livres
[sis] [dis] [si]

dix mille

cent mille

dix personnes [di]

six amis [siz]

dix hommes
[diz]

EXERCICES

ln			
Lisez et trans	crivez en chiffres.		
Dix	10	Cent	Mille
Vingt		inquante	Cinq cents
Cent cinq	Cent of	cinquante	Trente-cinq
Mille deux cents	Quar	ante-trois	Six mille
Transcrivez e	n lettres. Donnez les prix c	dans votre pays.	
. un pain:0,70 €	Un pain, combie	en ça coûte?– (Ça coi	îte) soixante-dix centimes d'euro
. un timbre: 0,46 €			
. un litre d'essence :	1 €		
. un journal: 1,20 €			
un sandwich: 2 €			
. un tee-shirt: 14 €			
Transcrivez e	t lisez les numéros de télé	phone. Donnez votre n	uméro de téléphone.
1. 04 28 59 70 62 2. 01 75 45 29 71			
1. 04 28 59 70 62 2. 01 75 45 29 71			uméro de téléphone. uf,
2. 04 28 59 70 62 2. 01 75 45 29 71 3. 03 88 35 91 51	Zéro quatre, ving	pt-huit, cinquante-ne	uf,e de votre pays si elle est différente
2. 04 28 59 70 62 2. 01 75 45 29 71 3. 03 88 35 91 51 Transcrivez e	Zéro quatre, ving	pt-huit, cinquante-ne	uf,
3. 04 28 59 70 62 2. 01 75 45 29 71 3. 03 88 35 91 51 Transcrivez e	Zéro quatre, ving	pt-huit, cinquante-ne	uf, e de votre pays si elle est différente 5 c – 10 c – 20 c – 50 c – 1 € – 2 €
1. 04 28 59 70 62 2. 01 75 45 29 71 3. 03 88 35 91 51 Transcrivez e Billets: 5 € – 10 € – 20 € –	Zéro quatre, ving	pt-huit, cinquante-ne péenne puis la monnaie Pièces:1c-2c- Jl y a des pièc	uf, e de votre pays si elle est différente 5 c – 10 c – 20 c – 50 c – 1 € – 2 €
1. 04 28 59 70 62 2. 01 75 45 29 71 3. 03 88 35 91 51 Transcrivez e Billets: 5 € – 10 € – 20 € –	Zéro quatre, ving  n lettres la monnaie europ  50 € - 100 € - 200 € - 500 €	pt-huit, cinquante-ne péenne puis la monnaie Pièces:1c-2c- Jl y a des pièc	uf,e de votre pays si elle est différente 5 c − 10 c − 20 c − 50 c − 1 € − 2 € es de :
3. 04 28 59 70 62 2. 01 75 45 29 71 3. 03 88 35 91 51 Transcrivez e Sillets: 5 € - 10 € - 20 € - I y a des billets de:	Zéro quatre, ving  n lettres la monnaie europ  50 € - 100 € - 200 € - 500 €	péenne puis la monnaie Pièces:1c-2c- Jl y a des pièc un centime,	uf,e de votre pays si elle est différente 5 c − 10 c − 20 c − 50 c − 1 € − 2 € es de :
1. 04 28 59 70 62 2. 01 75 45 29 71 3. 03 88 35 91 51 Transcrivez e hillets: 5 € - 10 € - 20 € - 1 y a des billets de: hinq euros,	Zéro quatre, ving  n lettres la monnaie europ 50 € - 100 € - 200 € - 500 €	péenne puis la monnaie Pièces:1c-2c- Jl y a des pièc un centime,	uf,e de votre pays si elle est différente 5 c − 10 c − 20 c − 50 c − 1 € − 2 € es de :
1. 04 28 59 70 62 2. 01 75 45 29 71 3. 03 88 35 91 51  Transcrivez e  Sillets: 5 € - 10 € - 20 € -  Il y a des billets de:  cinq euros,  Écrivez en le  * Henri VIII (tua) 7 re	Zéro quatre, ving  n lettres la monnaie europ 50 € - 100 € - 200 € - 500 €  ttres les chiffres du texte c ines, 2 cardinaux, 19 évêqu	péenne puis la monnaie Pièces:1c-2c- Jl y a des pièc un centime,	uf,e de votre pays si elle est différente 5 c − 10 c − 20 c − 50 c − 1 € − 2 € es de :
1. 04 28 59 70 62 2. 01 75 45 29 71 3. 03 88 35 91 51  Transcrivez e  Billets: 5 € - 10 € - 20 € -  Il y a des billets de:  cinq euros,	Zéro quatre, ving  n lettres la monnaie europ  50 € - 100 € - 200 € - 500 €  ttres les chiffres du texte c ines, 2 cardinaux, 19 évêques, 61 chanoines,	péenne puis la monnaie Pièces:1c-2c- Jl y a des pièc un centime,	uf,e de votre pays si elle est différente 5 c − 10 c − 20 c − 50 c − 1 € − 2 € es de :

10000

100 000

### LES NOMBRES (2): pour classer

Dans un classement (nombres ordinaux), on ajoute «-lème », sauf pour « premier »:

I ce	premier	11"	onzième	30°	trentième
2°	deuxième (second)	12°	douzième	40°	quarantième
3°	troisième	13°	treizième	50°	cinquantième
4º	quatrième	140	quatorzième	60°	soixantième
5°	cinquième	15°	quinzième	70°	soixante-dixième
$6^{e}$	sixième	16°	seizième	80°	quatre-vingtième
7°	septième	17e	dix-septième	90°	quatre-vingt-dixième
8°	huitième	18°	dix-huitième	100=	centième
9°	neuvième	19°	dix-neuvième	1 000°	millième
10°	dixième	20°	vingtième	1 000 000°	millionième

Premier : début du classement Dernier : fin du classement

#### LA DATE et LE JOUR

■ LA DATE: «le » + (jour) + numéro

Nous sommes le mordi trois mai.

ſ

• Dites: Le mordi trois.

Ne dites pas: Mardi le trois.

o Avec un nom de mois, on dit «le premier», mais «le deux», «le trois», etc.

Nous sommes le premier moi? le deux moi? le trois mai?

IE JOUR: lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche

Aujourd'hui, | c'est mordi. on est mardi.

Lundi = ce lundi;

Le lundi = tous les lundis :

Lundi, je commence à 7 h. Mordi, je commence à 10 h. Le lundi, je suis fotigué... Le mordi, je suis en forme.

### EXERGICES

M. et Mme Castelli	5*	Monsieur et madame	Castelli habitent au cinquième éti
Mile Maurel	4°		
M. Tran Dang	3°		
M. et Mme Miller	2°		
Mme Da Costa	1"		
		tota arban ta madiba	
	ction des po	oints, selon le modèle. Marco = 2 700 points	Anna = 1 380 points
Paul = 350 points Julie = 630 points		Béatrice = 2 488 points	Fabien = 975 points
	onnages da	ns leur époque, continuez	
2. Allen:cinésste . Shakespeare est	américain (xx)	') 4. Schubert: n in anglais du seizième sièce	
2. Allen: cinésste . Yhakespeare est	américain (xx)	) 4. Schubert: n in anglais du seizième sièce	nusicien autrichien (xx*)
2. Allen: cinéaste . Shakespeare est	américain (xx)	') 4. Schubert: n in anglais du seizième sièce	nusicien autrichien (xx*)
2. Allen: cinésste . Shakespeare est	américain (xx un écriva	n) 4. Schubert: n in anglais du seizième sièce	nusicien autrichien (xx*)
2. Allen: cinèsste  . Phakespeare est	américain (xx un écriva ec «le » ou i	in anglais du seizième sièce in englais du seizième sièce rien, selon le modèle.	nusicien autrichien (xx*)
2. Allen: cinéaste  . Shakespeare est  . Complétez ave  . Le samedi en géné	américain (xx un écriva ec «le » ou i ral, je trava	in anglais du seizième sièce rien, selon le modèle. sille, mais samedi, je su	nusicien autrichien (xx*)
2. Allen: cinèsste  . Shakespeare est  . Complétez ave  . Le samedi en géné . Je passe mon permi	un écriva ec «le» ou i ral, je trava	in anglais du seizième sièce rien, selon le modèle. sille, mais samedi, je su ire tundi.	nusicien autrichien (xx*)
2. Allen: cinéaste  . Shakespeare est  . Complétez ave  . Le samedi en géné  . Je passe mon permi  mardi, en	un écriva ec «le » ou i ral, je trava is de condui	in anglais du seizième sièce rien, selon le modète. sille, mais samedi, je su ire tundi. s musées sont fermès.	nusicien autrichien (xx*)
2. Allen: cinéaste  . Shakespeare est  . Complétez ave  l. Le samedi en géné  2. Je passe mon permi  3 mardi, en  4. Katia se marie	un écriva ec «le » ou i ral, je trava is de condui général, les samed	in anglais du seizième sièce rien, selon le modèle. sille, mais samedi, je su ire lundi. s musées sont fermés. i.	nusicien autrichien (xx*)
2. Allen: cinéaste  . Shakespeare est  . Complétez ave  l. Le samedi en géné  2. Je passe mon permi  3 mardi, en  4. Katia se marie	un écriva ec «le » ou i ral, je trava is de condui général, les samed	in anglais du seizième sièce rien, selon le modèle. sille, mais samedi, je su ire lundi. s musées sont fermés. i.	nusicien autrichien (xx*)
2. Allen: cinéaste  . Shakespeare est  . Complétez ave  . Le samedi en géné  . Je passe mon permi  mardi, en  . Katia se marie  i lundi, je su	un écriva ec «le » ou i ral, je trava is de condui général, les samed uis toujours	in anglais du seizième sièce rien, selon le modèle. sille, mais samedi, je su ire lundi. s musées sont fermés. i. fatiguée.	nusicien autrichien (xx*)
2. Allen: cinèaste  . Phakespeare est  . Complétez ave  . Le samedi en géné  . Je passe mon permi  mardi, en  . Katia se marie  i lundi, je su  Répondez aux	ec «le » ou i ral, je trava is de condui général, les samed uis toujours	in anglais du seigième sièce rien, selon le modèle. sille, mais samedi, je su lire lundi. s musées sont fermès. i. fatiguée.	nusicien autrichien (xx*)
2. Allen: cinéaste  . Shakespeare est  Complétez ave  l. Le samedi en géné  l. Je passe mon permi  l mardi, en  l. Katia se marie  lundi, je su  Répondez aux  - Quel jour sommes-n	ec «le » ou i ral, je trava is de condui général, les samed uis toujours cuestions.	in anglais du seigième sièce rien, selon le modèle. sille, mais samedi, je su ire lundi. s musées sont fermés. i. fatiguée.	le. uis en vacances.
2. Allen: cinéaste  . Shakespeare est  Complétez ave  l. Le samedi en géné  l. Je passe mon permi  l mardi, en  l. Katia se marie  lundi, je su  Répondez aux  - Quel jour sommes-n	ec «le » ou i ral, je trava is de condui général, les samed uis toujours questions.	in anglais du seizième sièce rien, selon le modèle. sille, mais samedi, je se ire lundi. s musées sont fermès. i. ofatiguée.	uis en vacances.

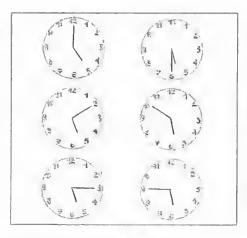
### IL EST CINQ HEURES.

L'HEURE : «il est» + heures

II est cinq heures.

II est cinq heures dix.

Il est cinq heures et quart.



Il est cinq heures et demie.

Il est six heures moins dix.

Il est six heures moins le quart.

• On indique les mlnutes après l'heure:

	•		
17 h 05	cinq heures cinq	17 h 35	six heures moins vingt-cinq
17 h 10	cinq heures dix	17 h 40	six heures moins vingt
17 h 15	cinq heures et quart	17 h 45	six heures moins le quart
17 h 20	cinq heures vingt	17 h 50	six heures moins dix
17 h 25	cinq heures vingt-cinq	17 h 55	six heures moins cinq
17 h 30	cinq heures et demie	18 h 00	six heures

12 h = *midi* 

0 h = minuit

Pour les horaires officiels, on dit:

18 h 30 dix-huit heures trente i9 h 15 dix-neuf heures quinze

Pour distinguer les différents moments de la journée, on dit :

le matin six heures du matin l'après-midi six heures de l'après-midi le soir huit heures du soir

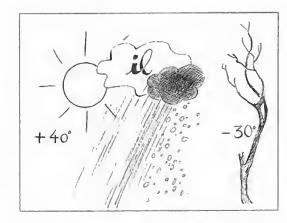
· Pour indiquer une heure précise on utilise «à»: J'ai rendez-vous à midi cinq. - Je termine à six heures.

· Pour demander l'heure, on dit: Quelle heure est-il? (toujours au singulier)

Pos	ez des questions et ré	pondez.		
1. 7 h 30	- Quelle heur	e est-il?	- 9l est	sept heures et demie.
2. 8 h 00	-			
3. 9 h 30	-			
4. 10 h 15	-		-	
5. 17 h 45	-			
		es informations sur votre pa		
il y a des sé	ances de cinéma		et	
Que	e regardent les Martie	ens à la télévision? Qu'est-ce	qu'on rega	rde dans votre pays?
Lundi	9 h 30 « Hystery »	12 h 30 « Questions pour un	Martien »	13 h 30 Journal télévisé
Mardi	8 h 00 Cosmicomics	11 h 00 « Karaokezako »		20 h 00 « Les Terriens attaquent »
Mercredi	7 h 00 Météo	11 h 15 Journal de la mode		20 h 45 Télésport
	nsformez, selon le mo			
		uit heures. Il y a un batea		
	•	e heures.		
		heures		
5. Le soir, i	l y a un train à dix he	ures.		
	mparez l'heure à Paris is: 8 h, 15 h, 23 h	s, à Rio et à Tokyo. Rio (-4) - Tokyo (+8)		
Quand'il	est huit heures (di	ı matin) à Paris, il est		
6753 u.u.	e matin », « le soir ». (	ontinuez.		
	ume, le matin.		s. en larmi	e,
	e lève.	je sm	2 Sto for all	
Lu curil 1	e ceve.			

### Il fait froid, en hiver. Il fait beau, en juillet.

LE TEMPS (la météo)



Il fait froid.

Il fait chaud.

Il pleut.

Il neige.

Pour décrire le temps, on utilise « il » impersonnel :

chaud froid, beau. dix degrés (10°). ll pleut. neige. grêle.

 $\Lambda$ 

• Dites: Il fait chaud.

Ne dites pas: E'est chaud.

Pour connaître le temps, on dit: Quel temps fait-il?

### LES MOIS et LES SAISONS

Les mois

janvier, février, mars, avril, mai, juin, juillet, août, septembre, octobre, novembre, dêcembre

en janvier, en août... au mois de janvier, au mois d'août...

#### ☐ Les saisons

le printemps l'été l'automne l'hiver

en automne, en hiver... en été, au printemps... EXENCICES

Décrivez le temps dans votre pays selon le modèle. En France, en août, il fait chaud. Au printemps, il pleut souvent. En hiver, il fait froid. Il neige parfois en décembre. Aujourd'hui, il fait beau. Il fait vingt-cinq degrés. Complétez avec une information météorologique, selon le modèle. il fait chaud - il fait froid - il fait beau - il neige - il pleut 1. J'allume le chauffage quand il fait froid. 2. Nous allons à la plage \_\_\_\_\_\_ 3. Les grenouilles chantent 4. Les touristes sont contents 5. Nous faisons du ski Complétez avec « c'est » ou « il fait ». 1. Dans mon appartement il fait froid: le chauffage est en panne. 2. Attention, ne touche pas ça: 3. En général, en été, \_\_\_\_\_\_ beau à Paris. 4. L'omelette norvégienne : \_\_\_\_\_\_ chaud ou \_\_\_\_\_ 5. Les marchands de glaces sont contents quand \_\_\_\_\_ chaud. Complétez avec «en » ou «au », quand c'est nécessaire. 1. En France, la rentrée des classes a lieu en septembre, \_\_\_\_\_ automne. 2. Les écoles sont fermées \_\_\_\_\_\_ été, \_\_\_\_\_ juillet et \_\_\_\_\_\_ août. 3. Les feuilles tombent \_\_\_\_\_ automne, mais elles repoussent \_\_\_\_\_ printemps. 4. Le festival de Cannes a lieu \_\_\_\_\_ printemps, \_\_\_\_\_ mois de mai. 5 Complétez. Sous l'équateur

Sous

Sous l'équateur, les quatre saisons se succèdent en un jour. \_\_\_\_\_ matin, c'est \_\_\_\_\_ printemps et \_\_\_\_\_ frais. À midi, c'est \_\_\_\_\_ été, \_\_\_\_ chaud. À cinq heures, c'est \_\_\_\_\_ automne: \_\_\_\_\_ pleut. \_\_\_\_ nuit, c'est \_\_\_\_\_ hiver et \_\_\_\_\_ froid.

78 • soixante-dix-huit

## 31

### JE MANGE DE LA SALADE, DU POISSON ET DES FRUITS.

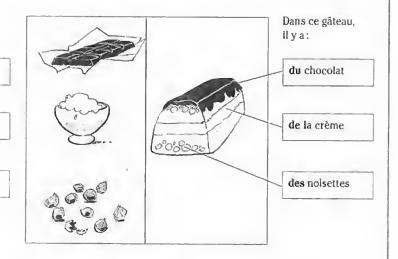
"DU", "DE LA", "DES": les partitifs

J'aime:

le chocolat

la crème

les noisettes



= «LE», «LA», «LES» = tout l'ensemble

J'aime

la viande. l'eau. le poisson. les fruits. = "DU", "DE LA", "DES" = partie de l'ensemble

de la viande.

J'achète

de l'eau.

du poisson. (de + le = du) des fruits. (de + les = des)

 On utilise « du », « de la », « des » devant les quantités non exprimées ou non comptables;

Je mange du riz. . Vous avez du feu ? Elle a de la patience et du courage. Il y a du soleil et du vent.



Dites : Je mange de la viande.
 Je mange des pâtes.

Ne dites pas : Je mange Jæviande. Je mange tes pâtes.

### EXERCICES

. Les Italiens 9ls aiment les 1	pâtes.	9ls mangent des pâtes.
. Les Chinois		
. Les Suisses		
. Les Arabes		
. Les Grecs		
Les Martiens		
b. Dites ce que vous aimez et d	ce que vous mangez.	
2 Faites des phrases en utilisant	des partitifs, selon le mod	lėle.
1. boucher – 2. boulanger – 3. libraire	•	
. Chez le boucher, on achète de l	a viande. 4	
	5	
	6	
	C'est un bon film	3. C'est une belle plage.
avec du soleil, espace,	C'est un bon film avec suspense, action,	avec sable fin
avec du soleil, espace, rangements.	C'est un bon film  avec suspense,  action,  amour.	avec sable fin soleil, palmiers
avec du soleil, espace, rangements.  Faites des phrases, selon le mo	C'est un bon film  avec suspense,     action,     amour.  odèle (plusieurs possibilité	avec sable fin soleil, palmiers
avec du soleil, espace, rangements.	C'est un bon film  avec suspense,     action,     amour.  odèle (plusieurs possibilité À la radio, il y	avec sable fin soleil, palmiers
avec du soleil, espace, rangements.  Faites des phrases, selon le mo	C'est un bon film  avec suspense,     action,     amour.  odèle (plusieurs possibilité À la radio, il y	avec sable fin soleil, palmiers
A Faites des phrases, selon le moradio • feu cheminée • champagne	C'est un bon film  avec suspense,     action,     amour.  odèle (plusieurs possibilité À la radio, il y	avec sable fin soleil, palmiers
A Faites des phrases, selon le moradio • feu cheminée • argent	C'est un bon film  avec suspense,     action,     amour.  odèle (plusieurs possibilité À la radio, il y	avec sable fin soleil, palmiers
avec du soleil, espace, rangements.  Faites des phrases, selon le mo radio • feu cheminée • champagne rue • argent frigo • monde	C'est un bon film  avec suspense,     action,     amour.  odèle (plusieurs possibilité     À la radio, il y	avec sable fin soleil, palmiers
A Faites des phrases, selon le moradio e feu cheminée e champagne rue e argent frigo e monde porte-monnaie e Faites des phrases avec des pa	C'est un bon film  avec suspense, action, amour.  odèle (plusieurs possibilité À la radio, il y	avec sable fin soleil, palmiers
A C'est une belle maison 2.  avec du soleil,  espace,  rangements.  Faites des phrases, selon le moradio e feu  cheminée e champagne  rue e argent  frigo e monde  porte-monnaie e musique	C'est un bon film  avec suspense, action, amour.  odèle (plusieurs possibilité À la radio, il y	avecsable fin soleil, palmiers s). a de la musique.

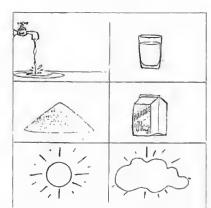
### UN LITRE DE LAIT BEAUCOUP DE BEURRE PAS DE FARINE

« UN KILO DE », « BEAUCOUP DE », « PAS DE » : la quantité exprimée

De l'eau

De la farine

Du soleil



Un verre d'eau

Un kilo de farine

Pas de soleil

.. DE " remplace « du », « de la », « des » avec:

les quantités exprimées:

un kilo **de** cent grammes **de** 

trois morceaux de

beaucoup de un peu de sucre assez de

• Dites: Beaucoup de livres. Pas de sel.

Ne dites pas: Beaucoup des livres. Pas da sel.

"Du », « de la », « des » ou « de »? (résumé)

Quantité non exprimée

Question: - Quoi?

Réponse:

du...de la... des...

Quantité exprimée

• la quantité zéro :

pas de plus de sucre

jamais **d**e

Question: - Combien?

un kilo Réponse: beaucoup pas

de ...

EXERCLCES

Complètez libren	nent.	
1. un kilo de farine	5. beaucoup	9. un verre
2. deux cents grammes _	6. un peu	10. un morceau
3. une tasse	7. trois litres	11. un bouquet
4. un carnet	8. deux tranches	12. un paquet
2 Faites des phrase	es avec «du», «de la», «des» ou ««	de», selon le modèle.
lait / bouteille	9l y a du lait dans un	e bouteille de lait.
sucre / paquet		
moutarde / pot		
pommes de terre / sac		
bonbons / paquet		
Les végétariens : pair	viande?légumes?	e – poisson – charcuterie
5 Faites des phrase  1. Dans mon appartemen		», selon le modèle. Continuez librement. L pas assez de lumière.
	travail	
	(luvuli	
Donnez une liste	e de produits, sans la quantité puis a	vuos la quantità colon la madèla
Dans le placard, il y a:	e de produits, sans la quantité pais e	ivec la quantite, selon le modele.
Dans le placard, il y a : - Quoi ?		ombien ?

# 33

# Plus grand que... Moins grand que... Aussi grand que...

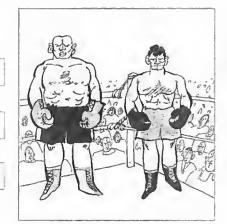
### LA COMPARAISON

Jim est:

plus grand que Joe.

plus gros que Joe.

aussl fort que Joe.



Joe est:

molns grand que Jim.

molns gros que Jim.

aussi beau que Jim.

On place « plus » / « molns » / « aussl » devant l'adjectif, « que » après l'adjectif :

Jim est | plus | moins | sympathique | que | Joe. |

On place «plus» / « moins » / « aussl » devant l'adverbe, « que » après l'adverbe:

Jim bouge | plus moins vite | que Joe. aussi

- **S** Comparatifs particuliers
  - a «Bon» / «meilleur» (adjectifs) Le café françuis est bon.

Le café martien est meilleur.

« Bien » / « mieux » (adverbes)

Woody danse bien. Fred danse mieux,

Dites: Il est meilleur,..

Ne dites pas: Il est plus-bon...

\* Que » devient « qu' » devant une voyelle:
Je travaille plus qu'avant.

### EXERCICES

. Une voiture est	rapide	un train, mais	rapide	eun vélo.
. Le coton est	lėger le	e lin, mais	lėger	la soie.
. Au printemps, il fait _	chaud	en été mais il fa	it ch	aud en hive
2 Imaginez des p	ublicités avec « plus » et	« moins ». Accordez	les adjectifs.	
Une nouvelle voiture silencieux - cher - confortal	ble – élépant		l ordinateur e – puissant – lourd	
	one chegant			
		-		
Un géant, un n	ain. Imaginez des comp	araisons en utilisant	« aussi que »	
e géant:		Le nain:		
	ri grandes que des a			
l a les jambes auss	ii grandes que des a	rbres.		
l a les jambes auss l a des mains		rbres.		
l a les jambes auss l a des mains l a une maison		rbres.		
l a les jambes auss l a des mains l a une maison Maintenant et		le modèle. Accordez	les adjectifs.	
ll a les jambes auss ll a des mains ll a une maison Maintenant et . sûr / longtemps	avant: comparez selon Les voyages sont pla	le modèle. Accordez us sûrs qu'avant	les adjectifs. et ils durent <i>mu</i>	ins longtemps.
l a les jambes auss l a des mains l a une maison Maintenant et . sûr / longtemps . silencieux / vite	avant: comparez selon Les voyages sont plu Les voitures sont	le modèle. Accordez us sûrs qu'avant	les adjectifs. et ils durent <i>mo</i> , et elles roulent	ins longtemps.
Il a les jambes auss Il a des mains Il a une maison Maintenant et . sûr / longtemps . silencieux / vite . vite / haut	avant: comparez selon Les voyages sont pla Les voitures sont Les sportifs courent	le modèle. Accordez us sûrs qu'avant	les adjectifs. et ils durent <i>mo</i> , et elles roulent _ et ils sautent	
If a les jambes auss If a des mains If a une maison Maintenant et . sûr / longtemps . silencieux / vite . vite / haut . grand / longtemps	avant: comparez selon Les voyages sont pla Les voitures sont Les sportifs courent	le modèle. Accordez us sûrs qu'avant	les adjectifs. et ils durent <i>mu</i> et elles roulent et ils sautent t ils vivent	ins longtemps.
Il a les jambes auss Il a des mains Il a une maison Maintenant et . sûr / longtemps . silencieux / vite . vite / haut . grand / longtemps	avant: comparez selon  Les voyages sont plu  Les voitures sont  Les sportifs courent  Les gens sont  c les verbes et « meilleu	le modèle. Accordez us sûrs qu'avant e er(e)(s) » ou « mieux »	les adjectifs. et ils durent <i>mu</i> et elles roulent et ils sautent t ils vivent	ins longtemps.
It a les jambes aussil a des mains It a une maison Maintenant et . sûr / longtemps . silencieux / vite . vite / haut . grand / longtemps Complétez ave . Le vin français est bo	avant: comparez selon  Les voyages sont pla  Les voitures sont  Les sportifs courent  Les gens sont  c les verbes et « meilleu on.	le modèle. Accordez us sûrs qu'avant e r(e)(s) » ou « mieux »	les adjectifs. et ils durent mo et elles roulent et ils sautent t ils vivent	ins longtemps.
l a les jambes auss l a des mains l a une maison Maintenant et . sûr / longtemps . silencieux / vite . vite / haut . grand / longtemps Complétez ave . Le vin français est bo En France, on mange	avant: comparez selon  Les voyages sont pla  Les voitures sont  Les sportifs courent  Les gens sont  c les verbes et « meilleu on.	le modèle. Accordez us sûrs qu'avant e r(e)(s) » ou « mieux » Le vin martier Sur Mars, on	les adjectifs. et ils durent ma et elles roulent et ils sautent t ils vivent n est meilleur. mange mieux.	ins longtemps.
If a les jambes aussil a des mains If a une maison Maintenant et . sûr / longtemps . silencieux / vite . vite / haut . grand / longtemps Complétez ave . Le vin français est bo En France, on mange	avant: comparez selon  Les voyages sont pla  Les voitures sont  Les sportifs courent  Les gens sont  c les verbes et « meilleu on.	le modèle. Accordez us sûrs qu'avant e r(e)(s) » ou « mieux » Le vin martie Sur Mars, on Les pâtes au f	les adjectifs.  et ils durent mo , et elles roulent _ et ils sautent t ils vivent  n est meilleur. mange mieux. fromage	ins longtemps.
Maintenant et  sûr / longtemps  silencieux / vite  vite / haut  grand / longtemps  Complétez ave  Le vin français est bo  En France, on mange	avant: comparez selon  Les voyages sont pla  Les voitures sont  Les sportifs courent  Les gens sont  c les verbes et « meilleu on.	le modèle. Accordez us sûrs qu'avant e r(e)(s) » ou « mieux » Le vin martier Sur Mars, on Les pâtes au f	les adjectifs.  et ils durent mu  et elles roulent  et ils sautent  t ils vivent  n est meilleur,  mange mieux.  iromage	ins longtemps.

6 Comparez deux acteurs, deux shampoings, deux joueurs de tennis, deux appartements Comparez la cuisine française et la cuisine de votre pays.

### Plus (DE), MOINS (DE), AUTANT (DE)

### LA COMPARAISON de QUANTITÉS

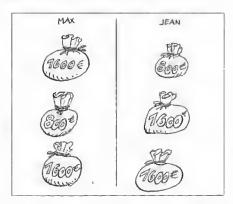
Max

gagne plus

gagne moins

gagne autant

que Jean.



Max a

plus d'argent

moins d'argent

autant d'argent

que Jean.

Dour comparer des quantités, on utilise « plus », « moins », « autant » :

Max travaille

plus moins autant

de

de

ď

que Jean (qu'avant, etc.).

Devant un nom, on ajoute « de »:

plus Max a autant moins

vacances que Jeun (qu'avant, etc.).

argent

Dites: Je travaille autant que... Ne dites pas: Je travaille aussi comme...

LE SUPERLATTE: on place «le», «la», «les» devant les comparatifs.

C'est le restaurant

le plus confortable. le moins cher. le meilleur.

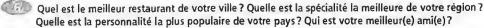
Pour préciser, on utilise « de » + nom :

C'est le meilleur restaurant de la ville.

Le garçon le plus beau.

• Dites: Le plus beau du monde. Ne dites pas: Le plus beau dans le monde. Le garçon plus bean.

4. Il y a 5. Sur terre, il Comp livres - exerc	y a à peu parez les no s (dans votre cices (p. 85, parez des superl Age 35 ans	orės	dans une li	homme	es	dans la viande de femmes.  Its (dans un village / dans une ville) In janvier / en mars / en juin)  Sil
4. Il y a 5. Sur terre, il Compo livres exerc	y a à peu parez les no s (dans votre cices (p. 85, parez des superl Age 35 ans	mbres de: bibliothèque / b. 87 et p. 88) atifs, selon Taille 1,80 m	dans une li le modėl Poids 90 kg	homme ibraine) le. Salaire 1500 €	– habitar – jours (e Heures de trav	de femmes. Its (dans un village / dans une ville) n janvier / en mars/en juin)
4. Il y a 5. Sur terre, il 4 Compo - livres - exerc	y a à peu p arez les no s (dans votre cices (p. 85, p des superl Áge	mbres de: bibliothèque / b. 87 et p. 88) atifs, selon	dans une li le modèl Poids	homme ibraine) e. Salaire	– habitar – jours (e Heures de trava	de femmes. Its (dans un village / dans une ville) n janvier / en mars/en juin)
3. Il y a 5. Sur terre, il Comp. - livres - exerc	y a à peu parez les no (dans votre cices (p. 85, p	mbres de: bibliothèque / o. 87 et p. 88) atifs, selon	dans une li le modėl	homme	– habitar – jours (e	de femmes. Its (dans un village / dans une ville) n janvier / en mars/en juin)
. Il y a Sur terre, il . Comp livres . exerc	y a à peu p arez les no s (dans votre cices (p. 85, p	mbres de : bibliothèque / p. 87 et p. 88)	dans une li	homme	es	de femmes.  Its (dans un village / dans une ville)
. Il y a . Sur terre, il Comp. – livres	y a à peu p arez les no s (dans votre	mbres de:		homme	es	de femmes.  Its (dans un village / dans une ville)
4. If y a 5. Sur terre, if	y a à peu p arez les no	mbres de:		homme	es	de femmes.
4. Il y a 5. Sur terre, il	y a à peu p	orės				
4. Il y a						
4. Il y a						
3. Dans les car		calories d	ans les lé			
						dans les villes.
. Les enfants			•			
						ant de que ».
voitures (=)	bruit (=)					
tours (-)	monume	1177 (-)				
ardins (+)						
		309	- williams	The Interpretation		
magasins (+) cinėmas (–)					i,	
Nouveau quar	tier:		Dan	s mon noi	uveau quartie	•
Compa	arez le nou	veau quart	ier et l'an	rcien. Com	parez deux qı	uartiers de votre ville.
5. Fumer : les je	unes (=) / les	vieux (=)		_		
I. Polluer: I'ess				_		
3. Gagner: les		·	uins (+)	_		
				-		
	Dormir: les enfants (+) / les adultes (-)			x	es nommes i	isent moins que les femme
2. Dormir: les e	mes (-) / les re	Comparez, en utilisant «plus », «moins », «a . Lire: les hommes (-) / les femmes (+)			at Annual t	Stant maint and Pat Panna
. Dormir : les e	mes (–) / les fe	ammac (+)				



### EXERCICES

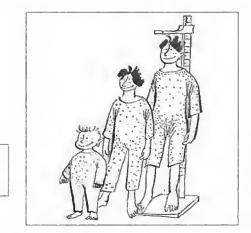
5 m - 15 m - 310 m - 50 cm - 4808 m - 20 cm - 50 m -		
1. Une girafe mesure (environ) cinq mètres.	5. La tour Eiffel	
2. Une baleine	6. Une piscine olympique	
3. Un nouveau-né		
4. Une main d'adulte	8. La statue de la Liberté	
2 Les nombres, les jours. Classez.		
Les jours de la semaine	Les mois de l'année	
Lundi: c'est le premier jour de la semaine.	Janvier: c'est le premier mois de l'année,	
Mardi:	Mars:	
Jeudi:	Mai:	
C'est la dernière émission.  Comparatifs: «plus », «moins », «aussi », « si l. Rome: 32° / Prague: 10° / Marseille: 10°  9l fait plus chaud à Rome qu'à Prague. 9		
2. vin: 16 F / bière 16 F / Coca: 20 F  3. février: 28 j. / mars: 31 j. / mai: 31 j.		
4. salle A: 15 élèves / salle B: 10 élèves / salle C: 15 é	Élèves	
5. salle A: 20 m² / salle B: 15 m² / salle C: 15 m²		
Partitifs, comparatils. Décrivez et comparez		
L'été et l'hiver	Un fast-food et un restaurant	
soleil – longueur des journées –	nombre de plats – qualité – confort des sièges – prix –	
lumière - nuages - vent	bruit – monde – enfants – adultes	
En été, il y a beaucoup de soleil.	-	
9l y a plus de soleil en été		

	(30 points)				Poir
1.	Quand	sept heures à Paris,	m	idi à New York.	2
2.	À Moscou,	juillet,	très chaud.		2
3.	À midi, je bois enfants boivent	vin, mon ma eau.	ari boit	biére, mes	3
١.	Le matin, je mange	biscottes a	vec un peu	confiture.	2
5.		ment, il y a bruit.	soleil et	espace	3
		vice, on trouve		ussi	4
		café et tension, ne man fé!		sel et ne buvez	3
	Cathy mesure 1,70 Paul.	m. Paul aussi : Cathy est	gra	nde	2
•	Jean a 300 disques Max.	. Max aussi: Jean a	disque	s	2
		froid en hiver		1	2
•	La nature est	polluée	avant.		2
	l'oiseau	eau grand petit. c «le», «la», «les», ou «			3
	(10 points)				
	on fils on fils n'aime nas	bonbons. Il préfé	re saucis	son À la sortie de	
		fromage ou		1	
	_	je jamais biscui			
		sauce tomate et			

# 35

### JE GRANDIS, VOUS GRANDISSEZ...

LES VERBES en «-IR » à deux formes (pluriel en «-iss»)



Nous grandissons Vous grandissez Ils grandissent

#### Grandir:

Je grandis Tu grandis il grandit

Le « I » du singulier devient « Iss » au pluriel :

GROSSI-R			+55
Je	grossi-s	Nous	grossiss-ons
Tu	grossi-s	Vous	grossiss-ez
Il/Elle/On	grossi-t	Ils/Elles	grossiss-ent

\* Ces verbes se forment souvent sur un adjectif et expriment une transformation :

vieille → vieillir rouge → rougir Je vieillis Je rougis Je grandis Vous vieill**iss**ez Vous roug**iss**ez

rouge → rougir grande → grandir Vous ro

Vous grandissez

\* Autres verbes fréquents : finir – cholsir – guérir – applaudir – ralentir

□ À L'ÉCRIT, ces verbes se terminent par:

Singuller	Pluriel
-is	-issons
-is	-issez
-it	-issent

(-s, -t, -ent: finales muettes)

Je finis

Tu fin\_\_\_

Il fin\_\_\_\_

Elle fin

### EXERCICLES

1. brunir/maigrir	
En été, je brunis	En été, nous brunissons
et je	·
2. grossir/pâlir	
En hiver, je	En hiver, nous
et je	
3. jaunir/fleurir	
En automne, mon rosier	En automne, mes
Au printemps, il	
2. – Vous choisissez le menu? –  – Vous choisissez du vin blanc? –  – une tarte? –	tôt, la carte. du vin rouge. une glace.
Complétez avec «finir», «choisir:  1. Je réfléchis, je	«réfléchir». e réponse, jel'exercice.
2. 11	
3. Vous	
Complétez selon le modèle.	,
•	nt et les parents
	en douceur, les voyageurs
	us nous et nous ensemble
4. réfléchir/choisir Roberto	longtemps quand Ilses cravates.

On fin\_

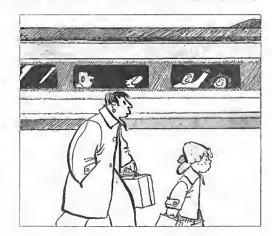
Nous fin

Vous fin\_

lls fin\_

### JE PARS, VOUS PARTEZ...

LES VERBES en «-IR» à deux formes (type «partir»)



Nous partons Vous partez Ils partent

Partir:

Je pars Tu pars Il part

Au singulier, la consonne finale tombe:

PART-IR	-t		
Je	par-s	Nous	part-ons
Tu	par-s	Vous	part-ez
II/Elle/On	par-t	Ils / Elles	part-ent

(Et: sortir, sentir)

DORM-IR Je	-m dor-s	Nous	dorm-ons
Tu Il/Elle/On	dor-s	Vous	dorm-ez dorm-ent

SERV-IR	-v ,		
Je	ser-s	Nous	serv-ons
Tu	ser-s	Vous	serv-ez
ll/Elle/On	ser-t	lls / Elles	serv-ent

(Et: vivre\*, suivre\*)

(\*«Vivre» et «suivre» perdent aussi la consonne finale au singulier; je vis, je suis.)

Dites: Je pars je sors je dors je vis je suis

Ne dites pas: Je par! je sor! je dorn je viv je suiv

### EXERCICES

Répondez aux questions, au choix.	
- Vous partez en Italie ou en Espagne?	– Je pars en Italie.
- Vous partez en avion ou en voiture?	
- Vous partez en juin ou en juillet?	-
- Vous dormez à Nice ou à Gênes?	-
- Vous dormez à l'hôtel ou chez des amis?	
Complétez avec les verbes ci-dessous, partir – sortir – dormir – vivre – suivre	selon le modèle.
le <i>pars</i> en vacances en juin.	Vous partez en vacances en août.
le tous les vendredis soir.	
le7 heures par nuit.	
le en France.	
des cours d'anglais.  Mettez les terminaisons de « sortir », « sorá Elle sui Nou	partir », «dormir », «servir », «suivre » et «vivre ».
des cours d'anglais.  Mettez les terminaisons de « sortir », « sor4 Elle sui Nou par On dor Vou vi Elle ser Tu s	or On sor On par Il par or Elles dor Ils vi
des cours d'anglais.  Mettez les terminaisons de « sortir », « sor4 Elle sui_ Nou u par_ On dor_ Vou	s sui On sor On par s par Nous sor II par or Efles dor Its vi
des cours d'anglais.  Mettez les terminaisons de « sortir », « sort Elle sui Nou par On dor Vou vi Elle ser Tu s  Complétez avec les verbes manquants. vivre - dormir - sortir - se nourrir - grossir - gra	s sui On sor On par s par Nous sor II par or Efles dor Its vi
des cours d'anglais.  Mettez les terminaisons de « sortir », « sor	s sui On sor On par s par Nous sor II par or Efles dor Its vi
des cours d'anglais.  Mettez les terminaisons de « sortir », «  sor	s sui On sor On par s par Nous sor Il par or Elles dor Ils vi ndir – finir
des cours d'anglais.  Mettez les terminaisons de « sortir », « sorá Elle sui Nou par On dor Vou vi_ Elle ser Tu s  Complétez avec les verbes manquants vivre - dormir - sortir - se nourrir - grossir - gra  Les ours Les ours bruns wivent dans la montagne de leurs grottes pour chercher	or sor On par On
des cours d'anglais.  Mettez les terminaisons de « sortir », « sord Elle sui_ Nou i par_ On dor_ Vou vi_ Elle ser_ Tu s  Complétez avec les verbes manquants vivre - dormir - sortir - se nourrir - grossir - gra  Les ours Les ours bruns vivent dans la montagne de leurs grottes pour chercher es ours blancs qui près du p	s sui On sor On par s par Nous sor Il par or Elles dor Ils vi  ndir - finir  Ils pendant l'hiver et au printemps ils de la nourriture. Les ours s'adaptent à leur environnement:

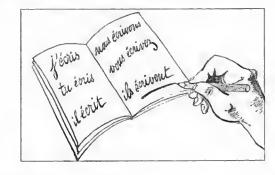
# 37

### J'ÉCRIS, VOUS ÉCRIVEZ...

LES VERBES en « RE » à deux formes (type «écrire »)

#### Écrire:

J'écris Tu écris Il écrit



Nous écrivons Vous écrivez Ils écrivent

#### Au pluriel, on ajoute une consonne:

ÉCRI-RE			+ v
J'	écri-s	Nous	écriv-ons
Tu	écri-s	Vous	écriv-ez
II/Elle/On	écri-t	Ils/Elles	écriv-ent

(Et: décrire, inscrire...)

LI-RE			+ 8
Je	li-s	Nous	lis-ons
Tu	li-s	Vous	lis-ez
Il/Elle/On	li-t	Ils / Elles	lis-ent

(Et: interdire, plaire + verbes en \* uire \*: conduire, construire)

MET-TRE	t muet		+ I sonore	
Je	met-s	Nous	mett-ons	
Tu	met-s	Vous	mett-ez	
II/Elle/On	met	Ils/Elles	mett-ent	

(Et: battre, permettre, promettre)

RÉPOND-RE	d muet	•	+ d sonore
Je	répond-s	Nous	répond-ons
Tu II / Elle / On	répond-s répond	Vous Ils / Elles	répond-ez répond-ent
n/ buc/ On	reportu	no, Lucs	repond th

(Et: entendre, attendre, vendre, perdre)



 $\,\circ\,$  La finale des verbes en «-dre» est «-d» à la 3° personne du singulier :

Répondre: ll répond Atto

Attendre: Elle attend

Entendre: Elle entend

### EXERCIGES

Répondez	aux questions au cho	ix.		
		c un stylo? – J'écris	Lauec un c	auton.
	en français ou en angl	_		and of
	sur une feuille ou dans			
	journaux ou des mag			
	ec des lunettes ou sans	1		
Complétez	avec les verbes conju	iqués.		
1. lire/traduire		n français, vous	to	us les mots?
2. détruire/construire	•	-		des bureaux
3. écrire/décrire				tout ce qu'elle voit
4. conduire/lire				_ des guides touristiques.
Complétez	, selon le modèle.			
1. (attendre)	- Vous attendez le	bus?	- Non, i'	attends un taxi.
2. (vendre)	- Vous			des fruits.
3. (descendre)	- Vous			å pied.
4. (mettre)	- Vous	un pull vert?		un pull bleu.
5. (attendre)	- Vous			un colis.
Écrivez la f	in des verbes «mettre	e», «lire», «écrire», «v	endre », « at	tendre », « descendre ».
Je metá	Elle ven		•	Ils attend
Vous li	Tu li	Elle atten		Je descen
II descen	Elles écri	Nous met_		Tu li
Transforme	ez le texte, selon le m	odèle.		
En classe:				
On décrit la vie da	ans notre pays.	nous	décrivons (	la vie dans notre pays.
On répond aux qu	estions.			
On lit des articles	de journaux.			
On traduit des mo	ots.			
On écrit des résun	nés.			

### Décrivez vos habitudes.

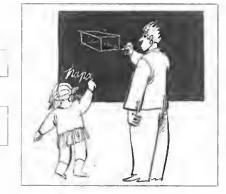
Vous lisez beaucoup, un peu/des romans, des magazines.../le soir, le week-end...
Vous écrivez souvent, rarement.../des lettres, des cartes.../des devoirs, des rapports...
Vous conduisez vite, assez vite, lentement/bien, très bien, mal...

### JE SAIS, JE CONNAIS. JE CROIS, JE VOIS.

CAS PARTICULIERS de verbes à deux formes

Elle sait écrire.

Elle connaît l'alphabet.



Vous savez dessiner.

Vous connaissez la perspective.

### □ CONNAÎTRE

			+ 55
Je	connai-s	Nous	connaiss-ons
Tu	connai-s		connaiss-ez
Il/Elle/	On connaî-t	Ils / Elles	connaiss-ent

### **u** SAVOIR

			+ v
Je	sai-s	Nous	sav-ons
Tu	sai-s	Vous	sav-ez
ll/Elle/On	sai-t	Ils / Elles	sav-ent

> « Connaître » + nom

Elle connaît l'alphabet. Il connaît le code de la route. « «Savoir » + verbe

Elle sait lire. Il sait conduire.

«Savoir» = connaissance apprise, « pouvoir » = possibilité, capacité: Je sais lire. Je peux lire sans lunettes.

- - - - -

			+ <i>y</i>
Je	croi-s	Nous	croy-ons
Tu	croi-s	Vous	croy-ez
Il/Elle/C	n croi+	Ils / Elles	croi-ent

a VOIR

Je Tu II/Elle/On	voi-s voi-s	Nous Vous Ils/Elles	+ y voy-ons voy-ez voi-ent
II/Elle/On	voi-t	Ils/Elles	voi-ent

Dites: Ils croient. Dites: Ils voient.

Ne dites pas: Ils croivent. Ne dites pas: Ils coyent

### E & E R & I C E 5

«Savoir». Complétez,	selon le modèle.			
- Vous savez conduire?	– Oui, je sais	conduire	Non, je ne sai	s pas conduire.
- Vous savez nager?	-			
- Vous savez skier?		-		
<ul> <li>Vous savez taper à la machine</li> </ul>	?			
« Savoir ». Complétez.	Mettez au pluriel.			
Un enfant sait marcher vers u	n an.	Les enfants savent i	narcher ver	i un an.
Il parler vers de	ux ans.			
Il compter vers of	quatre ans.			
II lire vers six an	s.			
«Savoir» et « connaît	re ». Complétez.			
1. Elle sail taper à la machine	mais elle ne	pas l'informatique	<u>.</u>	
2 Est-ce que tu	l'adresse de Max	? – Oui, je o	ù il habite.	
3. – Tu parler e	spagnol? – Non, je	dire seulem	ent hombre!	
4. Je ne pas le f				
«Voir» et «croire». Co a. Voir 1. Tu <i>vois</i> cette lumière bleue		un satellite. – <b>2.</b> Si vous	un	taxi, appelez-le.
3. Les animaux	moins de couleurs (	que nous. – 4. Je	mal sans r	nes lunettes.
b. Croire				
1. – Quelle est la nationalité de	Max?-Je	gu'il est anglais. – 2. – Vo	us	gu'il va pleuvoir?
3. Les bouddhistes				
Complétez avec les ve				
Le père Noël				
Mes enfants Luc et Thomas c	roient encore au f	ère Noël. Tous les ans, ils _		croire/mettre
leurs chaussures devant la che	eminée et ils	avec impatience la nu	it. Tous les	attendre
ans, ils dans le ja	rdin lorsqu'ils	un bruit de clochett	tes. Quand	sortir/entendre
nous leurs petits	visages émerveillés	devant les cadeaux, nous _		voir/croire
nous aussi que le vieil hom	ime existe. Un sen	vice de la poste	depuis	répondre
quelques années aux lettres	que les enfants	Alors, c'est norn	nal, Luc et	écrire
Thomas seuleme	nt ce qu'ils	~		croîre/voir

Je bois

du café.

### JE BOIS, VOUS BUVEZ, ILS BOIVENE.

LES VERRES en «-IR», «-FE», «-CIR» à trois formes (type «boire »)



lls boivent de la bière.

Vous buvez de l'eau.

BOI-RE

Je boi-s Tu boi-s Il / Elle / On boi-t

Nous buv-ons Vous buv-ez

Ils / Elles boiv-ent

RECEV-OIR

Je reçoi-s reçoi-s It/Elle/On recoi-t

Nous recev-ons Vous recevez

lls/Elles reçoiv-ent

PREND-RE

Je prend-s Nous pren-ons prend-s Vous pren-ez Il/Elle/On prend

lls/Elles prenn-ent

(Et: apprendre, comprendre)

3 Je prends

Il apprend

Tu

VEN-IR Je

vien-s vien-s Il/Elle/On vien-t

Nous ven-ons Vous ven-ez

Ils/Elles vienn-ent

(Et: devenir, revenir, tenir, se souvenir)

_			_	_		
8	ø (	matri	-vir	ot-c	liv-l	tiur

Le matin, je bois du c	aké.	Mes enfants boivent du chocolat
		mes enganes would be discount
3		
b. Posez des que	estions à partir de l'exercie	ce n°1 et répondez librement.
Pamatin au'est-ne	aue nout house ?	– Le matin,
4	que vous vives.	
Conjuguez le ve	rbe « prendre », selon le m	nadèle
	rts: RER – bus – train – métro – t	
Moyens de transpor		
Moyens de transpoi prends le RER.		ramway – taxi. Nous
Moyens de transpoi prends le RER.	rts : RER — bus — train — métro — t	ramway - taxi.  Nous  Vous
Moyens de transpoi prends le RER.	rts : RER — bus — train — mêtro — t	Nous Vous Mes parents
Moyens de transpoi prends le RER. J	rts : RER — bus — train — mêtro — t	Nous Vous Mes parents
Moyens de transporte prends le RER.  J  like  Complétez avec	rts: RER – bus – train – métro – t	Nous Vous Mes parents
Moyens de transpoi prends le RER.  J Like Complétez avec Vous preneg le bu	rts: RER – bus – train – métro – t : « prendre », « apprendre » is ou le train ?	Nous Vous Mes parents
Moyens de transpoi e prends le RER. J Like Complétez avec - Vous prenez le bu - Je	rts: RER – bus – train – métro – t : « prendre », « apprendre » is ou le train ?	Nous Nous Yous Mes parents et « comprendre », le train.
Moyens de transpoi e prends le RER. J like Complétez avec . – Vous prenez le bu - Je . – Vous	rts: RER – bus – train – métro – t « prendre », « apprendre » us ou le train ? le bus. Mes amis l'angla	Nous Nous Nous Nous Nous Nes parents Nes parents Nes comprendre » le train.
Moyens de transpoi e prends le RER. u Mike Complétez avec Vous prenez le bu - Je Vous	rts: RER – bus – train – métro – t « prendre », « apprendre » is ou le train ? le bus. Mes amis l'anglais. Mes sœurs	Nous
Moyens de transpoi	rts: RER – bus – train – métro – t  « prendre », « apprendre »  s ou le train ?  le bus. Mes amis l'anglais. Mes sœurs tout o	Nous
Moyens de transpoi	rts: RER – bus – train – métro – t  « prendre », « apprendre »  s ou le train ?  le bus. Mes amis l'anglais. Mes sœurs tout o	Nous Nous Nous Nous Nous Nes parents le train.  le train.  le train.  le français.  u presque tout?
Moyens de transpoi prends le RER.  i ike  Complétez avec  - Vous prenez le bu  - Je  - Vous  - J'  - Vous  - Je  - Je	rts: RER – bus – train – métro – t  « prendre », « apprendre »  s ou le train ?  le bus. Mes amis l'angla  l'anglais. Mes sœurs  tout o  tout. Mes parents	Nous Nous Nous Nous Nous Nes parents le train.  le train.  le train.  le français.  u presque tout?
Moyens de transpor prends le RER.  like  Complétez avec  Vous prenez le bu  Je  Vous  Ju  Vous  Vous  Ju  Vous  Vous	rts: RER – bus – train – métro – t  « prendre », « apprendre »  s ou le train ?  l'anglais. Mes amis  l'anglais. Mes sœurs  tout o  tout. Mes parents	Nous Nous Nous Nous Nous Nes parents le train.  I e train.  I e français ? le français.  I u presque tout ? presque tout.  The enir "", " revenir "" et " tenir "".
Moyens de transporte prends le RER.  L'	rts: RER – bus – train – métro – t  « prendre », « apprendre »  s ou le train ?  le bus. Mes amis l'angla  l'anglais. Mes sœurs  tout o  tout. Mes parents	Nous Nous Nous Nous Nous Nes parents le train.  I e train.  I e français ? le français.  I presque tout ? presque tout.  I enir », « revenir » et « tenir ».  I de Bretagne.

5. Ils sont partis en vacances il y a dix jours et ils \_\_\_\_\_\_ aujourd'hui.

### JE VEUX PARTIR! JE PEUX PAFTIE ? JE DOIS PARTIE...

LES VERBES en «-OIR » à trois formes (suivis d'un infinitif)



Il peut arriver à temps.

Il veut attraper le bus.

ll dolt courir.

■ VOULOIR: Intention, désir

Nous voul-ons veu-x TuVous voul-ez veu-x ll/Elle/On veu-t

Ils / Elles veul-ent

■ POUVOIR: possibilité en général

Je peu-x Nous pouv-ons Tu Vous pouv-ez peu-x Il/Elle/On peu-t Ils/Elles peuv-ent

■ DE/OIE: obligation en général

doi-s Nous dev-ons Tudoi-s Vous dev-ez Il/Elle/On doi:t Ils/Elles doiv-ent

« «Il faut » est l'équivalent de « on doit » (nécessité générale) :

Il faut manger pour vivre. = On doit manger...

 Dites: Je dois partir. Dites: Je peux rester.

Ne dites pas: C'est-nécessaire pour moi de Ne dites pas: Cest possible pour moi de...



Complétez avec le verbe « vouloir ».

				_
Pour les vacances		Désirs		
Je veux aller à la campag	gne.	Max et Lé	a se marier.	
Mon mari aller à	la montagne.	Emma	devenir actrice.	
Mon fils aller au	bord de la mer.	Jean	changer de voiture.	
Mes filles aller à	Paris.	Nous	changer d'appartement.	
@ «Pouvoir». Compl	étez.			
1. Sylvestre est très fort : il	peut soulever deux cents	kilos.		
2. Certains moines	rester plusieurs	jours sans man	ger.	
3. – Je ne	_ pas fermer cette fenêtre	. Est-ce que vo	us m'aider ?	
4. – Est-ce que je	essayer cette robe?	? – Bien sûr, vo	us aller dans la cab	ne 2
5. Il y a trop de bruit : je no	e pas tra	vailler.		
1. Je suis fatiguė. <i>Se dois</i> 2. Il est trop gros		4. Je n'ai plu 5. Nous som	us d'argent nmes pressés s en avance	
partir quand on veut – partir à l'heure – utilise	r son ordinateur – těléphoner –	nce – voir un film – mettre sa ceinture	dormir – porter beaucoup de bagages – se reposer	
En voiture		train	En avion	
On peut partir quand o				
Faites des phrases	avec «pouvoir», «devoir	», «vouloir».		
1. On <i>peut</i> fumer dans un	restaurant mais on	all	er dans un espace réservé.	
2. On vo	ter à dix-huit ans, mais on		être inscrit à la mairie.	
3. Si tu é	tre musclé, tu	faire du	sport.	
4. Si vous	faire des progrès, vous _		_ travailler!	

### JE FAIS DU TIEPPLE THEARS LA CHESTER

LE VERRE « FA S E » : activités

Je fais de la natation.



Je fais du tennis.

le fais les courses.

Je fais la cuisine.

□ \* FAIRE » de + activité sportive

Je fais de la natation. Je fais du judo.

Je fais de la gymnastique. Je fais du basket.

« Jouer à » + sports d'équipe et jeux

Je joue au football.

Je joue au scrabble.

(Conjugaison de « jouer », voir verbes en «-er », p. 24.)

«Jouer de» + instrument de musique

Je joue du piano. Je joue du saxo.

" + TATE + travaux de la maison

Je fais le ménage. Tu fais la vaisselle.

et a li e ont une conjugaison irrégulière :

FAI-RE

Je fai-s Tu fai-s Il fai-t

Nous fais-ons Vous fait-es Ils font

DI-RE

Je di-s Tu di-s Il di-t Nous dis-ons Vous dit-es

Ils dis-ent

Faites des phrases avec le verbes «faire» + sport, selon le modèle.

natation Lucile

Simon

judo Quentin Carole

escalade Thomas Clément

Estelle

Patrick

Lucile et Simon font de la natation.

Complétez avec «faire» ou «jouer» et les prépositions «à» ou « de ».

Je m'amuse bien chez ici : le matin je fais du	jogging avec papy. Après, je	_ football ave
les enfants du village. L'après-midi, je	tennis avec Benoît et	le soir, nou
cartes ou nous	scrabble. Quelquefois Benoît	guitare
papy accordéon et moi je	tambour. C'est rigolo!	
À bientôt. Grosses bises.		

Toute la famille participe:	
Mon père fait la cuisine. Mes frères	

1 Vous failes du rugby ou du football? - Je	football.

Complétez en utilisant le verbe «faire» + travaux de la maison.

Complètez avec les verbes «faire» ou «dire» et les prépositions manquantes.

2. Vous \_\_\_\_\_ « madame » ou « Jacqueline » à votre professeur?

3. Nous ski à Zakopane, vous ski à Innsbruck.

4. Pour dire « merci », on \_\_\_\_\_ « aligato » en japonais.

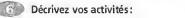
5. Les Français \_\_\_\_\_ « à vos souhaits » quand quelqu'un éternue.

Formule de politesse. Complètez selon le modèle.

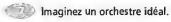
1. Quelqu'un arrive: vous dites «bonjour».

2. : «au revoir ».

\_ « à vos souhaits ».



- dans un club de gymnastique.



- dans la maison;

Miles Davis joue de la trompette. Arthur Rubinstein

## 42

### JE VAIS À ROME TU VAS À LONDRES...

LE VERBE « ALLER » : conjugaison au présent



Nous **allons** à la plage. Vous **allez** à la plage.

Je vais à la plage. Tu vas à la plage, Il va à la plage.

ils vont à la plage.

🕱 « ALLER » est, en général, suivi d'un lieu:

Je	vais	à Paris.	Nous	allons	en France.
Tu	vas	à lu plage.	Vous	allez	au Maroc.
II/Elle/On	va	au cinéma.	Ils/Elles	vont	chez des amis.

 $\circ$  « Å » indique le lieu où on est, mais aussi le lieu où on va :

Je suis à Milan. Je vais à Rome.

\* Avec une personne, on utilise «chez »: Je vais chez Paul. / chez des amis. (Voir «au », «à la », «à l' », p. 38.)

WEN TRAIN », «EN AVION », «A FIE! »

• «En» + moyen de transport (fermé en général)

Je vais à Rome en train. en voiture. en avion.

 $\triangle$ 

• Je vais au bureau à pied, à bicyclette ou à cheval!

Répondez aux questions, selon le modèle.			
1. – Vous allez à Varsovie ou à Poznan?	– Je vais à Poznań		
2. – Vous allez à la mer ou à la montagne?	_		
3. – Vous allez au cinéma ou au théâtre?	-		
4. – Vous allez au restaurant ou à la cafétéria?	•		
5. – Vous allez en Espagne ou au Portugal?	_		
6. – Vous allez à Grenade ou à Cordoue?	-		
Complétez selon le modèle. Donnez votre e	emploi du temps.		
Emploi du temps			
Le matin, je vais à l'université.			
À midi, cafétéria.			
L'après-midi, Marie.			
À dix-huit heures, piscine.			
Le soir, cinéma.			
Complétez selon le modèle.  1. – Notre fils ua aux États-Unis	3 Ce soir, nous		
- II à New York?			
- Non, à Boston.	- Non, 4 Les voisins		
2 Rachel en Angleterre.	- Ils		oritagne.
- Elle à Londres ? - Non, à Manchester.	- Non,		าเ๋ร.
Complétez avec «aller» et «å», «à la», «a la»,			
2. Quand tu ca	mping des Mimosas.		
3. Quand Jean montagne,			
4. Quand mes enfants campagne, _		Pierre.	
6. Quand Julia Venise,	pension « Flora ».		
7. Quand nous Londres,		adow».	
Complétez, selon le modèle.			
	4. Nous	Brėsil	avion.
2. Tu piscine métro.			
3 Elle Lisbonne train.			

#### EXERCICES

1 Les verbes au présent. Mettez au plurie	1	Les verbe	s au présen	t. Mettez	au olurie
---	---	-----------	-------------	-----------	-----------

Thèo est sportif, il a 16 ans et il fait plus de dix heures de sport par semaine. Le mercredi, il va à la piscine, le samedi, il fait du football, le dimanche matin, il met un jogging et il part toute la matinée dans les bois. Tous les matins, il prend des vitamines et il va au lycée en rollers.

Théo et Léo sont	

- on part en voiture?

- on cherche du travail?

- on veut devenir un champion?

2 Les verbas au présent. Com prendre – apprendre – boire – fair		partir		
1. Je de la bière.	4. Tu	du judo?	7. 11	_ le mėtro.
2. Elle le russe.	5. On	au cinéma.	8. Nous	la vaisselle
3. Ils des cartes postales	6. Elles	des romans.	9. Je	en avion.
3 Les verbes au présent. Com	plėtez, selon le m	odèle.		
1. sortir/prendre	Quand je sors	, je prends mor	parapluie.	
2. lire/mettre			_ mes lunettes.	
3. conduire/mettre ma ceinture.				
4. boire du lait/dormir	mieux la nuit.			
(4) (1) u Je vais » et «je vauk ». Co	mplėtez.			
1 chez le coiffeu	r parce que	change	er de coiffure.	
2 faire un régime	e parce que	perdre	du poids.	
3 obtenir une au	gmentation et	ren	contrer le directeu	ır.
4trouver un log				
5) «Allet» et a boire». Conjug Grèce: retzina – Portugal: vinho Quand je vais en Grèce, je boio	verde – Italie: chianti	– Japon; saké		

BILANN	-	0		A	N	M	0	- 5
--------	---	---	--	---	---	---	---	-----

(30 points)	Points
. Je finis à 19 h, le directeur à 18 h, les secrétaires	2
à 17 h.	
. – Nous partons en vacances en août, et vous? – Moi, je en	2
juillet, mais mon mari en août.	
. Jeavec un stylo noir, vousavec un stylo bleu,	3
le professeuravec un stylo rouge.	
. Je du basket. Ma sœur du tennis. Mes frères	3
du judo.	
. Tous les jours, je au bureau voiture.	2
. La nuit, je 6 h. Mon mari 8 h. Les enfants	3
10 h.	
. – Vous devez partir à midi? Moi, je à deux heures.	2
. – Vous une aspirine quand vous mal à la	3
tête? - Non, je une tisane.	
. – Qu'est-ce que vous comme entrée? – Je	3
des huîtres et mes enfants des crevettes en sauce.	
). – Si tu maigrir, tu faire un régime l	2
. – Qu'est-ce que vous quand très chaud?	2
la fenêtre ? – Bien sûr, vous pouvez fermer	3
la fenêtre!	
la leneue:	'
Révision des verbes au présent. Complétez avec les verbes manquants.	
(10 points)	
recevoir - repondre - pouvoir - devoir - faire - voir - entendre - vouloir - pouvoir - attendre	
•	
Chère Julia,	
Je ta lettre aujourd'hui et je tout de suite à ta q	apporter do
de ta lettre aujourd'hui et je tout de suite a ta q maison est grande et on dormir tous ici (mais on	_ apporter de
maison est grande et on dormir tous ici (mais on	

- faire passer le hoquet?

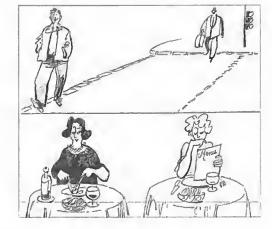
chasser les moustiques?conserver les fleurs?

### Je vais manger, tu vas manger...

#### LE FUTUR PROCHE

Il traverse.

Elle mange.



Il va traverser.

Elle va manger.

Formation = «aller» + infinitif

Aujou	rd'hui:	Dema	in:	
Je	travaille	Je	vais	travailler
Tu	travailles	Tu	ras	travailler
11	travaille	11	va	travaille <b>r</b>
Nous	travaillons	Nous	allons	travailler
Vous	travaillez	Vous	allez	travaille <b>r</b>
lls	travaillent	Ils	vont	travailler

- Le futur proche est très fréquent. Il indique:
  - Un événement immédiat ou prévisible:

Attention: tu vas tomber. Le ciel est gris: il va pleuvoir.

6 Des changements à venir:

Mon fils va partir à l'étranger. Ma fille va avoir un bébé.



Dites: Je vais travailler.

Ne dites pas: Je vais travaillé. Je vais & travailler.

Mettez au futur proche.
Aujourd'hui
Je commence à huit heures.
Je dėjeune à midi.
Je termine à six heures.
Je rentre à sept heures.
Je dîne à huit heures.
Max va partir en voyage: mettez dans l'ordre. prendre l'avion - faire sa valise - enregistrer ses bagages - 9l va faire sa valise. 9l

Demain			
Je vais commencer à neuf heures.		٤.	

agages - aller à l'aéroport



Mettez au futur proche, selon le modèle.

Ils partent en week-end au bord de la mer. Ils prennent le train à six heures. Ils arrivent vers neuf heures, Ils faissent les bagages à l'hôtel. Ils boivent un café sur le port. Ils louent un bateau. Ils visitent la côte, ils rentrent à l'hôtel.

9ls vont partir en week-end.\_\_\_\_\_

-73	
136	
	13

Faites des phrases selon le modèle.

faim		<ul> <li>boire</li> </ul>	Nous avons faim: nous allons manger.
sommell		• manger	
soif	•	<ul> <li>dormir</li> </ul>	
chaud	•	aller à la plage	

Complétez avec le verbe «entrer» et un futur proche, selon le modèle.

1. Elle entre dans un restaurant: elle va manger.

2.	Tu	cinéma:
3.	Nous	banque:
A	tle .	école de langues:

5. Vous \_\_\_\_\_ supermarché: \_\_\_\_\_



Décrivez les différents projets, dans les détails.

Max: peindre son appartement. Ann et John: acheter une voiture. Paul et moi: partir en vacances.

### J'AI MANGÉ, TU AS MANGÉ...

LE PASSÉ COMPOSÉ avec " AVOIR », les verbes en «-er»

Il achète du paln.



ll a acheté du pain.





Elle a mangé une pomme.

On utilise le passé composé pour raconter des actions et des événements passés:

En 1995, j'ai gagné au Loto. L'année dernière, j'ai acheté une voiture. Hier, il a neigé.

☐ Formation: «avoir» + participe en «-é».

Mang-er

Aujourd'hui:

Hier:

Je mange Tu manges Il mange

Nous mangeons Vous mangez Ils mangent

J'ai mangé Tu as mangé Il a mangé Nous avons mangé Vous avez mangé lls ont mangé

Hier, j'ai dîné au restaurant.

Mettez au passé composé.

1. - En général, je dine chez moi.

2. - Le soir, souvent, je mange des pâtes.

3. - D'habitude, le regarde la 2° chaîne.

4. - D'habitude, je travaille jusqu'à cinq heures.

5. - En général, je passe la soirée avec Mike.

Complétez selon le modèle.

Hier:

J'ai dîné dans un restaurant chinois

J'ai mangé du canard laqué.

J'ai Invité Michèle.

J'ai payé cent euros.

J'ai laissé cinq euros de pourboire.

Hier: Mike a dîné e	dans un restaurant grec.
11	de la moussaka.
11	Ėlisabeth.
11	deux cents euros.
11	dix euros de pourboire.

Lisez puis mettez au passé.

Je commence à travailler à neuf heures. Je travaille jusqu'à midi. À midi, j'achète un sandwich. Je mange dans le jardin. Je marche. Je fume une cigarette. Je regarde les vitrines, Je téléphone à Dorota. Je recommence le travail à deux heures. Je termine à six heures. Je passe la soirée avec Dorota. Nous écoutons des disques. Nous dansons. Nous jouons au poker.

Hier,	j'ai commencé			
-------	---------------	--	--	--

Complétez avec les verbes au passé composé.

rencontrer - regarder - visiter - passer - gagner - écouter

1.	Hier	matin,	j'ai	rencontré	Stella au	marché.
----	------	--------	------	-----------	-----------	---------

2. Hier soir, tu \_\_\_\_\_ un film à la télé.

3. La semaine dernière, vous \_\_\_\_\_\_ le musée du Louvre.

4. L'année dernière, nous \_\_\_\_\_\_ nos vacances en Espagne.

5. En 2001, ils \_\_\_\_\_\_ 15 000 € à la loterie.

6. Hier soir, nous \_\_\_\_\_ des disques des Beatles.



Racontez au passé la soirée d'Ana et de Pedro.

paella – albums de photos - disques de flamenco – scrabble – cigarillos – cassettes vidéo

9ls ont mangé une paella, ils \_\_\_\_\_

### J'AI VI, J'AI WIS. J'AI FAIT..

LE PASSÉ COMPOSÉ avec « AVOIR » : les verbes en «-ir », «-re», «-oir »

Il a vu un moustique.





Il a mis sa chaise sur le lit.

ll a perdu l'équilibre.

Participes passés en «-u»

Boire J'ai bu Lire J'ai lu Voir J'ai vu

Attendre J'ai attendu Entendre J'ai entendu J'ai répandu Répondre Perdre J'ai perdu

Recevoir J'ai recu Courir J'ai couru

Devoir J'ai dû Pouvoir J'ai pu Vouloir J'ai voulu Participes passés en «-i»

Finir J'ai fini Dormir J'ai dormi J'ai souri Sourire

· Participes passés en «-is»

Prendre J'ai pris Apprendre J'ai appris Comprendre J'ai compris J'ai mis Mettre

· Participes passés en «-it»

J'ai dit Dire Écrire J'ai écrit

Autres cas

Faire J'ai fait Être J'ai été J'ai eu Avoir

♪ On prononce « u ».

(Participes passés avec «être», voir p. 114.)

### EXERCICES

Mettez au passé composé, selon le modèle.

	_
En vacances, le matin:	
Je dors jusqu'à midi.	
Je bois un café.	
Je lis le journal.	
Je mets un jogging.	
Je fais le tour du parc.	
Je prends une douche.	
J'écris à mes amis.	

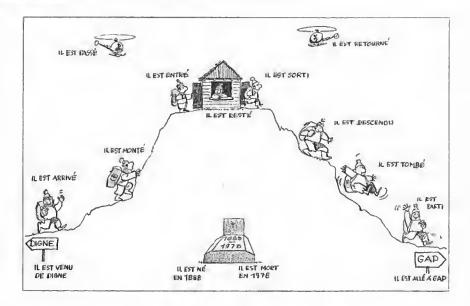
Hier aussi:	
J'ai dormi jusqu'à midi	



	Transformez au passé composé.  Ivan lit le journal, Il voit une offre d'emploi Intéressante. Il écrit une lettre. Il attend une réponse. Il reçoit une convocation II a un rendez-vous. Il met une cravate. Il prend un taxi. Il voit le chef du personnel. Il répond à des centaines de questions II a une réponse positive. Il boit du champagne avec ses amis.				
Ivan a	lu				
(E)	Complétez avec des verbes au passé cor	nposė. Imaginez d'a	utres situations.		
Distracti	ons				
Au lieu	de verser l'eau dans la théière, j'ai vers	é l'eau dans la boite	e à thé.		
Au lieu	de mettre de l'huile dans la poêle,	du li	quide vaisselle.		
Au lieu	de prendre les clés du bureau,	les clès d	e la cave.		
Au lieu (	de dire « Bonjour, monsieur » au boucher	,	_ « Bonjour, madan	ne.»	
Au lieu (	de mettre du sel dans le riz,	du sucre en	poudre.		
Au lieu i	de prendre mon sac,	_ la poubelle.			
	Complétez avec des verbes au passé con	nposė.			
Dans le	mėtro				
Senji a (	ли Keiko dans le métro.			(voir)	
Keiko _	à Senji.			(sourire)	
Tout de	suite, Senji			(comprendre)	
Alors, po	our retrouver Keiko, Senji	et	le métro.	(prendre, reprendre	
11	des poésies, il	des mélodies	5.	(apprendre, écrire)	
Un jour,	dans le mètro, ilKei	ko.		(revoir)	
II	et il:			(courir, dire)	
«Je vou	s aime! Je m'appelle Senji.»				
Simplem	nent elle: « Bonjour S	ienji, je suis Keiko, »		(répondre)	

### IL EST ARRIVÉ, ELLE EST PARTIE.

### LE PASSÉ COMPOSÉ avec « ÊTRE »



- E Les verbes du type « ARRIVER / FARTIR » s'utilisent avec « être ».
  - Ces verbes indiquent un changement de lieu:

arriver/partir Il est arrivé ll est parti entrer/sortir Il est entré Il est sorti monter/descendre/tomber Il est monté Il est descendu Il est tombé aller/venir Il est allé Il est venu naître/mourir ll est né Il est mort passer Il est passé retourner Il est relourné

· «Rester» s'utilise avec «être»: Il est resté.

En tout: 14 verbes (+ les composés: rentrer, devenir, revenir, repartir...).

 $\Lambda$ 

• «Marcher», «courlr», «sauter», etc. (mouvement simple), s'utilisent avec « avoir ».

■ Le participe passé s'accorde avec le sujet du verbe « être » :

Il est arrivé. / Elle est arrivée. Il est entré. / Elle est entrée.

EXERCICES

Mettez au passé composé. Changez	z les horaires.
1. D'habitude, Max part à 8 heures.	Hier, il est parti à 9 heures.
2. D'habitude, le bus arrive à 8 h 10.	
3. En général, le facteur passe à 10 heures.	
4. En général, le professeur reste jusqu'à 18	heures.
5. Normalement, la comtesse sort vers 17 he	eures.
Complétez avec les verbes au passé aller – partir – monter – rester – rentrer	. Accordez si c'est nécessaire.
Abel est allé à Rio.	Clara est allée en Sicile.
II en avion.	Elleen train.
Il sur le Pain de sucre.	Ellesur l'Etna.
Il quinze jours à Rio.	Elle un mois en Sicile.
IIhier.	Elle avant-hier.
1. Le train à 10 h et 2. L'ascenseur au 30° éta	à midi.
3. Le voleur par la fenê	
4. Picasso en 1881 et	
Mettez le texte au passé composé.	
Il va à la gare. Il revient vers 9 h. il entre par L'inspecteur Henri sort de la voiture et il entr	entre par la porte de service. Il descend au sous-sol. Il sort avec une grosse valise la porte principale. Il monte en ascenseur. À 10 h, une voiture de police arrive re dans l'immeuble. Il monte au 5' étage. Il sort vers midi avec monsieur Dumas voiture, il va à la consigne de la gare, il va à l'aéroport, il part pour Miami.
Hier, monsieur Dumas est arrivé au l	ureau
Imaginez un article de journal sur u	ne grande voyageuse.
Gaston Bonod	Madeleine Roux-Delon
Il est né en 1905. Il est mort en 1992.	
Il est allé en Chine et au Tibet.	
Il est monté sur l'Himalaya.	

E CO

Il est descendu dans le cratère de l'Etna.

Décrivez leurs déplacements au passé composé : le facteur, le chat de la maison, un écolier.

### LE PASSÉ COMPOSÉ avec «ÊTRE» (suite)

#### Part-ir

Je	suis	parti(e)	Nous	sommes	parti(e)s
Tu	es	parti(e)	Vous	êtes	parti(e)s
ll Elle On	est	parti partie parti(e)s	lls Elles	sont	partis parties



• Suivis d'un complément d'objet, ces verbes se construisent avec « avoir » :

Sans complément:

Avec un complément:

Elle est sortie.

Elle a sorti le chien.

Elle est entrée.

Elle a rentré la voiture.

Elle est descendue.

Elle a descendu la poubelle.

#### THES VEREES PRONOMINAUX se construisent avec «être».

Les pronoms se placent devant le verbe «être»:

#### Se lever

			levé(e)	Nous		sommes	, -
Iu	t'	es	levé(e)	Vous	vous	êtes	leve(e)s
ll	s'	est	levé	Ils	se	sont	levés
Elle	s'	est	levée	Elles	se	sont -	levées
On	$S^1$	est	levé(e)s	1			

### ■ Le participe passé s'accorde avec le sujet du verbe «être»:

Il est parti. Ils sont partis. Elle est partie. Elles sont parties.

Il s'est levé.

Elle s'est levée.

lls se sont levés.

Elles se sont levées.

### Conjuguez au passé composé. Complétez librement.

1. (aller)	se suis allé(e)	à la montagne.
2. (partir)	Elle	en avion.
3. (arriver)	Nous	le matin.
4. (monter)	lls	sur le mont Blanc.
5. (revenir)	On	à pied.

Tu es allé(e) à la mer.	
Vous	
Elles	
fls	

1	« Être »	ou	«avoir»:	complétez	au	passė	compos

2. sortir	lls		_ de la voiture et	les bagages.	
3. rentrer	lls		_ la voiture au garage et	dans la maison.	
4. monter	lls		_ l'escalier à pied et	au huitième étage.	
5. descendre	Ils	à la cave et la		a poubelle.	
<ol> <li>(entrer/sort)</li> </ol>				par la fenêtre tous leurs jouet:	
1. (entrer/sort			s sont entrés par la porte et		
2. (arriver/sort	17)				
				au graniar	
3. (descendre/	monter)	Jean	à la cave et il		
	monter)	Jean			
3. (descendre/	monter) ter)	Jean	à la cave et il	les valises.	
3. (descendre/) 4. (sortir/mont	monter) ter) tir)	Jean Carlo Anne	à la cave et il de la voiture et il la voiture et elle	les valises.	

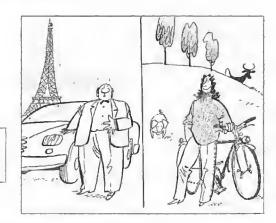
Répondez au passé composé.	
1 Ce matin, vous vous êtes levé(e) tôt?	– Oui, je me suis levé(e) tôt.
2 Hier soir, vous vous êtes couché(e) tard?	-
3. – Vous vous êtes endormi(e) tout de suite?	-
4. – Samedi dernier, vous vous êtes reposé(e)?	-
5. – Dimanche dernier, vous vous êtes promené(e)?	-

### Décrivez les actions au passé composé :

Des voyageurs dans un train de nuit	Deux jeunes filles avant une fête
ller à la gare – monter dans le train – s'installer e laver – se déshabiller – se coucher – se réveiller – etc.	se laver – s'habiller – se maquiller se coiffer – se parfumer – partir – etc.
ls sont allés à la gare	

### Quand J'étais petit, J'AVAIS UN CHIEN...

L'IMPARFAIT



Avant:

j'étais mince, j'avais un vélo, j'habitais à Gap.

Maintenant:

je suls gros, j'ai une voiture, i'habite à Paris.

L'Imparfalt exprime des habitudes passées:

Maintenant:

J'habite à Paris.

Je suis avocat. J'ai une voiture. Avant:

J'habitais à Nice.

J'étais étudiant.

J'avais un vélo.

Conjugaison

Habiter

habit-ais Tuhabit-ais Il/Elle habit-ait

Nous habit-ions Vous

habit-iez Ils/Elles habit-aient

\* Formation: on remplace la finale de « vous » au présent par : «-ais», «-ais», «-ait»; «-ions», «-iez», «-aient»

Vous pren-ez Vous buv-ez

Je pren-ais Je buv-ais

Vous finiss-ez Vous croy-ez

Je finiss-ais

Je croy-ais

\* Faire: Je faisais... Dire: Je disais... Il y a: Il y avait...

• Verbes en «-ger»:

Je mangeais, je voyageais (g + e + a)

Verbes en «-cer»: Je commençais (c + a)

	//	١.
-/	1	١.
/	- 4	١.

Mettez à l'imparfait, selon le modèle.

Maintenant,	
-------------	--

l'habite en France.

Je travaille à Paris.

Je parle français.

Je regarde la télévision française.

Je mange des croissants.

Je bois du café.

Avant,	
g'habitais en A	ngleterre.
	à Londres.
	seulement anglais.
	la BBC.
	_des œufs au bacon.
	_ du thé.
	_ la BBC. _ des œufs au bacon.

Complétez les phrases, selon le modèle. Donnez des exemples personnels.

#### Quand j'étais petit...

Je voulais être vétérinalre, ma soeur	voulait être pilote, mes cousines voul	aient être actrices.
Je faisais de l'escalade,	du tennis,	de la danse
J'aimais les animaux,	les voitures,	les poupées
Je croyais au Père Noël,	aux trŏlls,	aux fées
Je Iisais « Boule et Bill »,	«Tintin»,	Andersen

-					
COLUMN TOWN	Complétez		as finalas	4-	Hannack
2 m-28	Completez	aveci	es fillales	ae	Litubari

Je lisais	Tu habit	Nous regard	Vous voul	Nous dis
Il pleuv	II fais	Tu pren	On chant	Ils fais
Nous pren	Vous ét	II ét	Nous dorm	Vous av



«Il y a » / «Il y avait»: faites des phrases au présent et à l'imparfait. Continuez. parking/place - supermarché/épicerie - immeubles modernes/vieilles maisons - petit square/grand jardin

#### Dans mon quartier:

Maintenant il y a un parking, avant il y avait une place.

Maintenant

a. Décrivez le portrait et les habitudes d'un ancien professeur.

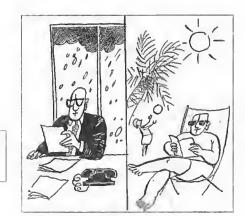
9l parlait doucement, il arrivait toujours en retard,

b. Stella Star s'est mariée sept fois. Imaginez.

Quand elle vivait avec Lylvestre, elle faisait du karaté. Quand elle vivait avec Ludwig,\_\_\_

### Quand je serai grand, JE SERAI PRÉSIDENT.

LE FUTUR SIMPLE



Dans 3 mois:

Je serai à la plage. Je lirai des romans. II fera chaud.

Maintenant:

Je suis au bureau. Je lis des rapports. Il fait froid.

🖺 Le futur simple exprime des projets, une réalité future :

Maintenant:

Plus tard:

J'habite dans une grande ville. J'habiterai à la campagne.

Je serai agriculteur.

Je suis comptable.

J'ai un petit studio.

J'aurai une grande maison.

☐ Conjugatson

Habiter

J'	habite <b>r-ai</b>
Tu	habiter-as
Il/Elle	habite <b>r-a</b>

Nous habiter-ons habiter-ez Vous Ils/Elles habiter-ont

Formation: le futur simple se forme sur le « r » de l'infinitif + "-ai », "-as », "-a »; "-ons », "-ez », "-ont »

Parler

Je parler-ui

Manger Boire Dire

Je manger-ai Je boir-ai Je dir-ai

/!\ boirk je boirui

Cas particuliers

Être Avoir Faire Je serai J'aurai. Je ferai

Aller Venir Voir

Jirai Je viendrai Je verrai

Mettez au futur simple. Continuez librement.

Actuellement,
j'habite dans une grande ville.
Je travaille 12 heures par jour.
Je mange des produits surgelés.
J'ai un appartement moderne.
Je vois des tours par ma fenêtre.
Il fait presque toujours froid.
Je suis pâle et fatigué.
Je mange des produits surgelés. J'ai un appartement moderne. Je vois des tours par ma fenêtre. Il fait presque toujours froid.

'habiterai	en Pro	vence.	
			_

	-		
		10.	
		117	
4,0	100		

- au futur simple Continuez librement

	r – prendre le métro – aller au boulot –		er .
Demain:			
Comme d'habitude,	je me lèverai.		
Comme d'habitude,			
Complétez le	s prédictions d'un sorcier indier	n du xvii° siècle. Continuez.	
Un jour, les hommes o	voleront dans le ciel dans des	oiseaux de fer	(voler)
qui	un bruit de tonnerre. Ils	les mers et	(faire / traverser)
ils	jusqu'au bout de la terre. Ils _	dans des	(aller/habiter)
maisons hautes comm	ne des montagnes où le soleil _	même	(briller)
la nuit. Ils	du feu sans bois. Ils	dans des	(faire / parler)
cornes et, même sans	crier, on les	de très loin.	(entendre)
Les hommes	leurs nuits à regarder	r dans des boîtes noires	(passer)
des esprits qui	sans cesse.	•	(se battre)
Complétez a	vec des verbes au futur simple.	Continuez librement.	
1. revenir/amener	Quand je reviendrai en	France, j'amènerai ma fille.	
2. trouver/être		cette lettre, je	
3. venir/manger	Quand vous	chez nous, on	dans le jardin.
4. avoir/passer		18 ans, tu	
5. faire/aller	Quand il	chaud, nous	à la plage.



Que ferez-vous : demain, à la même heure? le 31 décembre ? l'été prochain?

### JE MANGE, J'A MANGE, JE /JE MANGEE. JE MANGEAIS, JE MANGDIAI

LE PRÉSENT, LE PASSÉ, LE FUTUR (résumé)

PASSÉ (	COMPOSÉ	FUTUR	PROCHE
IMPARFAIT	PRÉ	SENT 5	FUTUR SIMPLE
Avant, <b>j'habitais</b> ã Kobé.		ni, <b>j'habite</b> saka.	Plus tard, <b>j'habiterai</b> à Tokyo.
	1995, ménagé.		rniôl, éménager.

Les temps simples expriment des habitudes, des situations...:

Maintenant: J'habite à Osaka, je suis étudiant, j'ai une moto.

Avant: J'habitais à Kobe, j'étais lycéen, j'avais un vélo.

Plus tard: J'habiterai à Tokyo, je serai diplomate, j'aurai une Volvo.

Le passé composé et le futur proche expriment des événements, des changements :

En 1995: J'ai déménagé, je suis allé à Paris.

Le mois prochain: Je vais déménager. Je vais aller à Bruxelles.

- Le passé composé raconte une succession d'événements : ll est arrivé. (Après) il a pris un taxi. (Après) il est allé à l'hôtel.
- · L'imparfait décrit une situation, sans changement de temps: Quand il est arrivé, il ple

ou, sa	ns changemen	it de temps.
euvait.	ll était fatigué.	C'était la nuit
1	1	①

Tran	sformez à l'imparfait et au futur sim	ple, selon le modèle.	
. Maintenai	nt, <i>j'habite</i> à Rome.	3. Maintenant, je	suis lycéen.
Avant,	à Milan.	Avant,	écolier.
Plus tard,	à Berlin.	Plus tard, je	étudiant.
. Maintena	nt, je parle un peu français.	4. Maintenant, j'a	i un appartement.
Avant,	très mal.	Avant,	un studio.
Plus tard,	parfaitement.	Plus tard,	une maison.
Com	nplétez librement au futur simple. Co	ntinuez à toutes les per	rsonnes.
. Quand je	serai grand, je		
. Quand Ad	da aura assez d'argent, elle		
. Quand il i	fera plus chaud, on		
. Quand j'ii	rai en France, je		
Maintenan	t,	Avant,	
	tort à 11 h du matin.		ait à 7 h du matin.
•	son café au « Monaco's ».		son café « Chez Lulu ».
	le Journal de la Bourse.	ti	
	au casino.	11	
	dans sa Rolls.		dans sa vieille Peugeot.
	à la plage.	11	
	avec ses enfants.		avec son chien.
	naginez les raisons du changement d nplétez avec des verbes au présent, à		
. acheter:	Avant j'achetais mes habits chez «	Spring». Un jour, j'ai	acheté mes habits par correspo
	dance. Maintenant, j'achète toujo	urs mes habits par	correspondance.
. boire:	Avant, Léa du café	« Latazza ». Un jour,	du café « Kawa».
	Maintenant,		
. aller:	Avant, nous à l'hôtel	Tourista. Un jour, nous	å l'hôtel Panoram
	Maintenant		

9l est né en 1970.
Je Guerre et Paix.
ndwich. Ils une glace.
tez.
des voleurs
des voleurs  - urs du futur maire.
des voleurs  urs du futur maire.
des voleurs  urs du futur maire.  Il propose Je

		Point
1. Tu viens au café avec moi ? On un sandwich et	une bière.	2
2. Sylvie et Laurent déménager parce qu'ils	un bėbė.	2
3. Samedi dernier, nousun couscous, puis nous	au cinéma.	2
Hier soir, j' un imperméable et j'	sous la pluie	2
pendant deux heures.  5. – Est-ce que vous le film Le Bossu de Notre-Dam	ne?	2
- Non, mais j' le livre de Victor Hugo.		
i. Hier, Max et Théo jusqu'au 3° étage de la tour Ei en ascenseur!	ffel à pied et ils	2
rasé et il sorti.		3
8. Plus tard, quand Max	le permis et ses	3
Dans deux mois, nous en vacances : nous du volley-ball sur le		3
. Avant, je de la bière classique, un jour bière sans alcool, maintenant, je toujours de la b	de la	3
. Quand j' petit, je un chien qui		3
tout noir avec une tache blanche.  2. Ce matin, je levé à 7 heures, je	à l'aéroport en	3
taxi et j' un avion pour Casablanca.	a raeroport en	,

### (10 points)

Stella Star

Stella <u>habite</u> un petit village. Elle <u>est</u> très jolie. Elle <u>chante</u> tout le temps. Un jour, un homme <u>arrive</u> dans son village. C'<u>est</u> un grand photographe. Il <u>est</u> malade et il <u>a</u> besoin de se reposer. Il <u>tombe</u> amoureux de Stella. Il <u>fait</u> beaucoup de photos de la jeune fille. Elle <u>devient</u> célèbre dans le monde entier.

# 50

### IL Y A DEUX ARS, PENDANT DEUX ANS, DEPUIS DEUX ARS DATE DEUX ARS

«IL Y A», «PENDAPT», «DEPUT», «CALE»: prépositions de temps



li arrivera dans deux jours.

Il est parti il y a deux jours.

Il a dormi pendant quatre heures.

Il marche depuis deux heures.

- M "DEPUIS": durée qui continue
  - « Depuis » + présent
     Je suis professeur depuis 1995.
     Je travaille depuis huit heures.
- $\Lambda$
- Dites: Je travaille depuis 2 heures. Ne dites pas: Je travaille pour 2 heures.
- ☐ « IL V A »; moment dans le passé

  J'ai passé le bac il y a trois ans.

Je suis arrivé il y a dix jours.

- □ « PENDART » : durée finie et limitée
  - Pendant » + passé composé
     J'ai été secrétaire pendant 6 jours.
     J'ai dormi pendant 4 heures.
- Dites: J'ai dormi pendant 2 heures. Ne dites pas: J'ai dormi pour 2 heures.
- Je passerai la licence dans six mois. Je partirai dans trois semaines.

🗊 « EN » : courte quantité de temps utilisé

J'ai fait le voyage en 8 heures. J'ai tout fini en 3 jours.

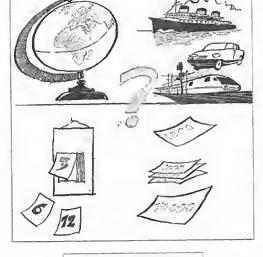
#### EXERCICES

Complétez ave	ec un verbe au présent et «	depuis » .	
1. être	Je suis professeur dep	uis 1985.	
2. habiter	Michaël	en Australie	vingt ans.
3. parler	Anne	avec Sophie	deux heures.
4. attendre	Nous	_ le bus	une demi-heure.
Complètez ave	ec « depuis » ou « pendant ».	Continuez librement.	
Sophie a 17 ans. E	lle partage les intérêts de sa mère	à son âge.	
Sophie étudie le russe	depuis deux ans	Sa mère a étudié	le russe pendant cinq ans!
Elle a un correspondant	à Moscou six mois.		
Elle joue du piano	trois ans.		
Elle fait de la danse	huit ans.		
3 Complétez ave	ec «depuis» ou «il y a». Do	nnez des informations p	personnelles.
J'habite à Paris	vingt ans.		
J'étudie le français	un an.		
J'ai commencé	un an.		
J'ai acheté ce livre	deux mois.		
J'ai la même montre	trois ans.		
	ases avec « il y a » ou « dans		
(partir/rentrer)	1. Mes parents sont par	itis il y a dix jours. 9l	s rentreront dans une semaine.
(commencer/finir)	2. Le cours		
(arriver/repartir)	3. L'avion		
(se rencontrer/se marie	er) 4. Max et Léa		
Complétez ave	ec «pendant», «il y a», «da	ns» ou «en».	
Les agriculteurs soigne	ent leurs récoltes	des mois ma	ais un orage peut tout détruire
			'hiver, les arbres sont nus mais
			en, les graines qu'ils ont semées
det	ux mois donneront des radis	une	e semaine.
Complétez libr	ement avec « depuis», « il y	a», «dans» ou «en».	
			ces

### Où? QUAND? COMMENT? COMBIEN? POURQUOI?

L'INTERROGATION (2): sur le lieu, le temps, la manière

- Où allez-vous?



- Comment partez-vous?

- Quand partez-vous? - Combien coûte le voyage?

- Pourquoi partez-vous?

m «OÙ?», «QUAND?», «COMMENT?», «COMBIEN?», «FOURQUC!?»

L'interrogatif est en début de phrase: on inverse le verbe et le sujet:

Lieu

- Où allez-vous?

- À Milan.

Temps

- Quand partez-vous?

- Mardi.

Ouantité

- 1 000 F

Manière

- Combien payez-vous?

- Comment partez-vous?

- En train.

Cause et but

- Pourquoi partez-vous en train?

- Parce que j'ai peur de l'avion.

- Pour voyager de nuit.

• En français familier, on place l'interrogatif à la fin, sans inversion:

- Vous allez où?

- Vous partez quand?

	-		_	_	-	_	-
=	90	E.	I C	1	C	E	5

Transform	ez selon le modèle	avec «où»,	« quand »,	« comment ».
-----------	--------------------	------------	------------	--------------

1. – Vous partez lundi ou mardi?	- Quand partez-vous?
2. – Vous allez à la mer ou à la montagne ?	
3 Vous partez en car ou en train?	

757	Associez les questions et les réponses. Imaginez d'autres dialogues (train, bateau).

- Où arrive le bus?

• - À trois heures

- Quand part le prochain bus

· - Moins d'une heure.

- Combien coûte le billet?

• - Sur la place.

- Combien de temps dure le voyage? •

4. - Vous revenez samedi ou dimanche?

- 8 euros.



«Où», «quand», «comment», «combien», «pourquoi», «parce que»; complétez.

- Où habitez-ve	ous?
	travaillez-vous?
-	partez-vous en vacances?
-	allez-vous habituellement?
+	_ partez-vous en juillet?
	partez-vous?
-	de temps partez-vous?

– J'habite	à Lausanne.
	dans une banque.
	en septembre.
	toujours en Espagne.
	il y a moins de monde.
	en train ou en avion.
	quinze jours.

Posez des question avec « où », « quand » et « combien ». Continuez le dialogue.

La communication est mauvaise	2
- Allô ? Michèle ? J'arrive le juin!	- Quand est-ce que tu arrives?
– Le 1er juin. Je pars le mai !	_
<ul> <li>Le 31. Et j'arrive le 1<sup>et</sup> à!</li> </ul>	-
– Roissy. Je resterai jours à Paris.	_
- Deux jours. Et je reviendrai le!	



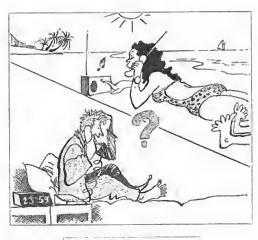
#### Imaginez des dialogues:

- au restaurant (nom, date de réservation, nombre de personnes, place, mode de paiement) ;
- dans une agence de voyages (dates d'arrivée et de départ, lieu, type de transport, hôtel, prix).

LANTERROGATION (3): sur une personne ou une chose

- Quelle heure est-il à Rio?





Qu'est-ce que tu fais en ce moment?

- Qu'est-ce que tu écoutes?

- Qui est avec toi?

□ \* QUI \* remplace une personne:

- Qui habite ici?

- Qui cherchez-vous?

■ «QUE», «QUOI» » CUDIT OF UTT of the remplacent une chose:

Formel

· Courant

Familier

- One cherchez-vous?

- Qu'est-ce que vous cherchez? - Vous cherchez quoi?

- Que buvez-vous?

- Qu'est-ce que vous buvez?

- Vous buvez quoi?

(Volr aussi « Qui est-ce? » et « Qu'est-ce que c'est? », p. 64.)

E « Miller Et et . s'accordent avec le nom qu'ils accompagnent:

Masculin Féminin - Quelle voiture? - Quel livre? Singulier - Quels livres? - Quelles voitures? Pluriei

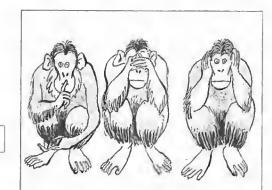
	EXEBCICES
Posez des questions avec « qui ».  1. – Quelqu'un habite ici ?  2. – Quelqu'un travaille ici ?  3. – Vous cherchez quelqu'un ?  4. – Vous attendez quelqu'un ?	- Qui habite ici? - -
Posez des question avec «qu'est-ce que	DO OU «QUE».
1. – Vous buvez quelque chose?	- Qu'est-ce que vous buvez?/Que buvez-vous
2 Vous mangez quelque chose?	-
3 Vous cherchez quelque chose?	
4 Vous voulez quelque chose?	-
5 Vous attendez quelque chose?	•
«Quel(s)», «quelle(s)»: posez des ques	tions.
– Tu connais la nouvelle ?	- Quelle nouvelle?
- Tu n'as pas regardé l'émission?	
- Le ministre est en prison!	-
- Ils ont retrouvé la valise!	
– Les bijoux étaient faux l	-
- Les photos étaient truquées!	-
Complétez avec «qu'est-ce que», «quel  1. – Quelle est votre profession?	
2. – est votre adresse?	est votre âge?
3. –vous faites cet été	? est votre programme ?
4 est le menu aujour	d'hui ? on mange ?
5. –temps fait-il à Lisbo	onne ? j'emporte comme vêtement
Complétez avec « qui », « quel », « quelle	è».
– a découvert l'Amérique ?	<ul> <li>Christophe Colomb.</li> </ul>
est la capitale du Brésil?	- Brasilia.
acteur a été président des État	s-Unis? – Ronald Reagan.
?	- Oslo.

Complétez librement.

- Qui	?	? - Qu'est-ce que		
0. 11	2		0.4-1	

# IL NE DIT RIEN. IL NE SORT JAMAIN IL NE RIT PLUS

LA NÉGATION (2); «ne ... rien», «ne ... jamais», «ne ... personne»



Il n'entend rien.

ll ne dit rien.

Il ne voit rien.

### B LA NÉGATION se place avant et après le verbe :

o «Ne ... jamais»

Elle ne sort jamais. Elle ne danse jamais.

Elle ne rit jamais.

o «Ne ... rien»

Je ne vois rien. Je n'entends rien. Je ne dis rien. « Ne ... plus»

Il ne fume plus.

Il ne boit plus.

Il ne sort plus.

« Ne ... personne »

Tu ne vois personne. Tu n'invites personne.

Tu n'aimes personne.

### ■ « PERSONNE » et « RIEII », sujets d'un verbe, sont seulement suivis par « ne » :

Personne ne parle. Rien ne bouge.

1 Dites: Personne n'est venu.

Ne dites pas: Personne n'est pas venu.

(Voir « ne ... pas », pp. 18, 22, 50.) (Voir » pas de », « plus de », « Jamais de », pp. 52, 82.)

TREEDINGES.

1	Faites des	phrases	avec « ne	jamais ».
The same of the sa				•

Sur Mars	Il pleut tout le temps.	Dans le Sahara	9l ne pleut jamais.
La Joconde	Elle sourit tout le temps.	<b>Buster Keaton</b>	
La cigale	Elle chante tout le temps.	La fourmi	
La fourmi	Elle travaille tout le temps	La cigale	

Le gangster Toto Moka est maintenant en prison. Faites des phrases avec « ne ... plus ».

l jouait au poker.	Il ne joue plus au poker.
l dansait le mambo.	
l fumait le cigare.	
l jouait au casino.	
l buvait du champagne.	
l se cachait. La police le cherchait.	

Répondez avec « personne ... ne » et « rien ... ne ».

Le professeur (à voix haute)

Les élèves (à voix basse)

- Tout le monde est d'accord?

- Tout le monde a compris?

- Tout est clair?

- Tout le monde a fait les exercices?

- Tout est très facile!

– Non, personne n'est d'accord.

\_\_\_\_\_

-

Transformez avec «ne ... rien», «ne ... personne», «rien ... ne», «personne ... ne»,

#### Dans le noir

Là: je vois quelque chose!
Écoute: j'entends quelque chose!
Regarde: je vois quelqu'un!

- Quelque chose bouge!

- Quelqu'un a crié l

– Je ne vois rien...

-

Complétez le texte avec «ne ... jamais rien», «ne ... jamais personne».

### Au marché aux puces,

Léa achète toujours quelque chose. Moi, je n'achète jamais rien.

Elle trouve toujours quelque chose.

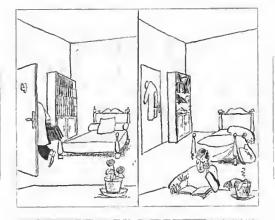
Elle rencontre toujours quelqu'un.

### IL ISA PAS MALOS IL WEST 1948 1 17.1

LA NÉGATION et L'INTERDE GATION au passé composé

Il a fait son lit. Il a rangé ses livres. Il a arrosé

les fleurs. Il est sorti.



Il n'a pas fait son lit.

Il n'a pas rangé ses livres.

Il n'a pas arrosé les fleurs.

Il n'est pas sortl.

- Est-ce qu'il a travaillé? - Est-ce qu'il a dorml?

se place avant et après le verbe conjugué:

Je	n'	ai	pas	mangé.
Tu	n'	as	pas	travaillé.
Elle	$n^{i}$	est	pas	sortie.
Nous	ne	sommes	jamais	partis.
Vous	n'	avez	rien	vu.
lls	ne	sont	plus	revenus.



«Ne ... personne » : « personne » se place après le participe passé : Nous n'avons vu personne.

A la forme négative, « du », « de la », « des » deviennent « de ».

- Non, je n'ai jamais fait de ski. - Vous avez déjà fait du skí?

#### B RIVIERROGAMON

Avec intonation:

Avec «est-ce que»:

- Il a travaillé? - II a dormi?

- Est-ce qu'il a travaillé?

- Est-ce qu'il a dormi?

Répondez à la forme négative.

Fin de journ	nėe			
- Le facteur	r est passé ?	– Non, il n'est pas passé.		
– Jean a tél	léphoné ?			
– Les enfan	ts ont dîné?			
– La femme	e de ménage est venue ?			
– Le chien e	est sorti?			
(2) Com	plétez à la forme affirmative, puis négat	tive.		
1. visiter	J'ai visité le Louvre, mais je n'ai	pas visité Notre-Dame.		
2. dormir	à l'hôtel Tourista	, au Ritz.		
3. boire	du vin rouge,	de champagne.		
4. voir	La Joconde,	Catherine Deneuve.		
5. aller	à Versailles,	à Disneyland.		
3 4 5 6 7	les ballets du Bolchoī ?  de la bière chinoise ?  dans un hamac ?  une Cadillac ?  des choux à la crème ?  des poèmes ?			
8	« Je vous aime » ?			
Robinson a v				
	que chose, mais ils n'ont rien entend			
	gnaux,			
	es messages,			
II a attendu l	ongtemps,	(revenir)		

Faites une liste de ce que vous n'avez pas fait dans votre vie.

Je n'ai pas vu Naples, je ne suis pas allé(e) sur Mars

### EXERCICES

1 «Oii», «sur» et	« ব্রন্ত». Prépositions de lie	u. Posez des questions. Répondez.
les invités •	• le four —	Dù sont les invités? – Ils sont sur la terrasse.
le champagne	• ton nez	
le poulet •	• la terrasse	
mes lunettes •	• le frigo	
2 «Quel», «quelle	ອກ, ແລວໄນ, ແລະຂອງປັກ, ຮວງປະເອລ	
1. Je ne suis pas français	5.	- Quelle est votre nationalité?
2. Je ne suis pas profess	eur.	-
3. Nous ne sommes pas	le 8 mai.	-
4. Je n'habite pas à Pari	S.	-
5. Je ne travaille pas à L	yon.	-
6. Je ne bois pas de café	e le matin.	-
7. Il n'est pas midi.		-
(3) «Ne jamais»	. Caractérisez des personnes	selon le modèle.
Catherine		Élisabeth
Elle ne met jamais d	e robe.	
Elle ne porte jamais	de rouge.	
Elle ne mange jamai	s de tomates.	
La passé compo	së: aifimation ech :gayin	Complétez.
Elle n'est pas au rendez	-vous.	
Elle a oublié notre ren	dez-vous l	(oublier)
Elle	de bar.	(se tromper)
Elle	mon message.	(avoir)
Elle	l'adresse.	(perdre)
Elle	de place pour se garer.	(trouver)
Elle	un accident.	(avoir)
5 Le passé compo	ose, kna pesh 🗸 =je.	E : Transformez.
Toto Moka: un espion	?	Il est suspecté. Il nie.
Il a travaillé pour la CI	A. II a rencontré monsieur X.	Je n'ai jamais travaillé pour la CIA!
Il a volé quelque chose	e au ministère de la Défense.	
Il a caché quelque cho	se dans son jardin.	1
Il a tué quelqu'un.		1

			Points
1. Je travaille dix	ans et j'habite en France	trois ans.	2
2. Je suis allée aux États-Unis	un an et je suis i	restée à Los Angeles	2
six mois.			
3. Nous nous sommes rencontrès	dix ans. N	ous sommes mariés	3
sept ans et no	ous avons eu une fille	quatre ans.	
4. Rodrigo a fait tout le tour de l'	'Europedeux	mois et Il repartira	2
pour le Brésil	une semaine.		
5. Il a plutrois	jours, maish	nier, il fait très beau.	2
6	? – Je travaille	dans une banque.	2
7	? - Je pars en	vacances en août.	2
8			2
9. – Est-ce que vous connaissez qu			3
0. – Tu as mangé quelque chose à	midi? – Non,	·	3
1. – Est-ce que tu as rencontré qu	uelqu'un dans le couloir?		
- Non,			3
I2. – Vous avez déjà fait du judo?	- Non.	iudo.	4
(10 points)	quants. Faites l'élision si c'est	nécessaire.	
udwig Berg (compositeur)  Monsieur Berg, vous	an Franco depute plus de uta	ent one in crais?	1
		igt ans, je crois r	habiter
Oui, je ici depuis	•	) :	vivre
Vous un Oscar po			recevoir
vous trois million	ns de disques de votre ainum	1 «Stellor» l'année	vendre
dernière. Vos commentaires?			
Je «Gun Melody			écrire
Je plus d'argent en	i trois ans que depuis que je suis	ne. Vive le cinema!	gagner
Quels sont vos projets?			
Quand mon nouvel album		le	sortir – partir
an Unenwege on Inmaigue nous u			
en vacances en Jamaïque pour u			
La musique est votre seule passic     Oui, à sept ans, je	on?		arrêter –commenc

ELLE MANGE DU POISSON?

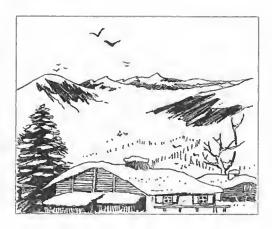
Oui, elle en mange.

LE PRONOM «EN»

ll y a de la neige partout.

Il y en a sur les montagnes.

ll y en a dans les champs.



li y en a un peu sur les arbres.

ll y en a beaucoup sur les toits.

- «En» remplace, en général, un nom précédé par « de ». Il se place devant le verbe.
- « EN » remplace les partitils:
  - Vous mangez de la salade?
- Oui, j'en mange.
- Vous buvez du vin?
- Oui, i'en bois.
- Vous avez des enfants?
- Oui, j'en ai.
- « En » est nécessaire même quand la quantité est exprimée:
  - Il y a trois chaises?
- Oui, il y en a trois.
- Il y a beaucoup d'étudiants? Oui, il y en a beaucoup.
- Dites: Il y en a trois.
- Ne dites pas: # a trois.
- Il y en a beaucoup.

- 11 y a beaucoup.
- On utilise «en » dans les constructions avec « de »:
  - Vous parlez de votre travail? Oui, j'en parle souvent.
  - Vous rêvez de votre famille? Oui, j'en rêve.
  - Vous faites de la danse?
- Qui, i'en fais.

Faites des phrases avec « en », selon le modèle.

#### Le matin:

- Vous mangez des céréales?
- Vous buvez du thé?
- Vous mettez du lait?
- Vous écoutez du jazz?
- Vous faites de la gymnastique?

Oui, j'en mange.						

	_			
1		E,	7	300
		D-	XI.	
va.		4		

Répondez avec «en », selon le modèle.

- 1. Katia mange de la salade?
- 2. Ahmed mange du fromage?
- 3. Florence et Inès mangent des légumes?
- 4. Vincent achète du pain?
- 5. Anna achète de la glace?
- 6. Les enfants achètent des bonbons?

- (	Jui, i	eue ei	r ma	rge.			
-					 		

-			

_	
-	 
1000	



Posez des questions. Répondez. Précisez « un peu », « très peu » ou « beaucoup ».

1. lait - 2. beurre - 3. salade - 4. fromage - 5. eau

- 9l y en a un peu. 1. - Est-ce qu'il y a du lait?
- 2. -\_\_\_\_

- Répondez. Précisez les quantités, selon le modèle.
- 1. Il y a combien de ministres au gouvernement? (32) 9l y en a trente-deux.
- 2. Les moustiques ont combien de pattes ? (6)
- 3. Les chameaux ont combien de bosses? (2) 4. - Les chats ont combien de vies? (7)
- 5. Les Martiens ont combien de doigts? (12)
- 6. Il y a combien de cigarettes dans un paquet ? (20)
- 🐫 🕏 🤌 Répondez affirmativement, Utilisez « en ».
- Vous avez des enfants? Vous avez un garage? Vous avez deux voitures? Vous avez trois chats?
- Vous parlez souvent de votre travail? Vous faites beaucoup de sport?

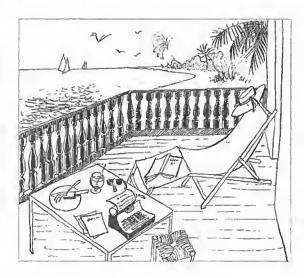
### Je vais au cimėma. J'y vais à six heures.

LE PRONOM « T »

Je suis sur ma terrasse.

J'y mange.

J'y dors.



J'y suis très souvent.

J'y travaille.

J'y lis.

 $\mathbb{S}1 \times \mathbb{Y}$  » évite de répéter un nom de lieu :

Je vais à la gare. Je vais en Espagne. Je suis chez moi.

J'habite dans cette rue.

J'y vais en taxi. J'y vais en avion.

J'y suis jusqu'à six heures.

J'y habite depuis deux mois.

⊌ # ¥ x remplace «à» + un nom de chose:

Je pense à mon pays. Elle croit à l'astrologie.. I'y pense souvent. Elle y croit.

Vous y allez?

Z

Dites: J'y vais!
On y va!

Nous y habitons.

z

Ne dites pas: Je vais.

Répondez aux questions, selon le modèle.	
<ol> <li>Vous allez à la montagne en été ou en hiver?</li> <li>Vous allez à la piscine le samedi ou le jeudi?</li> <li>Vous allez à la mer en juillet ou en août?</li> <li>Vous allez au cinéma le samedi ou le dimanche?</li> <li>Vous allez au marché le mardi ou le jeudi?</li> </ol>	- J'y vais en été. - -
Transformez selon le modèle.	
- Je vais au bureau en métro Je vais à la cantine à midi.	– Moi, j'y vais en voiture. –

- Je dîne « Chez Lulu » vers sept heures.	
Complétez selon le modèle en choisissant un moyen de transport.	
1 Quand nous allons à la campagne, nous y allons en train.	
2. – Quand je vais chez ma mère, j'y vais en car.	
2 - Quand your alloy à Rome, your	-

_	Quand vous allez a Rome, vous	. 1
_	Quand nous allons en Espagne, nous	_
_	Quand ils vont à la mer, ils	

Répondez en utilisant « y », selon le modèle. travailler – manger – dormir – jouer aux fléchettes – danser

- Je vais à la piscine le mardi.

6. - Quand elle va à l'école, elle

- Je reste au bureau jusqu'à cinq heures.

- Que fait-on dans un bureau?	– On y travaille.
– Que fait-on dans un restaurant?	-
– Que fait-on dans une chambre?	-
Our fait and demand with talendate 2	

Que fait-on dans un pub irlandais?

Que fait-on sur le pont d'Avignon?	-



OCLE

Que font les gens au marché? à la piscine? dans une discothèque?

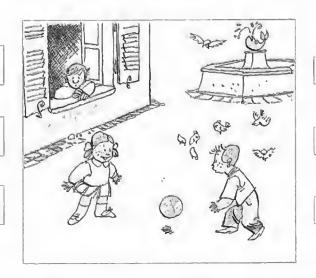
# IL LE REGARDE, II. LA REGARDE, HL LES REGARDIE.

« LE », « LA », « LES » : les pronoms compléments directs

Il regarde le garçon.

II regarde la fille.

Il regarde les enfants.



Il le regarde.

Il la regarde.

Il les regarde.

Pour éviter de répéter un nom complément, on utilise un pronom complément.

'«Lė», «la», «les» remplacent des noms de personne, d'animal ou de chose.

Masculin:

Il regarde le garçon. Il regarde le ciel,

Il le regarde.

Féminin:

Il regarde la fille. Il regarde la fontaine.

Il la regarde.

Pluriel:

Il regarde les enfants. Il regarde les oiseaux.

Il les regarde.

E Les pronoms compléments se placent devant le verbe:

ll te le/la

regarde.

nous ll vous les

regarde.

" "Me", "te", "le" et «la" deviennent "m", "t" et «l" devant voyelle ou «h » muet:

Il m'aime

Il t'aime

Il l'aime

" It nous invite

Il vous attend

Il les adore

Le pain:

1853				
Répo	ondez aux questions av	ec «le», «l'», «l	a » ou « les ».	
1. – Vous pr	enez <u>le métro</u> à huit he	eures?	– Oui, je le pr	ends à huit heures.
2. – Vous lis	ez <u>le journal</u> dans le mé	étro?		
3. – Vous re	gardez <u>la télé</u> le soir?			
4. – Vous éc	outez <u>la radio</u> le matin	?		
5. – Vous fa	ites <u>les exercices</u> tout se	eul?		
Rem	placez les noms par les	pronoms « le »,	«la», «les».	
1. Elle gare :	sa voiture dans la rue.		Elle la gare de	ans la rue.
2. Elle achète le journal dans un kiosque.				
	son courrier dans l'asc			
4. Elle enlèv	e ses chaussures dans l'	entrée.		
	are le repas dans la cuisi			
7				
Tran	sformez avec « le » ou «	« la », selon le mo	odèle. Continuez li	brement.
Un ticket de	métro		Une chemise	
acheter – compo	oster – déchirer – jeter		mettre – enlever – la	ver - repasser - ranger
Je l'achète	, je		ge	
Tran	sformez avec « le », « la	a», «les», selon l	e modèle.	
L'actrice	isformez avec « le », « la	Les figurants	e modèle. ler – diriger – aider	Le metteur en scène écouter – respecter – admirer – aimer
L'actrice maquiller - co		Les figurants		
L'actrice maquiller - co On la max	iffer – habiller – parfumer	Les figurants appeler – rassemb	ler – diriger – aider	
L'actrice maquiller - co On la max	iffer - habiller - parfumer	Les figurants appeler – rassemb	ler – diriger – aider	écouter – respecter – admirer – aimer
L'actrice maquiller - co  On la max	iffer - habiller - parfumer quille,	Les figurants appeler – rassemb	ler – diriger – aider  Complét  La souris et le ch	écouter – respecter – admirer – aimer
L'actrice maquiller - co On la man  Cor Les livres :	iffer - habilier - parfumer quille,  nplétez selon le modèle Les écrivains les écrit	Les figurants appeler - rassemb	ler – diriger – aider  Complét  La souris et le ch  Quand ilvo	ecouter – respecter – admirer – aimer  tez avec «le », «la », «les » ou « se
L'actrice maquiller - co On la man	nplétez selon le modèle  Les écrivains les écriu	Les figurants appeler – rassemb	ler – diriger – aider  Complét  La souris et le ch  Quand ilvo	tez avec «le», «la», «les» ou «se avec il
L'actrice maquiller - co On la man	iffer - habiller - parfumer  quille,  nplétez selon le modèle  Les écrivains les écriv  les lecteurs  La maman	Les figurants appeler – rassemb	Complét La souris et le ch Quand il vo Quand elle Paul et Marie	tez avec «le», «la», «les» ou «se»  at  it, il poursuit.

Quand ils \_\_\_\_ voient, ils \_\_\_\_ disputent.

Il parle à Max.

Il offre des fleurs à Katia.

Il dit bonjour à ses amis.



Il lui parle.

Il lui offre des fleurs.

Il leur dit bonjour.

Avec les verbes qui se construisent avec « à » + nom de personne, on utilise « lui » ou « leur ».

« Lui » remplace un nom masculin ou féminin:

Je téléphone à Pierre,

Je lui téléphone. Je lui téléphone.

Je téléphone à Marie.

«Leur» remplace un nom pluriel:

Je téléphone à mes cousins.

Je leur téléphone.

Je téléphone à mes cousines. Je leur téléphone.

Les pronoms compléments indirects se placent devant le verbe :

me Paul te lui

téléphone. Marie vous écrit.

nous

leur

· Dites: Il me téléphone.

Ne dites pas: Il téléphone à-mai:

☐ Beaucoup de verbes de « communication » se construisent avec « à » :

Parler à Écrire à

Téléphoner à Répondre à

Dire à Envoyer à Donner à Offrir à

200		-	200	100		
10 Tel 10	2	PERM	100	ATTRACTOR	340	3.50
ACC ST. Labor.	of the last	100	5 6 3 100			200

. – Vous parlez à Julie?	– Ovi, je lui parle.
. – Vous parlez à Paul et à Julie?	– Oui, je leur parle.
. – Vous téléphonez à Teresa?	-
. – Vous ėcrivez à Louis?	
Vous téléphonez à vos parents ?	•
. – Vous écrivez à vos amis?	-
Transformez, selon le modèle.	
Nax est amoureux de Lola.	
Il téléphone à Lola.	9l lui téléphone.
Il écrit à Lola.	
Il envoie des télégrammes à Lola.	
Il offre des fleurs à Lola.	
Il fait des cadeaux à Lola.	
Faites des textes avec « lui » puis « leur » faire un cadeau – raconter une histoire – donner d	
Fanny est malade	Les enfants sont malades
La grand-mère lui fait un cadeau, elle	Leur grand-mère

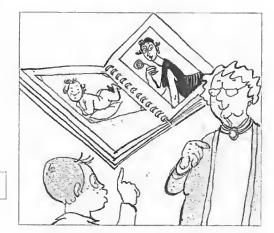
Dans l'avion, les hôtesses accueillent les passagers. Elles leur disent bonjour.

Complétez avec «lui », «le » ou «l' ».

Le médecin reçoit le malade. Il \_\_\_\_\_ pose des questions. Il \_\_\_\_\_ examine, il \_\_\_\_\_ donne des médicaments. Le malade \_\_\_\_\_ écoute, il \_\_\_\_\_ rèpond, il \_\_\_\_\_ paye, il \_\_\_\_\_ remercie, il\_

# Moi, Toi, Lui...

# LES PRONOMS TONIQUES



- Oui, c'est moi!

- C'est toi?

Pour Identifier une personne, on peut utiliser « c'est » + un pronom tonique :

toi. lui. C'est elle.

nous. vous. eux. elles.

Formel; Ce sont eux / etles.

B Après une préposition, on utilise un pronom tonique:

avec toi. Je travaille | chez lui. pour eux.

- «À» + pronom tonique exprime la possession :
  - C'est à Max?
- Oui, c'est à lui.
- C'est à Léa?
- Oui, c'est à elle.
- Un pronom tonique peut renforcer un sujet:

  - Moi, j'aime le bleu.Lui, il aime le vert.
  - Un pronom tonique n'est jamais directement sujet de la phrase.



Dites: Il est polonais.

Ne dites pas: Lucest polonais.

Répondez selon le modèle.	Complétez (plusieurs possibilités).		
1. C'est ton père, sur cette photo? - Oui, c'est lui.	1 C'est mon sac: il est à moi.		
2. C'est ta mère, sur ce portrait? –	2 C'est ton livre:		
3. C'est toi, sur le journal? –	3. – C'est son vélo:		
4. C'est Bip Blop, à la télévision? –	4 C'est leur ballon :		
Faites des phrases avec des prépositions et d	des pronoms toniques.		
1. Je parle avec Katia.	Je parle avec elle.		
2. Vous dinez chez monsieur Dubois.			
3. Il travaille avec Waldek.			
4. Elle est chez Anne et Sophie.			
5. Nous partons sans les enfants.			
Complétez selon le modèle.			
1 Janush est polonais. Et Waldek?	– Il est polonais, lui aussi.		
2 Gilles est professeur. Et Patrick?			
3. – Chico est brèsilien. Et Caetano?	-		
4. – Anne n'est pas française. Et Max?	– 9l n'est pas français, lui non plus.		
5 Lisa n'est pas anglaise. Et David?	-		
6. – Jean n'est pas sympathique. Et Marie?	-		
Complétez, selon le modèle.			
Moi, je suis célibataire.	sommes fatigués.		
es marié	êtes en forme!		
est anglais.	sont courageux.		
est française.	sont paresseuses.		
Placez les personnes selon le modèle.			
Photo de groupe			
- Toi, tu es à gauche	, ils sont devant.		
–, il est derrière. – _	, vous êtes là.		
, elle est au centre	, je suis ici.		

# L'HONDE ME LATE.

a QUII » et « GRUII » les relatifs simples

La gondole qui passe est belle.

Le gondolier qui chante est beau.



La gondole que je filme est belle.

Le gondolier que je filme est beau.

Pour relier plusieurs phrases en une seule, on utilise des relatifs.

a will a remplace une personne ou une chose sujet du verbe:

Une gondole passe. Cette gondole est belle. La gondole qui passe est belle.

Un gondolier chante. Ce gondolier est beau. Le gondolier qui chante est beau.

□ « QUE » remplace une personne ou une chose complément du verbe:

Je filme une gondole. Cette gondole est belle. La gondole que je filme est belle.

Je filme **un gondolier**. Ce gondolier est beau. Le gondolier **que** je filme est beau.

 $\sqrt{1}$ 

° Cas le plus fréquent : « qui » + verbe, « que » + pronom :

La femme qui attend...

La femme que tu attends...

EXERCICES

Complétez avec « quí » ou « que », selon le m	nodėle.		
1. Le pull qui est en vitrine est très joli. Le plull que	tu portes est très joli.		
2. La femme passe est rousse. La femme			
3. L'homme parle est journaliste. L'homme			
4. La statue est sur la place est bizarre. La			
5. Le bus passe est le 27. Le bus			
Transformez.			
Dans la rue			
Une femme passe. Elle est blonde.	La femme		
Elle mange un gâteau. Il est énorme.	Le gâteau		
Un bus arrive. Il est vide.	Le bus		
J'attends un ami. Il est en retard.	L'ami		
	Les gateaux		
<ol> <li>Elle peint des tableaux sont très beaux.</li> <li>Nous faisons des exercices sont difficiles.</li> </ol>	Les tableaux Les exercices		
3. Elle peint des tableaux sont très beaux.	Les tableaux Les exercices Les amis		
<ol> <li>Elle peint des tableaux sont très beaux.</li> <li>Nous faisons des exercices sont difficiles.</li> <li>Tu invites des amis sont insupportables.</li> <li>Complétez les devinettes avec « qui » et « qui »</li> </ol>	Les tableaux Les exercices Les amis		
<ol> <li>Elle peint des tableaux sont très beaux.</li> <li>Nous faisons des exercices sont difficiles.</li> <li>Tu invites des amis sont insupportables.</li> <li>Complétez les devinettes avec « qui » et « qui »</li> </ol>	Les tableaux  Les exercices  Les amis		
<ol> <li>Elle peint des tableaux sont très beaux.</li> <li>Nous faisons des exercices sont difficiles.</li> <li>Tu invites des amis sont insupportables.</li> <li>Complétez les devinettes avec « qui » et « qu</li> <li>Quel est l'oiseau vient des pays chauds,</li> </ol>	Les tableaux Les exercices Les amis Le».  Quelle est la chose		
<ol> <li>Elle peint des tableaux sont très beaux.</li> <li>Nous faisons des exercices sont difficiles.</li> <li>Tu invites des amis sont insupportables.</li> <li>Complétez les devinettes avec « qui » et « qu</li> <li>Quel est l'oiseau vient des pays chauds,</li> </ol>	Les tableaux Les exercices Les amis  De ».  Quelle est la choseest petite,		
<ol> <li>Elle peint des tableaux sont très beaux.</li> <li>Nous faisons des exercices sont difficiles.</li> <li>Tu invites des amis sont insupportables.</li> <li>Complétez les devinettes avec « qui » et « qui quel est l'oiseau vient des pays chauds, a un gros bec,</li> </ol>	Les tableaux Les exercices Les amis  Le».  Quelle est la choseest petite,est sucrée,		
<ol> <li>Elle peint des tableaux sont très beaux.</li> <li>Nous faisons des exercices sont difficiles.</li> <li>Tu invites des amis sont insupportables.</li> <li>Complétez les devinettes avec « qui » et « qu</li> <li>Quel est l'oiseau vient des pays chauds, a un gros bec, a des couleurs vives,</li> </ol>	Les exercices  Les amis  Les amis  Quelle est la chose est petite,est sucrée,les enfants adorent,ies dentistes détestent?		

Un pharmacien: C'est une personne qui vend des médicaments.

Un libraire:

Un lave-vaisselle:

### EXERCICES

café/6 tasses	•	lle en boit six tasses par jour.
pain/55 kilos		par an.
lait/2 litres	Le bêbė	par jour.
gymnastique/4 heures	Bruno	par semaine.
exercices/une dizaine	Les étudiants	par jour.
2 Pronom «y». Fa	aites des phrases avec un l	lieu, puis avec « y ».
	montagne (i	
dentiste (matin)	Espagne (été	é) mes parents (Noêl)
Je vais à la piscine.	J'y vais à cinq heures	l
3 Pronoms «le»,	«la», «les», «lui», «leur)	». Complètez selon le modèle.
Karima	Je l'aime et je lui offre	•
Les voisins	Je invite et je _	montre mon appartement.
Ma sœur	Je êcris et je	demande des nouvelles.
Les enfants	Je lave et je	habille.
La psychanalyste	Je parle et je _	raconte tout.
Pronoms «le »,	«la», «les», questions. Ré	epondez et continuez le dialogue.
- Où mettez-vous vos	clės ?	- Je les mets dans ma poche.
-	votre manteau?	-
	votre voiture?	
-		-
		-
	vos papiers?	
	vos papiers? vos pantoufles?	-
	vos papiers? vos pantoufles? votre journal?	-
	vos papiers? vos pantoufles? votre journal? « « « « « Complétez.	-
Toverbes, citations, etc	vos papiers? vos pantoufles? votre journal? « que ». Complétez.	-
Toverbes, citations, etc	vos papiers? vos pantoufles? votre journal? « que ». Complétez.	-
Relatifs « qui »,  Proverbes, citations, etc  1. « L'homme r  (Proverbe égyptien)	vos papiers? vos pantoufles? votre journal? « que ». Complétez.	u. L'homme descend du cheval oublie le cheval.

Complétez avec «en », «y », «le », «lui », «leur », «les » et les verbes manquants.	
(30 points)	Points
1. Vous mettez du sucre dans votre café? – deux morceaux, merci.	2
2. Est-ce qu'il y a du lait dans le frigo? – Oui, Il un litre.	2
3. Les enfants boivent du Coca-Cola à tous les repas. Ils beaucoup trop!	2
4. Tu vas chez le dentiste à cinq heures ? – Non, à 4 heures.	2
5. Melissa adore son petit frère : elle regarde, elle caresse,	4
elle embrasse et elle parle tout le temps.	
6. Vous écrivez à vos amis? – Oui, je écris et je téléphone	2
très souvent.	
7. Tu connais les voisins? – Oui, je connais bien et je	2
invite souvent.	
8. Le film passe à la télé est un film j'ai vu au moins trois	2
fois.	
9. – Étes-vous déjà monté à la tour Eiffel ? – Oui, l'année dernière.	2
10. – Avez-vous dėjà mangė du caviar? – Oui, une fois.	2
11. – Est-ce que vous avez vu Max? – Oui, vu et je parlė.	4
12. – Est-ce que tu as pris les livres? – Oui, je pris et je mis	4
dans mon sac.	
Complétez avec « qui », « que », « le », « les », « lui », « leur », « en » et « y ».  (10 points)	
Le Bulgare	
Il y avait dans mon village un homme vivait seul avec son chien. Cet homme	tout
le monde appelait « Le Bulgare » dormait le jour et vivait la nuit. Il partait tous les soirs dans	la campagne
et il passait la nuit. Le matin, quand j'allais à l'écolé, je rencontrais sur	mon chemin.
Il portait toujours un gros sac gris semblait très lourd. Le Bulgare ramassait de	s racines, des
plantes et des champignons et il vendait au marché. Quand il trouvait des frais	es des bois, il
donnait toujours une partie aux enfants du village. Il distribuait aussi	des noisettes
et même des truffes. On aimait bien le Bulgare, onsuivait, onposait c	des questions.
C'était notre ami.	

# ANNEXES GRAMMATICALES

### 1. L'ADVERBE

· L'adverbe modifie le verbe:

Je dors bien. Je mange beaucoup. Je parle ientement.

2. PLACE DES ADVERBES «bien», « mal», «mieux», «beaucoup», «assez »

Après le verbe:

mal. Je dors Je dormais bien. Je dormirai mieux.

Entre deux verbes:

Je vais dormir. dormi. J'ai bien danser. Tu sais Tu as bien dansé. Il aime manger. II a mangé.

## 3. PLACE DE LA MÉGATION

· Avant et après le premier verbe :

dormir. dornii. dors le ne vais pas danser. Je n' ai pas dansé. Je ne danse pas. mangé. manger. mange



- ° Rien ne sépare le sujet et la négation : Je ne dors pas. Je n'ai pas dormi.
- 1 L'adverbe se place après la négation

Je n'ai pas bien dormi. Je ne vais pas beaucoup manger.

# A. PRACE DELOS AROM COMELS MANY

Devant le premier verbe:

le rencontre Il lui téléphone. en achète.

a rencontré(e). Il lui a téléphoné. en a acheté.

· Devant le deuxième verbe, s'il est à l'infinitif.

le rencontrer. veut lui téléphoner. Il doit pense en acheter.

Rien ne sépare le pronom et son verbe: Je ne le regarde pas. Je ne l'ai pas regardé.

## S. LIMPÉRATIF

Formation: verbe sans sujet

Regarde! Regardons! Écoute! (pas de « s ») Écoutons!

Regardez! Écoulez!

Le pronom se place devant le verbe

à la forme négative: Ne le regarde pas!

Ne lui parle pas! Ne me téléphone pas!

Ne te dépêche pas!

La négation est régulière:

regarde

Ne parlons pas! bougez

Le pronom se place après le verbe

à la forme affirmative:

Regarde-le! Parle-lui!

Téléphonez-nioi!

( • me • devient • moi •) Dépêche-toi! (« te » devient » toi »)

Il dit: «Il fait beau.»

Il dit : « Est-ce qu'il pteut? »

Il dit: « Ou'est-ce que tu fais? »

Il dit: « Viens!»

Il dit qu'il fait bean. Il demande s'il pleut. Il demande ce que tu fais.

Il lui dit de venir.

« Venir de » + infinitif exprime un passé très récent :

Il vient de sortir = Il est sorti il y a quelques minutes. Je viens de manger = J'ai mangé il y a quelques minutes.

ON AN LÉMENSTRATIFI

On peut remplacer un adjectif démonstratif et un nom par un pronoin:

ce livre cette voiture ces livres

ces voitures

celui-ci celle-ci ceux-ci

celles-ci

celui-là celle-là

ceux-là celles-là (pas de différence entre «-ci» et «-là»)

livres

L LEI FROHCMS POSSESSIFI

On peut remplacer un adjectif possessif et un nom par un pronom:

voiture livre ie mien la mienne mon/ma la tienne le tien ton/ta ia sienne son/sa le sien notre le nôtre la nôtre votre le vôtre la vôtre la leur le leur leur

mes tes ses nos vos

les miens les miennes les tiens les tiennes ies siens les siennes les nôtres les nôtres les vôtres les vôtres les leurs les leurs leurs

voitures

infinitif	présent	futur proche	passé composé	Imparfait	futur simple	impératif
	je suis	je vais être	j' ai été	j' ėtais	je serai	
	tu es	tu vas étre	tu as été	tu étais	tu seras	sois
ш	il est	il va être	il a été	il était	II sera	
ÊTRE	nous sommes	nous allons être	nous avons été	nous étions	nous serons	soyons
	vous êtes	vous allez être	vous avez été	vous étiez	vous serez	soyez
	ils sont	ils vont étre	ils ont été	îls étalent	ils seront	,
	j' ai	je vais avoir	j' ai eu	j' avais	j' aurai	
	tu as	tu vas avoir	tu as eu	tu avais	tu auras	aie
<u>×</u>	il a	il va avoir	II a eu	il avait	il aura	
AVOIR	nous avons	nous allons avoir	nous avons eu	nous avions	nous aurons	ayons
	vous avez	vous allez avoir	vous avez eu	vous aviez	vous aurez	ayez
	ils ont	ils vont avoir	ils ont eu	ils avaient	ils auront	1
	je vais	je vais aller	je suis allé	j' allais	j' irai	
	tu vas	tu vas aller	tu es allé	tu allais	tu iras	va
ALLER	il va	il va aller	il est allé	il allait	ll ira	
ALL	nous allons	nous allons aller	nous sommes allés	nous allions	nous irons	allons
	vous aflez	vous allez aller	vous étes allés	vous alliez	vous irez	allez
	ils vont	ils vont aller	ils sont alles	ils allaient	ils iront	
	je dîne	je vais diner	j' al dînê	je dinals	je dînerai	
æ.	tu dines	tu vas diner	tu as dinė	tu dinais	tu dineras	dine
VERBES en -ER DÎNER	II dine	il va diner	il a dîné	II dinait	il dinera	
BES en DÎNER	nous dinons	nous allons diner	nous avons dînê	nous dinlons	nous dinerons	dīnons
ER	vous dinez	vous allez diner	vous avez dinė	Vous diniez	vous dinerez	dînez
	ils dînent	ils vont dîner	ils ont dîné	ils dinaient	ils dineront	
	j' achète	je vais acheter	j' ai acheté	j' achetais	j' achèterai	
VERBES en -ER ACHETER	tu achétes	tu vas acheter	tu as acheté	tu achetais	tu achèteras	achète
ETEI	il achète	il va acheter	II a acheté	il achetait	il achètera	
RBES en - ACHETER	nous achetons	nous allons acheter	nous avons acheté	nous achetions	nous achèterons	achetons
VER	vous achetez	vous allez acheter	vous avez acheté	vous achetiez	vous achèterez	achetez
	ils achétent	ils vont acheter	ils ont acheté	ils achetaient	ils achèteront	
_	je mange	je vais manger	j' ai mangé	je mangeais	je mangerai	
VERBES en -ER MANGER	tu manges	tu vas manger	tu as mangė	tu mangeais	tu mangeras	mange
RBES en - MANGER	il mange	il va manger	ll a mangé	il mangeait	II mangera	
MAI	nous mangeons	nous allons manger	nous avons mangé	nous mangions	nous mangerons	mangeons
Z CE	vous mangez	vous allez manger	vous avez mangė	vous mangiez	vous mangerez	mangez
	ils mangent.	ils vont manger	ils ont mangé	ils mangealent	ils mangeront	

infinitif	présent	futur proche	passé composé	imparfait	futur simple	impératif
BOIRE	je bois tu bois il boit nous buvons vous buvez ils boivent	je vais boire tu vas boire il va boire nous allons boire vous allez boire ils vont boire	j' al bu tu as bu il a bu nous avons bu vous avez bu ils ont bu	je buvais tu buvais il buvait nous buvions vous buviez lls buvaient	je boirai tu boiras il boira nous boirons vous boirez ils boiront	bois buvons buvez
CONNAÎTRE	je connais tu connais il connaît nous connaissons vous connaissez ils connaissent	je vais connaître tu vas connaître il va connaître nous allons connaître vous allez connaître, ils vont connaître	j' ai connu tu as connu il a connu nous avons connu vous avez connu ils ont connu	je connaissais tu connaissais il connaissait nous connaissions vous connaissiez lls connaissaient	je connaitrai tu connaitras il connaitra nous connaitrons vous connaitrez ils connaitront	connaiss connaissez
DEVOIR	je dois tu dois il doit nous devons vous devez ils doivent	je vais devoir tu vas devoir il va devoir nous allons devoir vous allez devoir ils vont devoir	j° ai dû tu as dû il a dû nous avons dû vous avez dû ils ont dû	je devais tu devais il devait nous devions vous deviez ils devalent	je devrai tu devras il devra nous devrons vous devrez ils devront	
DIRE	ie dis tu dis il dit nous disons vous dites ils disent	je vais dire tu vas dire II va dire nous allons dire vous allez dire ils vont dire	j' al dit tu as dit il a dit nous avons dit vous avez dit ils ont dit	je disais tu disais il disait nous disions vous disiez ils disaient	je diral tu diras II dira nous dirons vous direz ils diront	dis disons dites
ËCRIRE	j' écris tu écris il écrit nous écrivons vous écrivez ils écrivent	je vais ècrire tu vas écrire il va ècrire nous allons écrire vous allez écrire ils vont écrire	j' ai écrit tu as écrit il a écrit nous avons écrit vous avez écrit ils ontécrit	j' écrivais tu écrivais il écrivait nous écrivions vous écriviez ils écrivaient	j' écrirai tu écriras il écrira nous écrirons vous écrirez ils écriront	écris écrivons écrivez
FAIRE	je fais tu fais il fait nous faisons vous faites ils font	je vais faire tu vas faire il va faire nous allons faire vous allez faire ils vont faire	j" ai fait tu as fait il a fait nous avons fait vous avez fait ils orst fait	je faisais tu faisais il faisait nous faisions vous faisiez ils faisaient	je ferai tu feras II fera nous ferons vous ferez ils feront	fais faisons faites

### TABLEAU DES CONJUGAISONS

Infinitif	présent	futur proche	passé composé	Imparfait	futur simple	impératif
FALLOIR	il faut	il va falloir	il a fallu	il fallait	il faudra	
FINIR	je finls tu finis il finit nous finissons vous finissez ils finissent	je vais finir tu vas finir il va finir nous allons finir vous allez finir ils vont finir	j' ai fini tu as fini il a fini nous avons fini vous avez fini ils ont fini	je finissais tu finissais il finissait nous finissions vous finissiez ils finissaient	je finirai tu finiras il finira nous finirons vous finirez ils finiront	finis finissons finissez
SE LEVER	je me léve tu te léves Il se léve nous nous levons vous vous levez ils se lévent	je vais me lever tu vas te lever il va se lever nous allons nous lever vous allez vous lever ils vont se lever	je me suis levé tu t'es levé il s'est levé nous nous sommes levés vous vous êtes levés ils se sont levés	je me levais tu te levais il se levait nous nous levions vous vous leviez ils se levaient	je me lèverai tu te lèveras il se lèvera nous nous lèverons vous vous lèverez ils se lèveront	léve-toi levons-nous levez-vous
METTRE	je mets tu mets il met nous mettons vous mettez ils mettent	je vais mettre tu vas mettre il va mettre nous allons mettre vous allez mettre ils vont mettre	j' ai mis tu as mis il a mis nous avons mis vous avez mis ils ont mis	je mettais tu mettais il mettait nous mettions vous mettiez ils mettaient	je mettrai tu mettras il mettra nous mettrons vous mettrez ils mettront	mets mettons mettez
OUVRIR	j' ouvre tu ouvres il ouvre nous ouvrons vous ouvrez ils ouvrent	je vais ouvrir tu vas ouvrir il va ouvrir nous allons ouvrir vous allez ouvrir ils vont ouvrir	j' ai ouvert tu as ouvert il a ouvert nous avons ouvert vous avez ouvert ils ont ouvert	j' ouvrais tu ouvrais il ouvrait nous ouvrions vous ouvriez ils ouvraient	j' ouvrirai tu ouvriras il ouvrira nous ouvrirons vous ouvrirez ils "ouvriront	ouvre ouvrons ouvrez
PARTIR	je pars tu pars il part nous partons vous partez ils partent	je vais partir tu vas partir il va partir nous allons partir vous allez partir ils vont partir	je suls parti tu es parti il est parti nous sommes partis vous êtes partis ils sont partis	je partais tu partais il partait nous partions vous partiez ils partaient	je partirai tu partiras il partira nous partirons vous partirez ils partiront	pars partons partez
LEUVOIR	il pleut	il va pleuvoir	îl a plu	il pieuvait	il pleuvra	
POUVOIR	je peux tu peux il peut nous pouvons vous pouvez ils peuvent	je vais pouvoir tu vas pouvoir il va pouvoir nous allons pouvoir vous allez pouvoir ils vont pouvoir	j' ai pu tu as pu il a pu nous avons pu vous avez pu ils ont pu	je pouvais tu pouvais il pouvait nous pouvions vous pouviez ils pouvaient	je pourrai tu pourras il pourra nous pourrons vous pourrez ils pourront	

nfinitif	présent	futur proche	passé composé	imparfait	futur simple	impératif
PRENDRE	je prends tu prends il prend nous prenons vous prenez ils prennent	je vais prendre tu vas prendre il va prendre nous allons prendre vous allez prendre ils vont prendre	j' ai pris tu as pris il a pris nous avons pris vous avez pris ils ont pris	je prenais tu prenais il prenait nous prenions vous preniez ils prenaient	je prendrai tu prendras il prendra nous prendrons vous prendrez ils prendront	prends prenons prenez
SAVOIR	je sais tu sais il sait ngus savons vous savez ils savent	je vais savoir tu vas savoir il va savoir nous alions savoir vous allez savoir ils vont savoir	j' ai su tu as su il a su nous avons su vous avez su ils ont su	je savais tu savais il savait nous savions vous saviez ils savaient	je saurai tu sauras il saura nous saurons vous saurez ils sauront	sache sachons sachez
VENIR	je viens tu viens il vient nous venons vous venez ils viennent	je vais venir tu vas venir il va venir nous allons venir vous allez venir ils vont venir	je suis venu tu es venu il est venu nous sommes venus vous êtes venus ils sont venus	je venais tu venais il venait nous venions vous veniez ils venaient	je viendrai tu viendras il viendra nous viendrons vous viendrez ils viendront	viens
VIVRE	je vis tu vis il vit nous vivons vous vivez Ils vivent	je vais vivre tu vas vivre il va vivre nous allons vivre vous allez vivre ils vont vivre	j' ai vécu tu as vécu il a vécu nous avons vécu vous avez vécu ils ont vécu	je vivais tu vivais il vivait nous vivions vous viviez Ils vivaient	je vivraí tu vivras il vivra nous vivrons vous vivrez ils vivront	vis vivons vivez
VOIR	je vois tu vois il voit nous voyons vous voyez ils voient	je vais voir tu vas voir il va voir nous allons voir vous allez voir ils vont voir	j' ai vu tu as vu il a vu nous avons vu vous avez vu ils ont vu	je voyais tu voyais il voyait nous voyions vous voyiez ils voyaient	je verrai tu verras il verra nous verrons vous verrez ils verront	vois voyons voyez
VOULOIR	je veux tu veux il veut nous voulons vous voulez ils veulent	je vais vouloir tu vas vouloir il va vouloir nous allons vouloir vous allez vouloir ils vont vouloir	j' ai voulu tu as voulu il a voulu nous avons voulu vous avez voulu ils ont voulu	je voulais tu voulais il voulait nous voulions vous vouliez ils voulaient	je voudrai tu voudras il voudra nous voudrons vous voudrez ils voudront	veuillez

NB présent	futur proche	passé composé	imparfait	futur simple
il ya	il va y avoir	il yacu	il y avait	il y aura

田市元

ė.	
À	
Àlav, -à l' », -au-	3
- * à * + lieu	
- *à » - temps	
- verbes + • à •	14
- *å * + pronom tonique (possession)	14
Accord	
- des adjectifs	10 12 1
- des participes passés	114 11
Adjectif	
- masculin et féminin	10 1
- singulier et pluriel.	10, 1
- place de l'adjectif	A.
- adjectifs démonstratifs	A.
- adjectifs possessifs	T.
Adverbes	20121 2012
Âge	2 (5 1, 2 et 3
• Aimer » (verbe)	20 27 20
« Aller » (Verbe)	
Article	104
- article et nom	1
- article et nom	30
- article indéfini (• un », • une », • des •)	30
- article défini (• le », » la •, « les »)	
- article et négation	52
- article contracté avec « à »	38
- article contracté avec « de »	38
- article partitif	
» Au » (» à » + • le »)	38
» Au» + pays	
» Au » (= avec)	39
» Aussi que »	8
Autant de »	80
» Avoir «	
- au présent 44.	46, 48, 50, 53
+ «avoir» + âge	46
- • avoir froid •, • laim »	48
- • avoir les yeux bleus, noirs •, etc	
- * avoir mal *.	48
- «avoir» et la négation	52
- auxiliaire	110, 112
- *il y a *	
19	•
» Beaucoup », « bien »	152 (8.1.2)
Besoin » (• avoir besoin de •)	102 (3 1.2,
• Bien »/ • mieux •	
Bon » /» meilleur »	
•	
Co. No. of the control of the contro	
• Ce • + temps (• ce soir •)	42
• Ce », • cette «, • ces »	42

«Celui», » celle», » ceux »	153 (§ 8)
• C'est »  - • c'est •/• ce sont • + nom	64.66
- «c'est» et « il est»	64,66
- *c est • et • ii est • - • c'est • + adjectil	00
- « c'est moi », « c'est lui «, etc.	
• Chez » + personne	
• Combien ? •	
«Comment?»	
Commentaire	
Comparaison	
- comparer des qualités	0.4
- comparer des quantités	
Conjugaisons (voir verbes) - conjugaisons (tableau)	151 à 157
Connaître • et • savoir •	134 a 131
Contraction	
• Croire • et • voir •	
- Clotte - Ct - voll -	
0	
Dans • • lieu	60
• Dans » + temps	126
Date et jour	74
•De•	
- • de • + lieu (origine)	56
- « des » (indéfini)	
- «du», «de la», «des» (contractés)	38
- » du », » de la », » des » (partitils)	80
- » pas de »	. 82, 52, 134
- • de • après un superlatif	
Démonstratifs	
» Depuis »	126
»Devant», « derrière »	
Devoir + inf	100
Discours direct et indirect	153 (§ 6)
70	
«En»	
- • ēn • + lieu	58
- • en • + mois et saisons	78
- • en • + transport	104
- • en • (pronom complément)	138
- « en » (durée)	
Est-ce que	18
◆Ētre •	16
»Faire»	100
- «faire» + temps (» il fait»)	
- * faire * + temps (* 11 fait *)	
- • faire • et • jouer •	
• Falloir • (• il faut •)	
a r guott a (a trigger a)	100

- léminin des adjectifs	8,10
- féminin des noms	30, 32
Futur proche	108
Futur simple	120
G, H	
Genre (voir masculin et féminin)	
Heure	
Identification (• c'est •)	4:
Identification et description (• c'est •/ • il est •)	4
Il est + heure	70
· Il est · et · c'est ›	60
· Il lait · · temps (météo)	
• Il faut •	100
• If y a + lieu (existence)	6
• Il y a • + temps (date)	120
Imparfait	113
Impératif	
- avec • est-ce que •	18, 22, 5
- • Qui est-ce? •	
- «Qu'est-ce que c'est?»	_
- • Qu'est-ce qu'il y a ? •	6
- «Où, quand, comment?»	123
1	
» Jamais » (» ne jamais »)	13
« Jouer » et » faire »	
Jour et date	7
<u></u>	
• Le • . • la • , • les • (articles définis)	
»Le», » la », » les » (pronoms compléments)	14
• Le • • date (• le 3 mai •)	
«Le» + ĵour (• le samedi »)	
» Le » + moment («le matin »)	
«Leur », » leurs »	EC EO 6
Lieu	
Localisations	
	J
«Loin de»	
· Lui · . · leur · (pronoms compléments)	7.6
«Loin de »	14
· Lui · . · leur · (pronoms compléments)	14
• Lui •, • leur • (pronoms compléments) • Lui •, • eux • (pronoms toniques)  in  Masculin et Féminin	14
• Lui •, • leur • (pronoms compléments) • Lui •, • eux • (pronoms toniques) • It  Masculin et Féminin  — des adjectifs	14
• Lui •, • leur • (pronoms compléments) • Lui •, • eux • (pronoms toniques)  • It  Masculin et Féminin  — des adjectifs	10, 1
• Lui •, • leur • (pronoms compléments) • Lui •, • eux • (pronoms toniques)  • It  Masculin et Féminin  - des adjectifs  - des noms de pays  - des noms de personnes	10, 1
• Lui •, • leur • (pronoms compléments) • Lui •, • eux • (pronoms toniques)  • It  Masculin et Féminin  — des adjectifs	10, 1

» Meilleur »	84
«Mien » (» le mien », » le tien », etc.)	153 (§ 9)
« Mieux »	84
» Moi », « tol », etc,	146
Mois et saisons	78
» Mon », « ma » ,« mes »	40
N	
Nationalité	
Négation : » nepas »	
- avec • ētre •	18
- avec « avoir »	50
- avec les verbes en « -er »	22
- avec le passé composé	134
- avec le futur proche	152 (§ 3)
Négation: • ne rien •, • ne jamais », • ne personne •, etc	199
«ne personne», etc.	132
Nom et article Nombres cardinaux (pour compter)	7.4
Nombres ordinaux (pour classer)	79
Noms  - masculin et féminin des noms	30 32
- singulier et pluriel des noms	34
• Notre •, • nos •	.40
• Nous • et • on •	16
Numéraux	72, 74
Tunic aut	
0	
• On • = • nous •	16
On = généralité	16
•Où?• (interrogation)	128
p	
Participes passés	112
Partitifs	70
• Pas de •	52, 82
Passé composé	
– passé composé avec « être »	114, 116
- passé composé avec • avoir •	110, 112
- passé composé	
des verbes en «-ir», »-re», »-oir»	100 (0 7
Passé proche	153 (5 4)
Pays	30
«Pendant»	120
Personne » (« ne personne »)	
Place	4.
place des adjectifs     place de l'adverbe	152 (8.2
place de l'adverbe.      place de la négation.	152 (8 3
place de la negation     place du pronom complément	152 (6 4
Pluriel	
- pluriel des noms	3
- pluriel des adjectifs	1
• Plus que •, • moins que •	8
Plus de . moins de »	

### INDEX

Possessifs40	- des noms
Possession	«Son», «sa», «ses»
- *avoir * + nom	«Sous»
- *mon », *ton », *son » 40	Superlatif
- *le mien *, *le tien * 153 (§ 9)	«Sur»
- «à moi», «à toi »	~ DUI *
« Pouvoir »	
Prépositions	T
- prépositions de lieu 56, 58, 60	Towns (colored to )
- prépositions de temps 126	Temps (voir verbes)
- préposition « à » + article défini	Temps (le présent, le passé, le futu
- préposition « de » + article défini	Temps (tableau de conjugalsons)
« Près de « 56	«Ton», «ta», «tes»
Présent (voir verbes)	«Tu » et « vous »
Présentation	
Profession	4.9
Pronominaux (verbes) 26	0
Pronoms	«Un », « une », « des » (articles indéfi
- pronom complément « en »	
- pronom complément « y »	3.4
- pronoms compléments « le », « la », « les »	¥
- pronoms compléments «iui », ieur »	«Venir de »
- pronoms démonstratifs	Verbes à l'imparfait
- pronoms personnels sujets	
- pronoms possessifs	Verbes au futur proche
- pronoms réfléchis (verbes pronominaux)	Verbes au futur simple
- pronoms toniques	Verbes au passé composé avec « av
provide tring decommendation and a 110	- yerbes en «-er»
	- verbes en «-ir », «-re », «-oir »
L	Verbes au passé composé avec « êt
« Quand ? »	- verbes de type «arriver/partir
Ouantité	- verbes pronominaux
- quantité indéterminée (partitifs)	Verbes au présent
- quantité exprimée (ou déterminée)	- verbe «être»
- comparaison de quantité	- verbe « avoir »
	- verbe « aller »
«Quel(le)s»?	
Qu'est-ce que c'est?»	- verbes en «-er»
Ou est-ce que c'est : 1	- verbes en «-ir», «-re», «-oir»
« Qu'est-ce qu'il y a ? »	- verbes « connaître »,
« Qui », « que » ?	«savoir», «croire», «voir»
• Qui •, • que • (relatifs)	- verbes « vouloir «, » devoir », « po
Qui est-ce?»	- verbes «faire » et « dire »
« Quoi », « que », « qu'est-ce que ? »	Verbes aux temps principaux
	(tableau de conjugaisons)
Ψ	«Voir»
D. L. W.	«Votre», «vos»
Relatifs « qui », « que »	«Voutoir»
Rien » (« ne rien »)	
•	«Vous»et «tu»
	4
Saisons 78	
Savoir » et « connaître »	Y (pronom complément)
Singulier et pluriel	- «ll y a» (+ lieu)
- des adjectifs	- "11 y a" (+ 11eu)

N° d'éditeur 10160151 Imprimé en France – Mars 2009 Par Mame Imprimeurs à Tours (09030055)

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	28		
ses v			
	86		
**************************************	60		
orthoc)			
erbes)			
ent, le passé, le futur)			
u de conjugalsons)	154		
es »			
######################################			
	,.,.,.		
des Continies is 160 (1.3	20 04 00		
des » (articles indéfinis)	30, 34, 36		
4+0+0+0+0+0+0+0+0+0+0+0+0+0+0+0+0+0+0+0	153 (§7)		
arfait			
r proche			
r simple	120		
sé composé avec « avoir »			
-er »	110		
-ir *, * -re *, * -oir *	112		
sé composé avec « être »			
ype « arriver / partir »	114, 116		
nominaux	110		
ent			
ir »			
r »	104		
-er » 2			
-ir », «-re», «-oir «			
nnaître»,	, 54, 55		
	0.0		
croire », « voir »			
uloir «, « devoir », « pouvoir »			
re « et « dire »	102		
nps principaux			
ijugaisons)	154		
***************************************			
**************************************			
**************************************			
	16		
			,
			•
plément)	140		
eu)			
emps)			
	120		
5)			



# niveau débutant

# **GRAMMAIRE**

**PROGRESSIVE** 

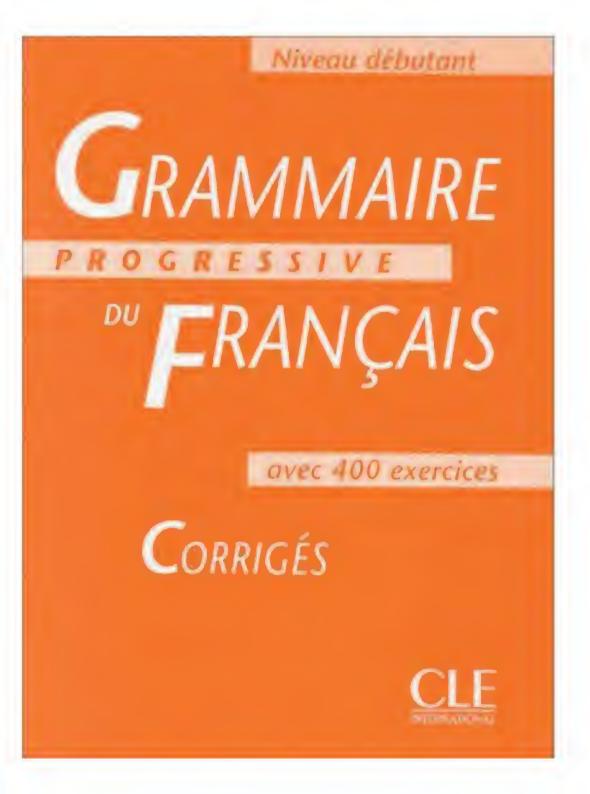
# FRANÇAI S

avec 400 exercices

# **CORRIGÉS**



27, rue de la Glacière - 75013 Paris Veute aux enseignants: 103, boulevard Saint-Michel, 75005 Paris.



Ce livret s'adresse principalement aux étudiants qui travaillent seuls et désirent trouver le corrigé des exercices et quelques suggestions pour les activités ouvertes.

Pour les **enseignants** qui utilisent la *Grammaire progressive du français* comme support de leur cours de grammaire, un encadré indique les développements possibles de certaines illustrations.

· Image : Commentaires complémentaires pouvant être associés à l'image.

Reprendre: Reprise possible des points vus précédemment.

Activités : Nouvelles exploitations d'une illustration - applications dans la classe.

Secrétariat d'édition : Christine Grall

Conception maquette et couverture: Evelyn Audureau

Composition : CND

Digitalisation, Adaptation et Révision de : Carla Alexandra Badalo

© CLE International, 1998 - ISBN: 209 033 859-8

#### ♦ Chapitre 1.

#### Page 8

· Image 2 : - Vous êtes écrivain? Vous êtes professeur? Vous êtes chercheur?

#### Page 9

- 1 2. Bonjour, je suis (Gérard Depardieu). 3. Bonjour, je suis (Alain Delon). 4. Exemples. Bonjour, je suis Yolanda Gomez.
- Bonjour, je suis Kenji Takashi. Je suis japonais. Je suis chimiste.
   Bonjour, je suis John White. Je suis anglais. Je suis étudiant.
   Bonjour, je suis Bip Blop. Je suis martien. Je suis astronaute.
- 3 3. Oui, je suis anglais. 4. Non, je suis martien. 5. Non, je suis français.
- 4 2. Kenji, vous êtes médecin ou chimiste? Je suis chimiste.
- 3. -John, vous êtes lycéen ou étudiant? -Je suis étudiant.
- 4. Bip, vous êtes astronaute ou professeur? Je suis astronaute.
- 5 Exemples. Bonjour, je suis Boris Roskov. Je suis russe. Je suis médecin.
  - Bonjour, je suis Alberto Rossi. Je suis italien. Je suis journaliste.
  - Bonjour, je suis Kim Chang. Je suis chinois. Je suis étudiant.

#### • Chapitre 2.

#### Page 10

· Image : Il est élégant, Il est mince. Il est frisé. Il est sympathique.

Elle est élégante. Elle est mince. Elle est frisée. Elle est sympathique.

#### Page 11

- 2. Oui, il est anglais. (Ann est) anglaise? Oui, elle est anglaise.
   3. Oui, il est blond. (Ann est) blonde? Oui, elle est jeune.

   3. Oui, il est blond. (Ann est) blonde? Oui, elle est jeune.
- 2 Exemples. Zaza: Elle est martienne. Elle est petite. Elle est verte. Elle est amusante. Elle est très intelligente.
- 3 2. Elle est aussi très intelligente! 3. Elle est aussi très sympathique! 4. Elle est aussi très amusante!
- 3. Elle est (italienne). 4. Elle est (étudiante). 5. Elle est (mariée). 6. Il est (français). 7. Elle est (chinoise). 8. Il est / Elle est (sympathique). 9. Il est (blond).
- 5 Exemples. 1. -Je suis grand / grande. Je suis assez grand(e). Je suis très grand(e).
  - 2. -Je suis blond / blonde. Je suis brun / brune. Je suis roux / rousse. Je suis châtain.
  - 3. Je suis marié / mariée. Je suis célibataire. Je suis divorcé / divorcée.
  - 4. Je suis étudiant / étudiante. Je suis lycéen / lycéenne.
- Exemples. Mon professeur (homme): Il est français. Il est assez petit. Il est brun.
   Mon professeur (femme): Elle est belge. Elle est assez petite. Elle est brune.
   Mon voisin : Il est gros. Il est sympathique. Il est bavard.
   Ma voisine : Elle est jolie. Elle est timide. Elle est blonde.

#### Page 13

- 1 infirmière poissonnière danseuse serveuse présentatrice actrice institutrice chanteuse professeur bretonne colombienne coréenne musicienne chilienne.
- 2 Exemples. Madame Janin: Elle est boulangère. Elle est jeune et elle est belle. Elle est souriante. Elle est très gentille.
- 3 Exemples. 2. Journaliste: Elle est curieuse et rapide. 3. Vendeur: Il est dynamique et souriant. 4. Institutrice: Elle est patiente, calme, gaie et dynamique.

- Exemples. Le matin, je suis agriculteur / agricultrice, L'après-midi, je suis professeur. Le soir, je suis boulanger / boulangère.
- 5 (La mer est) bleue. La nuit est noire. L'herbe est verte. La neige est blanche.
- 6 Exemples. Le Premier ministre: Il est sérieux mais il est un peu ennuyeux. La voisine: Elle est gentille mais elle est très bavarde. Le professeur: Il est efficace mais il est un peu sévère.

#### Chapitre 3.

#### Page 14

· Image: Max et Léa: Ils sont blonds. Ils sont frisés. Ils sont élégants. Ils sont minces.

#### Page 15

- 1 David et Kevin : Ils sont bruns. Ils sont étudiants. Ils sont grands. Ils sont mariés. Ils sont gentils.
- Tania et Zoé: Elles sont brésiliennes, Elles sont brunes, Elles sont danseuses. Elles sont grandes. Elles sont célibataires. Elles sont gentilles.
- 2 Exemples. Ils sont grands. Ils sont gentils. Ils sont sympathiques.
- 2. Ils sont intelligents et distraits. -3. Elles sont ricbes et malheureuses. -4. Ils sont grands et musclés. 5. Elles sont curieuses et courageuses.
- 4 2. (Mickael Jackson et Prince) sont petits. -3. (Narcisse et Adonis) sont beaux. -4. (Shakespeare et Hitchcock) sont anglais. 5. (Roméo et Othello) sont jaloux.
- 5 2. (Elle) est allemande. (Ils) sont allemands. -3. (Elle) est chinoise. (Ils) sont chinois. -4. (Elle) est russe. (Ils) sont russes.
- 6 Exemples. Les Français: Ils sont bavards et un peu prétentieux. Les jeunes: Ils sont impatients. Ils sont critiques. Ils sont dynamiques. Les Martiens: Ils sont sympathiques et amusants.

#### Chapitre 4. Page 17

- 2. Tu es brun. 3. Ada est grande. 4. Léo est petit. 5. Nous sommes célibataires. 6. Vous êtes marié ? 7. Les enfants sont fatigués.
   8. Ada et Léa sont gentilles.
- 2 (Je) suis fatigué / fatiguée. (Tu) es fatigué / fatiguée. (Il) est fatigué. (Elle) est fatiguée. (Nous) sommes fatigués / fatiguées. (Vous) êtes fatigués / fatiguées. (Ils) sont fatiguées. (Elles) sont fatiguées.
- 3 Inconnu : Vous êtes calme ? Vous êtes non-fumeur ? Vous êtes seul ?
  - Camarade : (Tu) es étudiant ? Tu es calme ? Tu es non-fumeur ? Tu es seul ?

Deux camarades : - (Vous) êtes étudiants ? - Vous êtes calmes ? - Vous êtes non-fumeurs ?

- 4 Nous sommes tristes de partir. Nous sommes désolé(e)s d'être en retard. Nous sommes heureux / heureuses d'être en vacances.
- Nous sommes en vacances. Nous sommes à Rome. Nous sommes sur une place. Nous sommes fatigués.
  - On est en vacances. On est à Rome. On est sur une place. On est fatigués.
- Quand on est fatigué, on est stressé. Quand on est en vacances, on est content. Quand on est au chômage, on est triste. Quand on est en retard, on est pressé.

#### Chapitre 5, Page 19

- 2. Est-ce que vous êtes (anglais[e])? Est-ce que tu es (anglais[e])? 3. Est-ce que vous êtes (marié[e]s)?- Est-ce que tu es (marié[e])? 4. Est-ce que vous êtes (fatigué[e])? Est-ce que tu es (fatigué[e])?
- 2 Je ne suis pas grand. Je ne suis pas français. Je ne suis pas bilingue. Je ne suis pas professeur.
- 3 Le lit n'est pas confortable. L'eau n'est pas chaude. Les chambres ne sont pas chères.

4

- 4 Exemples. Dans un bon restaurant: La salle est propre et confortable. Le service est rapide. La nourriture est bonne. Les produits sont sélectionnés. La cuisine est légère.
- Dans un mauvais restaurant: La salle est bruyante. Elle n'est pas confortable. Elle n'est pas propre. La cuisine est mauvaise. Les produits ne sont pas de bonne qualité.
- 5 2. Est-ce que Léa est célibataire ? Non, elle n'est pas célibataire. Elle est mariée. 3. Est-ce que la mère de Zaza est martienne ? Non, elle n'est pas martienne. Elle est vénusienne. 4. Est-ce que Bip et Zaza sont blancs ? Non, ils ne sont pas blancs. Ils sont verts. 5. Est-ce que la mère de Zaza est verte ? Non, elle n'est pas verte. Elle est bleue.
- 6 Exemples. 1. Est-ce que l'histoire est intéressante ? Est-ce que les acteurs sont bons ? Est-ce que la salle est confortable ? 2. Est-ce que les professeurs sont sévères ? Est-ce que les ujet est difficile ? 3. Est-ce que les Martiens sont sympathiques ? Est-ce que les filles sont belles ?

#### Chapitre 6. Page 21

- 1 2. je travaille 3. je parle 4. je mange 6. j'écoute 7. j'babite 8. j'étudie.
- 2 je commence..., je termine..., je mange..., je dîne..., je regarde..., j'écoute..., j'aime...
- 2. Je mange (un sandwich). 3. Je regarde (la télévision). 4. J'écoute (la radio). 5. J'aime (le cinéma et la musique). 6. Je travaille (dans une banque).
- 4 2. Oui, j'habite à Londres. 3. Oui, je travaille à Manchester. 4. Oui, j'aime le football. 5. Oui, j'étudie le français.
- Exemples. Je suis autrichien. Je parle allemand. J'habite à Vienne. Je travaille à Salzbourg. J'aime la musique et la littérature. J'étudie le français.

#### Chapitre 7. Page 23

- 1 Moi : Je travaille... Je commence... Je termine... Je dîne...
- Ma soeur: Elle travaille (dans une librairie). Elle commence (à 10 heures). Elle termine (à 19 heures). Elle dîne (à 21 heures). Exemples. Mes parents: Ils sont à la retraite. Ils habitent à la campagne. - Ils habitent à Lyon. Mon père est ouvrier. Il travaille dans une usine de voitures. Ma mère est secrétaire. Elle travaille à la mairie.
- 2 On nage. On téléphone, On mange.
- 1. Je travaille. Vous travaillez. Nous travaillons. 2. Elle danse. Vous dansez. Nous dansons. 3. On fume. Vous fumez. Nous fumons. 4.
  Tu téléphones. Vous téléphonez. Nous téléphones. 5. Ils dînent. Vous dînez. Nous dînons.
- 2. Tu danses ? Non, je ne danse pas. 3. Tu parles espagnol ? Non, je ne parle pas espagnol. 4. Tu aimes le rock? Non, je n'aime pas le rock.
- 5 Non, ils ne jouent pas dans le salon, ils jouent dans leur chambre. Non, elle ne regarde pas la télévision. Elle étudie le français. Non, il n'écoute pas la radio. Il regarde la télévision.
  - Exemples. Est-ce que les parents dînent à la maison ? Non, ils ne dînent pas à la maison. Ils dînent au restaurant.
  - Est-ce que la grand-mère prépare le repas ? Non, elle ne prépare pas le repas. Elle téléphone à sa soeur.
- Est-ce que le chat mange dans la cuisine? Non, il ne mange pas dans la cuisine. Il mange sur le balcon.

#### Chapitre 8. Page 25

- Vous préférez le printemps ou l'automne? -Je préfère le printemps.
- Vous préférez le vin blanc ou le vin rouge ? -Je préfère le vin blanc.
- 2 2. Tu amènes 3. Je préfère 4. Elle répète 5. Vous préfèrez 6. Nous enlevons 7. Vous répétez 8. Nous complétons 9. Nous achetons 10. Ils pèsent 11. On répète 12. Il préfère.
- 3 2. (II) achète... (Elle) achète... (Nous) achetons... 3. (Tu) appelles... (Nous) appelons... (Vous) appelez... 4. (Vous) mangez... (Elle) mange... (Nous) mangeons... 5. (Vous) voyagez... (Ils) voyagent... (Nous) voyageons...

- 4 Bip et Zaza: Nous visitons... Nous voyageons... Quand nous arrivons..., nous achetons... et nous étudions... Nous posons... Nous goûtons... Nous comparons... nous appelons... Nous aimons... Nous espérons...
- 5 Marché: (je) regarde, je compare, j'achète. École maternelle: (les enfants) dansent, chantent et jouent. Classe de langue : (nous) parlons, nous écoutons, nous répétons. Société de consommation : (on) achète. on jette, on achète.

#### Chapitre 9, Page 27

- 1 Exemples. Le lundi, je me lève à huit heures et je me couche à onze heures. Le samedi, je me lève à midi et je me couche à deux beures du matin. Le dimanche, je me lève vers onze heures et je me couche vers minuit.
- 2 Exemples. Bruno: (En semaine, il se lève) à huit heures et il se couche à dix heures et demie. (En vacances,) il se lève toujours tard. Ses parents: En semaine, ils se lèvent vers sept beures et ils se couchent vers minuit. En vacances, ils se lèvent à neuf heures et ils se couchent vers une heure du matin.
- 3 2. (Quand on a sommeil,) on se couche. 3. (Quand on est sale,) on se lave. 4. (Quand on est mouillé,) on se sèche. 5. (Quand il fait beau,) on se promène. 6. (Quand on est pressé,) on se dépêche.
- 4 Exemples. 1. (Le matin, nous) nous levons à huit heures. 2. Vous vous couchez à quelle heure, (le soir ?) Le soir, nous nous couchons à minuit. 3. Vous vous levez à quelle heure, (le dimanche ?) Le dimanche, nous nous levons à dix heures.
  4. Vous vous levez à quelle heure, (en vacances?) En vacances, nous nous levons à onze heures.
- 5 Exemples. Dans la salle de bains: Je me douche, je me rase, je me parfume. Je me douche, je me maquille, je me parfume. Dans la rue : Je me promène, je me dépêche. Dans le jardin : Je me repose, je me promène. Dans la chambre: Je m'habille, je me déshabille, je me couche.
- Exemples. Enfant: Il se lève à sept heures et demie du matin. Il se couche à neuf heures du soir. Étudiants: Ils se lèvent à midi. Ils se couchent à quatre heures du matin. Acteur: Il se lève à deux heures de l'après-midi. Il se couche à six heures du matin. Couple de touristes: Ils se lèvent à dix heures du matin. Ils se couchent à minuit.

#### Exercices récapitulatifs p. 28.

- 2. (Tu) es... tu regardes... 3. (On) est... on joue... 4. (Nous) sommes... nous mangeons... 5. (Vous) êtes... vous visitez... 6. (Ils) sont... ils étudient...
- 2 2. (II) s'appelle Peter. Il habite à Londres. Il est professeur, Il travaille dans une école de langues. 3. (Elle) s'appelle Françoise. Elle habite à Bruxelles. Elle est serveuse. Elle travaille dans un restaurant. 4. (Tu) t'appelles Ivan. Tu habites à Moscou. Tu es vendeur. Tu travailles dans un grand magasin.
- 3 (Les oiseaux) volent mais ils ne parlent pas. (Les poissons) nagent mais ils ne volent pas. (Les canards) nagent et ils volent mais ils ne parlent pas.
- Exemples. À midi, je mange une salade. Le soir, je dîne vers vingt heures. Le matin, je me lève avant huit heures. Le soir, je me couche après minuit.
- 5 Exemples. Dans mon pays, on se lève vers huit heures, on déjeune vers trois heures, on dîne vers onze heures. On se couche vers une

#### Bilan n° 1 p. 29.

1. Bonjour. Je m'appelle Paolo Bruni. Je suis italien. - 2. Vous êtes étudiant, Marco ? - 3. - Paul est français ou belge? - Il est belge. - 4. Jean est grand et blond. Marie est grande et blonde comme lui. - 5. Ann et Léa sont anglaises, Elles sont étudiantes. Elles sont très gentilles. - 6. - Vous êtes médecin ou dentiste, monsieur Morin ? - Je suis dentiste. - 7. - Vous êtes fatigué, Jean ? - Non, je ne suis pas fatigué ! - 8. Keiko est japonaise. Elle habite à Tokyo. Elle est étudiante. - 9. J'aime le foothl, mais je n'aime pas le tennis. -10. Le samedi soir, nous mangeons des pâtes puis nous regardons la télévision ou nous écoutons la radio. -11. - Le samedi, vous vous couchez tôt? - Non, je me couche tard. - 12. - (Est-ce que) vous travaillez le samedi? - Non, je ne travaille pas le samedi.

6

#### 2 Debra

Je m'appelle Debra. Je suis américaine. Je suis ingénieur. Je travaille pour une société pétrolière. Actuellement, j'habite à Paris, dans un petit hôtel. Le matin, j'étudie le français dans une école de langues et l'après-midi, je visite la ville avec un ami. Je parle français toute la journée et le soir, quand je rentre à l'hôtel, je suis très fatiguée. Pour dîner, je mange seulement une pomme et je me couche tout de suite.

#### Chapitre 10.

#### Page 30

- · Images: un parapluie un arbre un manteau une bicvclette une fleur
- · Activités : un garçon une fille un livre une table

#### Page 31

- 1 Personnes: un homme une femme un ami une amie.
- Transports: une voiture un bus un train un avion un bateau.
- Logement: un hôtel une maison un appartement une chambre.

  Meubles : un lit une table une chaise un divan un fauteuil.
- Aliments: un sandwich une salade un croissant un gâteau.
- 2 2. une femme... 3. une maison... 4. un restaurant... 5. un disque... 6. une salade... 7. un ami... 8. un film... 9. une leçon... -10. un bus... 11. un garçon... 12. une valise...
- 3 Je regarde un film. J'écoute un disque. J'étudie une leçon, Je porte une valise,
- 4 1. ... dans une maison 2. Un garçon regarde une voiture. 3. Une fille mange un gâteau. 4. Un homme dîne dans un restaurant. 5. Un étudiant achète un livre. 6. Une femme cherche un appartement.
- 5 2. un musicien (indien) -3. une architecte (italienne) 4. une danseuse (américaine).
- 6 (Une touriste japonaise) parle avec une vendeuse italienne. Une dame brune dîne avec une actrice connue. Une Martienne pressée écoute une boulangère bavarde.
- Exemples. Un monsieur furieux insulte un coiffeur indifférent. / Une dame furieuse insulte une coiffeuse indifférente. Un lycéen blond bayarde ayec un serveur anusant. / Une lycéenne blonde bayarde ayec une serveuse amusante.

#### Page 33

- 1 un voyage... une télévision un réfrigérateur un magnétoscope un téléphone...
- 2 une bicyclette... un ordinateur... un bateau... une voiture... un garage...
- 3 un couteau et une fourchette une voiture et un garage un problème et une solution un bureau et un téléphone une addition et une soustraction un magnétoscope et une cassette vidéo.
- 4 2. un vêtement élégant 3. une publicité originale 4. un ordinateur japonais 5. une plage ensoleillée 6. une voiture italienne 7. une société internationale 8. une émission intéressante.
- 5 2. Stefania habite dans un petit appartement. 3. Marco téléphone avec un téléphone portable. 4. Alice étudie dans une université
- 6 Sujets: le chômage la sécurité la corruption la santé la pollution.
  Oualités: la tolérance la bonté le courage la curiosité la gentillesse.

#### Chapitre 11. Page 35

- 2. des hommes 3. des tables 4. des chaises 5. des disques 6. des livres 7. des stylos 8. des oiseaux 9. des gâteaux 10. des innument
- 2 des places des boulangeries des épiceries des cinémas des restaurants des jardins des écoles.

- 3 une télévision une chaîne stéréo des plantes... un tapis... des rideaux... des tableaux... une armoire un meuble... un vase... des fleurs... une étagère... des livres des disques.
- det des immeubles modernes... une grande place avec une vieille église et une jolie fontaine... un petit café avec des chaises vertes... un parking avec des arbres.
- une table des livres des disques des vêtements un ordinateur des chaussures un réfrigérateur des étagères. Exemples. un appareil photo, un magnétoscope, une armoire.
- 6 Boîte aux lettres: des lettres, des cartes postales, des factures, des prospectus.
  Sac: des clés, un stylo, des papiers, un agenda, un portefeuille. Exemples, un peigne, des mouchoirs en papier, un plan du métro...

#### Chapitre 12, Page 37

- 1 Un pont ; le pont des Arts Un jardin : le jardin du Luxembourg Une rue ; la rue de Rivoli Une place ; la place de l'Étoile Une gare : la gare de Lyon. Exemples. Un musée ; le musée du Prado Une place ; la place Saint-Marc.
- 2 2. Les oranges sont des fruits. 3. La France est un pays d'Europe. 4. Le football est un sport populaire. Exemples. L'or est un métal précieux. - Les baleines sont des mammifères. - Les papillons sont des insectes.
- 3 2. J'adore les voitures. J'ai une voiture. 3. J'adore les ordinateurs. J'ai un ordinateur. 4. J'adore les vestes en cuir. J'ai une veste en cuir. 5. J'adore les motos anglaises. J'ai une moto anglaise.
- 4 Exemples. J'aime la chaleur. Je déteste le froid. Je déteste le bruit. J'aime le bois. Je déteste le plastique. J'aime les chats. Je déteste les pigeons. J'aime le bleu. Je déteste l'orange.
- 5 une couleur : le rouge une saison : l'automne un animal : l'élépbant un pays : l'Irlande un chiffre : le sept.
- a, la santé, le travail, la famille, les enfants. b, la mode, la politique, la culture, l'éducation, l'économie.

#### Chapitre 13.

#### Page 38

- Image 2: Le pantalon de la mère est noir. Le tee-shirt de l'enfant est blanc. Le short du père est noir. Les cheveux des parents sont mouillés.
- · Reprendre: Ils sont à la mer ou à la montagne, à la plage ou à la piscine?
- · Image

Reprendre : la pyramide du Louvre - le pIafond de l'Opéra - le dôme des Invalides - la colonne de la Bastille.

#### Page 39

- 1 Exemples. (À 9 heures,) je suis à l'école. (À 13 heures,) je suis au restaurant. (À 14 heures,) je suis au bureau. (À 18 heures,) je suis à la piscine. (À 20 heures,) je suis au cinéma.
- 2 a. 1. (Je mange une pizza au thon et) aux anchois. 2. Tu manges une pizza au jambon et au fromage. 3. Elle mange une pizza aux champignons et à la sauce tomate.
  - b. Exemples. ... au jambon et aux champignons. Une tarte à l'orange et aux noix. Une glace au chocolat et à la vanille. Un sandwich au saucisson.
- 3 2. le livre de l'étudiant 3. le vélo du professeur 4. les jouets des enfants 5. le mari de la coiffeuse 6. le stylo de l'écrivain 7. la femme du boulanger 8. la voiture du voisin.
- 4 le stylo de l'écrivain la couronne de la reine le micro du chanteur les cornes du diable les amis des amis.
- § (Je me souviens) du bruit des vagues, du sourire de la Joconde, du bleu du ciel, de l'école et du professeur. Exemple. de la chaleur du soleil.
- 6 2. Je visite la tour Eiffel. Je suis à la tour Eiffel. J'envoie une carte de la tour Eiffel.
- 3. Je visite les Invalides. Je suis aux Invalides. J'envoie une carte des Invalides.

8

- 4. Je visite la Défense. Je suis à la Défense. J'envoie une carte de la Défense.
- 5. Je visite le musée Picasso. Je suis au musée Picasso. J'envoie une carte du musée Picasso,

#### Chapitre 14.

#### Page 40

- · Image: Le garçon est brun comme son père. Il est frisé comme son père. Il est habillé comme sa mère.
  - La fille est blonde comme son père. Elle est habillée comme sa mère. Elle est frisée comme son père.
- · Reprendre: Le pull de la mère est orange: son pull est orange. Le pull de la fille est noir: son pull est noir.
  - La mère du garçon est blonde: sa mère est blonde. La mère de la fille est brune: sa mère est brune.

#### Page 41

- 1 Ma (mère...) Mon (frère Kevin...) Ma (soeur Clémence...) Mon (professeur,..).
- Exemples. Ma mère est blonde. Mon frère est brun. Ma soeur est châtain. Mon professeur est roux.
- 2 a. ma serviette, mon shampooing, mon sac, mon masque, mes sandales.
- b. mon stylo, mes cahiers, mes livres, mon dictionnaire, ma règle, ma gomme.
- 3 2. sa mère 3. sa voiture 4. son vélo 5. son cahier 6. son livre 7. son adresse 8. son amie.
- 4 a. Il aime... sa bouche, ses yeux, ses cheveux, ses mains, son sourire, sa silhouette.
   b. Elle aime son visage, sa bouche, ses yeux, ses cheveux, ses mains, son sourire, sa silhouette, ses vêtements, son style, sa démarche, son odeur, son accent...
- 5 a. son lit... ses vêtements... son écriture... ses cahiers...
  b. leur lit... leurs vêtements... leur écriture... leurs cahiers...
- Tu es chez ton cousin et ta cousine. Il / Elle est chez son cousin et sa cousine. Nous sommes chez notre cousin et notre cousine. Vous êtes chez votre cousin et votre cousine. Ils / Elles sont chez leur cousin et leur cousine.

#### Chapitre 15. Page 43

- 1 cette maison ce garçon cette chambre ce gâteau ce pull cette place cette fille ce fauteuil cette glace cette robe ce magasin ce monsieur ce lit ce plat ce manteau Exemples. Cette place est très agréable. Cette fille est très jolie, Ce plat est trop salé...
- 2 Cet étudiant est allemand. Cette étudiante est allemande. Ces étudiants sont allemands. Ces étudiantes sont allemandes
- Cet acteur est très beau. Cette actrice est très belle. Ces acteurs sont très beaux. Ces actrices sont très belles.
- 3 cette chanson ce gâteau Ces tableaux Cette chaise cette écharpe Ce verre Cet appartement.
- 4 2. Le matin, d'habitude.. 3. Le soir, en général.. 4. Ce soir, c'est mon anniversaire.. 5. Cette nuit, il y a.. 6. La nuit, je dors.
- a. Ces robes sont chères. Ces manteaux sont très beaux. Ces cravates sont horribles.
   b. Cette église est ancienne. Cet hôtel est confortable. Cet aéroport est moderne.
- 6 Exemples. Je voudrais essayer cette robe bleue avec ces chaussures blanches. Je voudrais essayer cette veste grise avec cette cravate noire.

#### Chapitre 16.

#### Page 44

- Image: J'ai un garage. Vous avez un grand garage!
   J'ai une piscine. Vous avez une petite piscine...
  - J'ai un jardin. Vous avez un beau jardin!
- · Activités : J'ai un sac noir. J'ai une montre suisse. J'ai un passeport français

#### Page 45

1 Exemples. J'ai une voiture allemande. J'ai une télévision française. J'ai un appareil photo américain. J'ai une montre italienne. J'ai des chaussures anglaises.

- 2 2. J'ai un garçon. Vous avez une fille. 3. J'ai une soeur. Vous avez un frère. 4. J'ai un chien. Vous avez un chat.
- 3 Exemples. Je suis norvégien. Je parle norvégien. J'ai un passeport norvégien..
- 4 2. Vous avez un passeport ? Oui, j'ai un passeport. 3. Vous avez une carte de crédit. Oui, j'ai une carte de crédit.
  - 4. Vous avez des enfants ? Oui, j'ai des enfants. 5. Vous avez des amis français ? Oui, j'ai des amis français.
- 5 Vous avez un grand appartement, vous avez une jolie femme, vous avez un gros salaire, vous avez des meubles anciens, vous avez des amis sympathiques.
- 6 Exemples, J'ai un blouson marron. J'ai un pantalon beige. J'ai un pull rouge.

#### Chapitre 17.

#### Page 46

- $\cdot\, Image\ 1: \qquad \hbox{Elle a les cheveux longs. Elle a un long cou. Elle a une jolie bouche}.$
- Elle a un petit nez. Elle a un joli visage. Elle a du charme,
- · Image 2
- Reprendre: Il a trois ans. Il a les cheveux blonds. Il a les yeux noirs. Il a le visage rond.
- · Activités : Âge et caractéristiques de Max et Léa (p. 10), Jean Borel (p. 8), la mère, le père, les enfants (p. 38 et p. 40).

#### Page 47

- 1 Manon: Elle a vingt ans. Elle a les cheveux bruns. Elle a les yeux verts. Elle a le visage rond.
- Théo: Il a trente ans. Il a les cheveux roux. Il a les yeux bleus. Il a le visage carré.
- 2 Exemples. J'ai vingt-trois ans, Ma femme a vingt-deux ans. Mon père a soixante ans. Ma mère a soixante-deux ans. Mon professeur a environ trente-cinq ans.
- 3 2. Paul : Il a soixante-cing ans. 3. Anna : Elle a vingt-deux ans. 4. Marie : Elle a quinze ans. 5. Jeanne : Elle a cent vingt ans.
- 4 Bruno: ... il est beau et il est intelligent. Il a les yeux noirs... Il a beaucoup d'amis... il est très gentil. Il a seulement un gros défaut : il est très paresseux.

Exemples. Barbara est jeune. Elle a dix-sept ans. Elle est brune. Elle a les cheveux courts, Elle est très jolie. Elle est très intelligente.

- 5 a. Moi : Je suis grand(e). J'ai les cheveux châtains. J'ai les yeux bleus.
- b. Un boxeur: Il est fort. Il est musclé. Il a le nez écrasé. Il a les oreilles décollées.
- c. Le Prince charmant: Il est grand. Il est blond. Il a les yeux bleus. Il est riche.
- d. La femme de l'inspecteur Columbo: Elle est petite. Elle est sympathique. Elle a bon caractère. Elle a de l'humour.

#### Chapitre 18.

#### Page 48

- · Image 1: Il a mal à l'estomac. Il a mal aux yeux. Il a mal au dos.
- · Image 2: Ils ont soif. Ils ont faim. Ils ont sommeil.
- reprendre: Ils ont chaud et ils ont mal aux pieds. Ils ont froid et ils ont mal à la tête.
- · Activités: Imaginez les douleurs d'un footballeur, d'un tennisman, d'un nageur.

10

#### Page 49

- 2. Il est chez le dentiste parce qu'il a mal aux dents. 3. Il est chez le médecin parce qu'il a mal à la gorge. 4. Il est chez l'ophtalmo parce qu'il a mal aux yeux.
- 2 Exemples. Désert: Ils ont soif. Ils ont mal aux yeux. Ils ont envie d'une bière. Ils ont envie d'une douche.

  Neige: Ils ont froid. Ils ont faim. Ils ont mal à la gorge. Ils ont mal aux pieds. Ils ont envie d'un chocolat chaud. Ils ont envie d'un bain chaud.
- 3 (Pour écrire.) j'ai besoin d'un cahier et j'ai besoin d'un stylo. (Pour faire un gâteau,) j'ai besoin d'oeufs et j'ai besoin de farine. (Pour peindre,) j'ai besoin d'un pinceau et j'ai besoin de peinture.
- 4 (Tu) as mal à la gorge, tu as besoin d'un sirop. (II) a mal au dos, il a besoin d'un massage. (Vous) avez mal aux pieds, vous avez besoin d'un bain de pieds.
- 5 2. (Mon chat) a peur des (oiseaux). 3. (Mes amies) ont envie d'aller à la (mer). 4. (Ma fille) a sommeil vers (minuit).
- 5. (Anne) a envie d'un (café).
- 6 Exemples. Le médecin: Il a environ cinquante ans. Il est gros. Il est compétent. La kiné: Elle a trente ans. Elle est blonde. Elle est sympathique. La dentiste: Elle a quarante ans. Elle n'est pas bavarde. Elle a du charme. L'ophtalmologue: Il a environ trente ans. Il est calme. Il a l'air doux.

#### Chapitre 19, Page 51

- 1 2. (Nous) avons... 3. (Les enfants) ont... 4. (Vous) avez... 5. (Marie) a... 6. (Ils) ont... 7. (On) a... 8. (Tu) as...
- 2 Il a huit ans. Il a un très bon copain. Ils ont... les yeux verts... nous avons aussi les cheveux roux. On a à peu près le même âge : elle a trente et un ans, moi j'ai trente-deux ans. Nous avons les mêmes goûts, nous avons les mêmes disques... Nos enfants ont aussi les mêmes livres... et ils ont les mêmes copains.
- 3 Est-ce que tu as soif ? Non, je n'ai pas soif./ Est-ce que tu as froid ? Non, je n'ai pas froid. /- Est-ce que tu as mal à la tête ? Non, je n'ai pas mal à la tête.
- a. 2. Il est chanteur. Il a une jolie voix. 3. Il est architecte. Il a une belle maison. 4. Il est lycéen. Il a un gros cartable.
   b. 2. Ils sont chanteurs. Ils ont une jolie voix. 3. Ils sont architectes. Ils ont une belle maison. 4. Ils sont écoliers. Ils ont un gros cartable.
- 5 (Est-ce que ) tu as tes papiers, ta carte de transport, tes clés, tes gants?
  - (Est-ce que) vous avez vos papiers, votre carte, vos clés, vos gants?

#### Chapitre 20.

#### Page 52

- · Image 1: Il a le gaz. Il a le chauffage. Il n'a pas le gaz. Il n'a pas le chauffage.
- · Image 2: Il a des moustaches. Il n'a pas de moustaches

Il a une veste. Il n'a pas de veste.

Il a des cheveux. Il n'a pas de cheveux. (Il est chauve.)

· Activités: Ici, dans cette salle, nous avons l'électricité? Nous avons l'eau? Nous avons le chauffage?

Nous avons des chaises? Nous avons des fauteuils? Nous avons des tableaux?

#### Page 53

- 1 Campagne: Nous n'avons pas l'eau courante. Nous n'avons pas le gaz de ville. Nous n'avons pas le téléphone. Nous n'avons pas le télévision. Nous n'avons pas le chauffage central.
- 2 Panne: Je n'ai pas de lampe de poche. Je n'ai pas d'allumettes. Je n'ai pas de plan. Je n'ai pas de télépbone.
- 3 J'ai le permis, mais je n'ai pas de voiture. Moi, j'ai une voiture, mais je n'ai pas le permis.
- J'ai un balcon, mais je n'ai pas de plantes. Moi, j'ai des plantes, mais je n'ai pas de balcon.
- J'ai des cigarettes, mais je n'ai pas d'allumettes. Moi, j'ai des allumettes, mais je n'ai pas de cigarettes.
- J'ai la télévision, mais je n'ai pas d'ordinateur. Moi, j'ai un ordinateur, mais je n'ai pas la télévision.

4 Exemples. J'ai une voiture. Je n'ai pas de moto. J'ai le permis de conduire. J'ai la télévision. Je n'ai pas de jardin. Je n'ai pas de piscine. J'ai un barbecue. J'ai un barbecue. J'ai un dictionnaire. Je n'ai pas l'Encyclopédie universelle.

#### Exercices récapitulatifs p. 54.

- 2. (Tu) as une (voiture). (C'est) ta voiture. 3. (Elle) a une (bicyclette). (C'est) sa bicyclette. -4. (Nous) avons une (maison). (C'est) notre maison. 5. (II) a un (appartement). (C'est) son appartement.
- 2 Ce parapluie, c'est le parapluie du monsieur barbu. C'est son parapluie. Cette écharpe, c'est l'écharpe de la jeune fille brune. C'est son écharpe. Ce blouson, c'est le blouson du jeune homme roux. C'est son blouson. Cette voiture, c'est la voiture du voisin. C'est sa voiture. Cette moto, c'est la moto de la voisine. C'est sa moto.
- 3 2. ... mais je n' invite pas mes (voisins) 3. ... mais je ne connais pas ce (monsieur) 4. ... mais je n' ai pas ma (carte bleue) 5. ... mais je n' aime pas ce (quartier) 6. ... mais je n' aime pas le (vert).
- 4 2. Tu as faim. Tu entres dans une boulangerie. Tu achètes un croissant... 3. Nous avons soif. Nous entrons dans une épicerie. Nous achetons une bouteille d'eau. 4. Elle a mal aux pieds. Elle entre dans un magasin de chaussures. Elle achète des sandales.
- 5 2. Vous mangez à la cafétéria avec vos collègues. 3. Elle mange à la cantine avec son chef. -4. Nous mangeons à la maison avec nos enfants. -5. Ils mangent au café avec leurs copains.
  Exemple. 6. (Tu) manges au restaurant avec tes parents.

#### Bilan n° 2 p. 55.

1. Max est un garçon sympathique. Anna est une fille intelligente - 2. Je cherche une maison avec un garage. - 3. La femme de Paul est une femme très sympathique. - 4 l'aime l'Italie et les Italiens. - 5. Je déteste l'hiver, la pluie, et les nuages. - 6. - Regarde cette voiture : c'est la voiture du (de mon) voisin. - 7. - Qui est cet homme ? - C'est le ministre de la Culture. - 8. ... mais mon père est anglais et ma mère est italienne. -9. ... j'adore son visage, sa bouche, ses yeux... -10. -Vous avez une voiture? Oui, j'ai une petite Renault. -11. -J'ai froid et j'ai mal à la tête. Vous avez neut-être la grippe ! - 12. Vous avez un garage? - Non. ie n'ai pas de garage.

#### 2 Éva

Éva a quatre ans... elle parle portugais avec sa mère quand elle est à la maison. Elle parle allemand avec son père pendant le week-end, elle parle anglais avec sa baby-sitter, son institutrice et ses camarades quand elle est à l'école et elle parle français avec son amie Charlotte quand elle est au jardin!

#### Chapitre 2l. Page 57

- 1 2. Ĝiorgios est grec. Il est de Corfou. 3. Ana est espagnole. Elle est de Madrid. 4. Bjorn est norvégien. Il est d'Oslo.
- 2 Madame Cruz: Elle est brésilienne. Elle est professeur. Elle est de São Paulo, mais actuellement elle est à Campinas. Monsieur Michaux: Il est français. Il est informaticien. Il est d'Aix, mais actuellement il est à Marseille.
- 3 Elle est à la banque, à l'université, à l'aéroport, chez Pierre, chez sa mère.

  Il est à la piscine, au supermarché, au cinéma, à l'hôtel, chez Anna, chez ses amis.
- 4 2. Colombo est près de Kandy. -3. Jilin est près de Changchun. -4. New York est loin de Los Angeles.
- 5 Exemples. Je suis de Bruxelles/de Dublin/d' Ottawa.-Je suis à Tokyo/à Naples/à Avignon.- J'habite loin de la mer/près de la mer.

#### Chapitre 22.

#### Page 58

 Activités: Associez les capitales et les pays: Rio est au Brésil. Bogotá est en Colombie. Lima est au Pérou. Buenos Aires est en Argentine.

12

#### Page 59

- (Ils aiment) la (Pologne), la (Grèce), le (Brésil), le (Portugal), le (Pakistan), le (Canada). (Ils habitent) en Pologne, en Grèce, au Brésil, au Portugal, au Pakistan, au Canada.
- 2 la (Suisse), la (Belgique), l'(Allemagne), l'(Italie) et l'(Espagne). (L')Algérie, (le) Maroc, (la) Tunisie, (la) Libye, (le) Niger, (le) Mali, (le) Sahara occidental et la (Mauritanie).
- 2. Madras est en Inde. 3. Bucarest est en Roumanie. 4. Hanoi est au Vietnam. 5. Belem est au Brésil. 6. Quito est en Équateur. 7.
   Yaoundé est au Cameroun. 8. Bagdad est en Irak. 9. Acapulco est au Mexique. 10. Chicago est aux États-Unis.
- 4 2. à Milan, en Italie. 3. à Londres, en Angleterre. 4. à Copenhague, au Danemark. 5. à New York, aux États-Unis.
- 5 Exemples. (Yoko) est japonaise mais elle n'habite pas au Japon. Elle habite à Bruxelles, en Belgique, Carlos est espagnol mais il n'habite pas en Espagne. Il habite à Montréal, au Canada.

#### Chapitre 23.

#### Page 60

 Activités: Situez les objets dans la classe: Le livre est sur la table. La poubelle est sous la table. Le tableau est derrière la table. Les étudiants sont devant le tableau.

Selon les indications, placez un crayon sur / sous / dans / devant / derrière un livre.

Situez les objets (p. 140).

#### Page 61

- a. Manège: sur (un cheval), sur (un vélo), dans (un avion), sur (une moto), dans (un autobus).
- b. Sable: sur (une serviette), sur (une chaise longue), sous (un parasol), sous (les pins), sous (le ciel bleu), sous (le soleil).
- 2 1. (La valise est) dans la voiture. 2. L' argent est dans la portefeuille. Le portefeuille est dans le sac. 3. Les bougies sont sur le gâteau. Le gâteau est sur la table. -4. Les bijoux sont dans la boîte. La boîte est sur l'étagère. 5. Les journaux sont dans la poubelle. La poubelle est sous l'évier. 6. Le vêtement est sur la chaise. La chaise est dans la chambre.
- 3 2. (Le cinéaste) est derrière (la caméra). (Les
- (Les acteurs) sont devant la caméra.
  (Les wagons) sont derrière la locomotive.
- (La locomotive) est devant (les wagons).
   (Le jardin) est devant (la maison).
- (La cour) est derrière la maison.
- 4 (La télévision est) sur un meuble. (La lampe est) sur une commode. (Les couverts sont) dans le tiroir. (Le lit est) dans la chambre. (Les vêtements) sont dans le placard.
- 8 Regarde: (télécommande) sur la table, sur le canapé... (pantoufles) sous le lit, dans le placard... (lunettes) sur l'étagère, sur le bureau... (programme) sur le meuble, dans le tiroir...
- 6 Exemples. Je cache mon argent dans un coffre-fort, dans un tiroir, derrière un tableau, sous une pierre, sur l'armoire, dans un vase, dans le frigo...

#### Chapitre 24.

#### Page 62

- · Image: Ou'est-ce qu'il y a sur la plage? Il y a un éléphant.
  - Ou'est-ce qu'il y a dans l'eau ? Il y a un crocodile.
  - Est-ce qu'il y a des bananes / un oiseau / des fleurs sur l'arbre ?
  - Non, il n'y a pas de bananes, il n'y a pas d'oiseau, il n'y a pas de fleurs...
- · Activités : Dans la classe, est-ce qu'il y a une table? Sur la table, est-ce qu'il y a un livre?

Dans le livre, est-ce qu'il y a des images ? Sur les images, est-ce qu'il y a des arbres ?

Situez les personnages et les objets (pp. 44 et 140)

#### Page 63

- 1 2. Dans ma cuisine, il v a une cuisinière électrique (à gaz, halogène).
- 3. Dans ma chambre, il y a un grand lit (un petit lit, des lits jumeaux).
- 4. Dans ma salle de bains, il y a une douche (une baignoire).
- 2 1. Qu'est-ce qu'il y a dans le salon ? Il y a un canapé, des fauteuils, une télévision.
- 2. Ou'est-ce qu'il y a sur le mur? Il y a des tableaux, un miroir, des étagères.
- 3. Qu'est-ce qu'il y a sur la table? Il y a des assiettes, des verres, une bouteille.
- 4. Ou'est-ce qu'il y a dans le tiroir? Il y a des lunettes, des clés, des papiers.
- 3 Dans une bibliothèque, il y a des livres, Dans un port, il y a des bateaux, Dans un magazine, il y a des photos, Dans une pâtisserie, il v a des gâteaux.
- 4 2. Au Japon, il y a des volcans. 3. En Égypte, il y a des pyramides. 4. Au Tibet, il y a des montagnes. 5. En Australie, il y a des kangourous.
- 5 Est qu'il y a des lacs ? Oui, il y a des lacs. / Non, il n'y a pas de lacs. Est-ce qu'il y a des plages de sable? Oui, il y a des plages de sable. / Non, il n'y a pas de plages de sable. - Est-ce qu'il y a des éléphants? - Oui, il y a des éléphants. / Non, il n'y a pas d'éléphants. -Est-ce qu'il y a des ours ? - Qui, il y a des ours. / Non, il n'y a pas d'ours. - Est-ce qu'il y a des moustiques? - Qui, il y a des moustiques. / Non, il n'y a pas de moustiques.
- 6 Exemples. Sur Mars: Il y a de la neige. Il n'y a pas de soleil. Il y a des arbres bleus. Il n'y a pas de fleurs. Il y a des fruits noirs. tl n'y a pas de chats.

#### Chapitre 25.

#### Page 64

· Activités : Identifiez les personnes et les objets (pp. 8, 42, 46, 60, 62, 64).

#### Page 65

- C'est (Marta). Ce sont (des amis). C'est (un garçon). C'est (une fille). Ce sont (des enfants). C'est (un professeur). C'est (Jean). -Ce sont (des livres), - C'est (un livre), - C'est (un disque), - Ce sont (des cadeaux).
- 2 2. Qui est-ce ? C'est Olga Mnouchkine. C'est une danseuse. C'est une Russe.
- 3. Oui est-ce ? Ce sont les frères Wild. Ce sont des musiciens. Ce sont des guitaristes.
- Exemples. Qui est-ce ? C'est Shimo et Kenzo, Ce sont des étudiants japonais.
- Oui est-ce ? C' est Paul Borel. C'est le frère de Jean.

Note: On dit « Ce sont des amis » (noms de choses), mais « C'est Max et Léo » (noms de personnes).

- 3 2. Ou'est-ce que c'est?
- C'est un avion. C'est un Boeing.
- 3. Qu'est-ce que c'est ?
- Ce sont des cadeaux. Ce sont des livres
- Exemples. Qu'est-ce que c'est? C'est une fleur. C'est une tulipe.
- -Qu'est-ce que c'est?
- C'est une voiture. C'est une Twingo
- 4 2. (Une carte orange), qu'est-ce que c'est? C'est une carte de transport.
  - 3. (Bongo), qui est-ce?
- C'est un chanteur angolais.
- 4. (Le TGV), qu'est-ce que c'est?
- C'est un train très rapide.
- 5. (Internet), qu'est-ce que c'est?
- C'est un réseau informatique

- 6. (Patricia Kaas), qui est-ce?
- C'est une chanteuse française.
- 5 2. C'est un crayon. Ce n'est pas un stylo. -3. C'est une carte (postale). Ce n'est pas une lettre. -4. Ce sont des dollars. Ce ne sont pas des francs. Exemples. C'est un poster. Ce n'est pas un tableau. - Ce sont des chaises. Ce ne sont pas des fauteuils.

14

#### Chapitre 26.

#### Page 66

- · 1mage : - C'est Jan. C'est un ami. C'est un étudiant./ Il est beau. Il est sportif. Il est sympathique.
  - C'est un sac en toile. C'est un gros sac, / Il est lourd. Il est beige.
- Reprendre: Oui est-ce? C'est Jan. Il est polonais. C'est un ami de Claude. Il est gentil.
  - Qu'est-ce que c'est ? C'est un sac en toile. Il est lourd. C'est un sac de voyage.
- Identifiez et décrivez les personnes et les objets (p. 56, p. 44) Activités ·

#### Page 67

- C'est (un étudiant), Il est (français), C'est (un professeur), C'est (un livre), Il est (bleu), C'est (une jolie femme), Elle est (belle), C'est (Joe Wild). Il est (chanteur). Il est (américain).
- 2 2. C'est un garçon sérieux ? Oui, il est très sérieux.
  - 3. C'est une belle maison ? Oui, elle est très belle.
  - 4. C'est une jolie fille ? Oui, elle est très jolie.
- 3 I. Il est (architecte). C'est (un architecte espagnol). 2. C'est (un footballeur). C'est (Éric Cantona). Il est (français). 3. C'est (Mme Darmon). C'est (ma concierge). Elle est (gentille). - 4. Ce sont (des amis). Ils sont (grecs). Ils sont (étudiants).
- 4 2. C'est Tania, C'est une amie. Elle est brésilienne. Elle est linguiste.
  - 3. C'est Algodoal. C'est une île d'Amazonie. Elle est sauvage. Elle est très belle.
  - 4. Ce sont des colibris. Ce sont des oiseaux. Ils sont très rapides. Ils sont très petits.
- 5 Exemples, Objet: C'est un tapis iranien. Il est très ancien. Il est en laine, tl est rouge et noir.

Vacances: C'est Frosinone. C'est une petite ville italienne. C'est Marco. C'est un ami. Il est acteur de théâtre, Il est très amusant.

#### Chapitre 27. Page 68

- · Image: C'est intéressant, C'est moderne, C'est spécial, C'est triste.
- · Activités: La peinture moderne: c'est intéressant? La grammaire: c'est difficile?
  - Dans la classe : c'est clair ? C'est grand ? C'est petit ? C'est gai ? C'est triste ?
  - Chez vous: c'est clair? C'est grand?, etc.

#### Page 69

- 1 Exemples. un livre: C'est intéressant! une glace: C'est bon! les moustiques: C'est désagréable la tour Eiffel: C'est grand! C'est
- 2 C'est beau! - C'est horrible!
- C'est génial! - C'est stupide!
- C'est bon ! - C'est mauvais!
- C'est génial! - C'est ennuveux !
- 3 2. C'est sucré, c'est coloré, c'est petit, c'est (un bonbon). 3. C'est doux, c'est long, c'est chaud, c'est (une écharpe). -4. C'est rond, c'est léger, c'est transparent, c'est (une bulle).
- 4 2. Elle est (douce, cette écharpe). Oui, c'est doux, une écharpe / les écharpes.
- 3. Elle est (belle, cette rose). Oui, c'est beau, une rose / les roses.
- 4. Il est (pratique, ce grand sac).- Qui, c'est pratique, un grand sac / les grands sacs.
- 5. Elle est (mignonne, cette petite fille). Oui, c'est mignon, une petite fille / les petites filles.
- 5 Une galerie de peinture: C'est beau! C'est cher! C'est original!

Défilé de mode: C'est original! C'est sympa! C'est horrible!

Restaurant: C'est bon! C'est trop cuit! C'est cher!

- 6 Exemples. C'est salé, une glace ? Non, ce n'est pas salé, c'est sucré.
- C'est grand, une puce ? Non, ce n'est pas grand, c'est petit.

#### Exercices récapitulatifs p. 70.

#### Page 70

- 1 Qu'est-ce que c'est (le MOMA) ? C'est un grand musée américain.
- Qui est-ce (Philippe Noiret) ? C'est un bon acteur français.
- Ou'est-ce que c'est (le muscadet) ? C'est un vin blanc sec.
- Ou'est-ce que c'est (Le Robert) ? C'est un gros dictionnaire français.
- Qui est-ce (Giorgio Armani) ? C'est un styliste italien connu.
- 2 2. Sur (la table), il v a (un livre). C'est (un dictionnaire). Il est t(rès gros).
  - 3. Dans (la vitrine), il y a (des chaussures). Elles sont (jaunes). Ce sont (des Mac Beans).
  - 4. Dans (cette rivière), il y a (des poissons). Ce sont (des truites). Elles sont (énormes).
  - 5. Sur (le mur), il v a (des affiches). Elles sont (anciennes). Elles sont (très belles).
- 3 Dans la forêt, il y a des vipères. C'est dangereux. Dans le gâteau, il y a des raisins. C'est bon. Dans le journal, il y a des reportages. C'est intéressant.
- 4 C'est une chanteuse. Ce n'est pas une actrice. Elle est italienne. Elle n'est pas espagnole.

C'est un studio. Ce n'est pas un appartement. Il est petit. Il n'est pas grand.

C'est un stylo. Ce n'est pas un crayon. Il est bleu. Il n'est pas noir.

#### Bilan n° 3 p. 71.

1. John travaille à Bombay, en Inde. - 2. ... nous passons nos vacances en Grèce ou au Portugal. - 3. ... sur la table, ... dans le tiroir. - 4. ... en Écosse, il y a un gros serpent. - 5. - Qu'est-ce qu'il y a sur la table ? Sur la table, il y a des fleurs. - 6. - Qui est-ce? - C'est mon frère Laurent. Il est étudiant. -7. - Qu'est-ce que c'est ? - C'est un ordinateur portable. Il est très léger. - 8. - Qui est cet acteur ? C'est Toshiro Mifune. C'est un grand acteur japonais. - 9. - C'est une mandarine ? - Non, ce n'est pas une mandarine, c'est une orange. - 10. - La Danse Music, c'est formidable ! - Oh non, c'est horrible ! -11. Sur la place, il y a une statue. C'est une statue de Miró. Elle est très colorée. - 12. Dans le jardin, il y a des fleurs, ce sont des roses.

#### 2 Joe Wild

- Ce chanteur, à la télévision, qui est-ce?
- C'est Joe Wild. C'est le frère de Jim Wild.
- Et la femme derrière, qui est-ce ?
- C'est Stella Star. C'est une actrice italienne
- L'instrument de Joe Wild : qu'est-ce que c'est?
- C'est une guitare indienne.
- Ces mots, sur l'écran, qu'est-ce que c'est?
- Ce sont les paroles des chansons.

#### Chapitre 28.

#### Page 73

- 1 Un deux trois quatre cinq six sept huit neuf dix.
- 2 Vingt: 20 Cent cinq: 105 Mille deux cents; 1200 Cent: 100 Cinquante: 50 Cent cinquante: 150 Quarante-trois: 43 Mille: 1 000 Cinq cents: 500 Trente-cinq: 35 Six mille: 6 000.
- 3 2. Un timbre, combien ça coûte? Ça coûte trois francs. 3. Un litre d'essence, combien ça coûte? Ça coûte cinq francs cinquante. 4. Un journal, combien ça coûte? Ça coûte six francs cinquante. 5. Un sandwich, combien ça coûte? Ça coûte six francs. 6. Un tee-shirt, combien ça coûte? Ca coûte autre-vinst-dix francs.
- 4 1. Zéro, quatre, vingt-huit, cinquante-neuf, soixante-dix, soixante-deux.
  - 2. Zéro, un, soixante-quinze, quarante-cinq, vingt-neuf, soixante et onze.
- 3. Zéro, trois, quatre-vingt-huit, trente-cinq, quatre-vingt-onze, cinquante et un.

16

- (II y a des billets de :) vingt francs, cinquante francs, cent francs, deux cents francs, cinq cents francs.

  (II y a des pièces de :) cinq centimes, dix centimes, vingt centimes, cinquante centimes, un franc, deux francs, cinq francs, dix francs, vingt francs.
- 6 Henri Huit tua sept reines, deux cardinaux, dix-neuf évêques, treize abbés, cinq cents princes, soixante et un chanoines, quatorze archidiacres, cinquante docteurs, douze marquis, trois cent dix chevaliers et vingt-neuf barons.

#### Page 75

- Melle Jaudel habite au quatrième étage. M. Tia Ton Fat habite au troisième étage. M. et Mme Miller habitent au deuxième étage. Mme Da Silva habite au premier étage.
- 2 ... deuxième. Elle a deux mille quatre cent quatre-vingt-huit points. Anna est troisième. Elle a mille trois cent quatre-vingts points. Fabien est quatrième. Il a neuf cent soixante-quinze points. Julie est cinquième. Elle a six cent trente points. Paul est sixième. Il a trois cent cinquante points.
- 3 2. Allen est un cinéaste américain du vingtième siècle. 3. Giotto est un peintre italien du quatorzième siècle. -4. Schubert est un musicien autrichien du dix-neuvième siècle.
- 4 2. (lundi). 3. Le (mardi) 4. (samedi). 5. Le (lundi).
- 5 Exemples. Nous sommes le vingt octobre, (Nous sommes mardi. / Nous sommes le mardi 20.)
- C'est le vingt et un mars. Je suis née le dix mai mille neuf cent soixante. C'est le quatorze juillet.

#### Chapitre 29. Page 77

- 1 2, Quelle heure est-il ? Il est buit heures. 3. Quelle heure est-il ? Il est neuf heures et demie (neuf heures trente).
- 4. Quelle heure est-il ? Il est dix heures et quart (dix heures quinze). 5. Quelle heure est-il ? Il est six heures moins le quart (dix sept heures quarante-cinq).
- 2 ... (et elle finit) à quatre heures et demie / seize heures trente. (Les bureaux ouvrent) à neuf heures (et ils ferment) à six heures / dix-huit heures. (On déjeune) à une heure / treize heures (et on dîne) à huit heures du vingt-deux heures. (II y a des séances de cinéma) à six heures / à dix-huit heures / vingt heures / à vingt-deux heures / à vingt-deux heures / vingt-d
- 3 ... À midi et demie, ils regardent « Questions pour un Martien » et à sept heures et demie (dix-neuf heures trente), ils regardent le « Journal télévisé ». Le mardi à huit heures, ils regardent « Cosmicomics », à onze heures, ils regardent « Karaokezako » et à huit heures (vingt heures), ils regardent « Les Terriens attaquent ». Le mercredi à sept heures, ils regardent la Météo, à onze heures et quart (onze heures quinze) ils regardent « Le Journal de la mode » et à neuf heures moins le quart (vingt heures quarante-cinq), ils regardent « Télésport. »
- 2. Il y a un bateau à onze heures du soir. 3. Il y a un bateau à trois heures de l'après-midi. -4. Il y a un train à cinq heures du matin. 5. Il y a un train à dix heures du soir.
- 5 ... il est quatre heures (du matin) à Rio et il est quatre heures (de l'après-midi) à Tokyo. Quand il est trois heures (de l'après-midi) à Paris, il est onze heures (du matin) à Rio et il est onze heures (du soir) à Tokyo. Quand il est onze heures (du soir) à Paris, il est sept heures (du soir) à Rio et il est sept heures (du matin) à Tokyo.
- 6 La lune se lève, le soir. Je suis en forme, le matin. Exemples. Je suis fatigué(e), le soir.

#### Chapitre 30. Page 78

Activités: Aujourd'hui, quel temps fait-il ? Journal: Quel temps fait-il à Rome, à Moscou, à Madrid ?
 Ouel temps fait-il ? (p. 30, p. 48 Jimage 2], p. 120).

#### Page 79

Exemples. Dans mon pays, au Brésil, il fait très chaud en janvier: c'est l'été. Il fait entre trente et quarante degrés. En août, il fait frais, c'est l'hiver, il pleut souvent, il fait entre quinze et vingt degrés.

- 2 2. ... quand il fait chaud (beau). 3. ... quand il pleut. 4. ... quand il fait beau. 5. ... quand il neige.
- 3 2. ... c'est (chaud) ! 3. ... il fait (beau à Paris). 4. ... c'est (chaud ou) c'est (froid) ? 5, ... il fait (chaud).
- 4 1. en automne. 2. en été, en juillet et en août. 3. en automne,... au printemps. 4. au printemps, au mois de mai
- 5 Le matin, c'est le printemps et il fait frais. À midi, c'est l'été, il fait chaud. À cinq heures, c'est l'automne ; il pleut. La nuit, c'est l'hiver et il fait froid

#### Chapitre 31.

#### Page 80

·Image

- Reprendre : Opposition « un » et « du » : c'est un gâteau avec du chocolat. C'est un bol avec de la crème.
- Activités: Quelle est la composition d'un stylo (du plastique, du métal, de l'encre), d'un livre (du papier, de la colle, des photos), d'un sac (du cuir, du métal, du tissu)?
  - Décrivez p. 44 (dans la piscine il y a de l'eau, sur la maison, il y a du lierre, dans le jardin, il y a des arbres et des fleurs, dans le ciel, il y a du soleil (du vent, des nuages).

#### Page 81

- a. 2. Ils aiment le riz. Ils mangent du riz. 3. Ils aiment le cbocolat. Ils mangent du chocolat. -4. Ils aiment le couscous. Ils mangent du couscous, 5. Ils aiment la feta. Ils mangent de la feta. 6. Ils aiment le glikko. Ils mangent du glikko. b. Exemples. J'aime le poisson. Je mange du ne lon.
- 2 2. Chez le boulanger, on achète du pain. 3. Chez le libraire, on achète des livres. 4. Chez le poissonnier, on achète du poisson. 5. Chez le fleuriste, on achète des fleurs. 6. Chez l'épicier, on achète du sel, des pâtes, de l'eau, etc.
- 3 1. ... de l'(espace), des (rangements). 2. du (suspense), de l'(action), de l'(amour). -3, du (sable fin), du (soleil), des (palmiers).
- 4 Dans la cheminée, il y a du feu. Dans la rue, il y a du monde. -Dans le frigo, il y a du champagne. Dans le porte-monnaie, il y a de l'argent.
- 5 1. ... et du courage. -2. Pour faire du vert, il faut du bleu et du jaune. 3. Pour faire de la politique, il faut de l'ambition et de l'argent. -4. Pour faire de l'or, il faut du plomb et de la magie.
- 6 Exemples. Mère de famille: du lait, de l'eau, de l'huile, du jambon, des biscuits, des bonbons, de la lessive, du cirage, des piles... Vieux monsieur: du porto, du fromage, des biscuits pour chiens... Martien: du glikko, de la salade, des épinards, des kivis...

#### Chapitre 32.

#### Page 82

- · Activités : Donnez la composition détaillée d'un croissant (50 grammes de farine, 20 grammes de beurre,
  - 2 grammes de sel, 30 grammes de sucre), d'un sandwich, d'un cocktail, etc.

#### Page 83

- 1 Exemples. 2. ... de beurre. 3. ... de thé. 4. ... de timbres. 5. ... de farine. 6. ... de sel 7. ... de vin 8. ... de saucisson 9. ... d'eau 10. ... de pain de sucre 11. ... de fleurs 12. ... de cigarettes.
- 2 Il y a du sucre dans un paquet de sucre. ll y a de la moutarde dans un pot de moutarde. -ll y a des pommes de terre dans un sae de pommes de terre. Il y a des bonbons dans un paquet de bonbons.
- 3 2. Vous mangez de la (viande) ? Non, je ne mange pas de viande. 3. Vous mangez des (légumes) ? Non, je ne mange pas de légumes. -4. Vous mangez du (jambon) ? Non, je ne mange pas de jambon.

18

- Ils mangent du pain, du fromage, des ceufs, des fruits et des légumes. Ils ne mangent pas de viande, pas de poisson, pas de charcuterie.
- 5 2. ... il y a trop de (scl) et il n'y a pas assez de (sauce). 3. ... il y a trop de (travail) et il n'y a pas assez de (vacances). 4. ... il y a trop de publicité et il n'y a pas assez de bons films. *Exemples*. Il y a pas assez de débats, pas assez de sport, trop de violence.

6 Exemples. du riz un paquet de riz

de la sauce tomate trois boîtes de sauce tomate

des pâtes un kilo de pâtes du thon deux boîtes de thon

#### Chapitre 33. Page 85

- 1 2. ... moins rapide qu'un train, mais plus rapide qu'un vélo. 3. ... plus léger que le lin, mais moins léger que la soie.
  - 4. ... moins chaud qu'en été, mais il fait plus chaud qu'en hiver.
- 2 Voiture: Elle est plus silencieuse, moins chère, plus confortable, plus élégante.

Ordinateur: Il est plus petit, plus rapide, plus puissant, moins lourd,

- 3 Exemples. Le géant: Il a des mains aussi grandes que des valises. Il a une maison aussi grande qu'une montagne.
  Le nain: Il a des jambes aussi petites que des ciseaux. Il a des mains aussi petites que des olives. Il a une maison aussi petite qu'un sac.
- 2. ... (sont) plus silencieuses qu'avant (et elles roulent) plus vite. 3. ... (courent) plus vite qu'avant (et ils sautent) plus haut.
  - 4. ... (sont) plus grands qu'avant (et ils vivent) plus longtemps.
- 5 2. (Les pâtes au fromage) sont meilleures. (Bip) cuisine mieux. 3. (Keiko) travaille mieux. (Les résultats de Keiko) sont meilleurs.
- 6 Exemples. Acteurs: Stella Star est plus belle et plus mystérieuse que Maryline, mais Maryline est plus naturelle que Stella et elle joue mienx

Shampooings: Le shampooing « Soft » est plus doux que le shampooing « Harsh ». Il rend les cheveux plus souples et plus brillants et il coûte moins cher.

#### Chapitre 34. Page 87

- 1. Les femmes lisent plus que les hommes. 2. Les enfants dorment plus que les adultes. / Les adultes dorment moins que les enfants. 3. Les infirmières gagnent moins que les mannequins. / Les mannequins gagnent plus que les infirmières. 4. L'essence pollue moins que le diesel, / Le diesel pollue plus que l'essence. 5. Les vieux fument autant que les vieux. Les jeunes. Les jeunes fument autant que les vieux.
- 2 ... moins de cinémas, plus de jardins, plus de fast-foods, moins de tours, moins de monuments, autant de voitures, autant de bruit.
- 3 2. ... plus de gratte-ciel qu'à Paris. 3. plus de voitures que dans les villes. 4. moins de calories que dans la viande. 5. autant d'hommes que de femmes.
- Il y a moins de livres dans ma bibliothèque que dans une librairie. Il y a plus d'habitants dans une ville que dans un village. Il y a autant d'exercices page quatre-vingt-cinq que page quatre-vingt-sept. Il y a moins d'exercices page quatre-vingt-huit. Il y a autant de jours en janvier qu'en mars. Il y a moins de jours en juin qu'en mars.
- 5 Didier est le plus vieux. Max est le plus petit. Didier est le plus grand. Didier est le plus gros. Max est le plus mince. Max gagne le plus (C'est Max qui gagne le plus). Didier gagne le moins (C'est Didier qui gagne le moins). Max travaille le moins (C'est Max qui travaille le moins), Didier travaille le plus (C'est Didier qui travaille le plus).
- Exemples. Le Vieux Moulin est le meilleur restaurant de la ville. Le nougat au miel est la spécialité la meilleure de ma région. Stella Star est la personnalité la plus populaire de mon pays. Isabelle est ma meilleure amie.

#### Exercices récapitulatifs p. 88.

- 2. (Une baleine) mesure environ quinze mètres. 3. (Un nouveau-né) mesure environ cinquante centimètres. 4. (Une main d'adulte) mesure environ vingt centimètres. 5. (La tour Eiffel) mesure environ trois cent dix mètres. 6. (Une piscine olympique) mesure environ cinquante mètres. 7. (Le mont Blanc) mesure environ quatre mille huit cent huit mètres. 8. (La statue de la Liberté) mesure environ trente-trois mètres.
- 2 (Mardi :) c'est le deuxième jour de la semaine. (Jeudi :) c'est le quatrième jour de la semaine. (Mars :) c'est le troisième mois de l'année. (Mai :) c'est le cinquième mois de l'année. Exemples. Samedi : c'est le dernier jour de la semaine. Décembre : c'est le douzième mois de l'année.
- 3 Journal télévisé: Il est huit heures. Météo ; Il est huit heures et demie. Dernière émission : Il est minuit.
- 4 1. ... à Prague qu'à Rome. Il fait aussi chaud à Marseille qu'à Prague.
- 2. Le vin est aussi cher que la bière. Le Coca est plus cher que le vin.
- 3. Il y a moins de jours en février qu'en mars. Il y a autant de jours en mars qu'en mai.
- 4. Il y a plus d'élèves en salle A qu'en salle B. Il y a autant d'élèves en salle A qu'en salle C.
- 5. La salle A est plus grande que la salle B. La salle B est aussi grande que la salle C.
- Exemples. Été et hiver: (Il y a plus de soleil en été) qu'en hiver. Les journées sont plus longues en été qu'en hiver. Il y a moins de lumière en hiver qu'en été. Il y a plus de nuages en hiver qu'en été. Il y a moins de vent en été qu'en hiver. Fast food et restaurant : Il y a plus de plats dans un restaurant qu'au fastfood. La qualité est meilleure. Les sièges sont plus confortables. C'est moins cher au fastfood qu'au restaurant. Il y a plus de broût. Il y a plus de monde. Il y a plus d'enfants. Il y a moins d'adultes.

#### Bilan n° 4 p. 89.

1. Quand il est sept beures à Paris, il est midi à New York. - 2. À Moscou en juillet, il fait très chaud. - 3. ... du vin, ... de la bière, ... de l'eau. -4. ... des biscottes avec un peu de confiture. - 5. ... du soleil et de l'espace..., beaucoup de bruit. - 6. ... de l'essence ... des biscuits, du café et des revues. - 7. ... de la tension ... pas de sel..., pas de café! - 8. ... aussi grande que Paul. - 9. ... autant de disques que Max. - 10. ... plus froid en hiver qu'en été. -11. ... moins polluée qu'avant. -12. ... l'oiseau le plus grand du monde, ... l'oiseau le plus petit.

#### 2 Mon fils

Mon fils n'aime pas les bonbons. Il préfère le saucisson. À la sortie de l'école, il mange du fromage ou des olives noires et beaucoup de pain, mais il ne mange jamais de biscuits. Le soir, il aime manger des pâtes avec de la sauce tomate et du parmesan. Il aime aussi la elace à la vanille.

#### Chapitre 35. Page 91

- (et je) maigris. / ... et nous maigrissons. 2. ... (je) grossis (et je) pâlis / ... (nous) maigrissons (et nous) pâlissons. 3. ... (mon rosier) iaunit. (Au printemps. il) fleurit... / (En automne, mes) rosiers iaunissent. (Au printemps. ils) fleurissent.
- 2 1, Non, je finis (après Paul). Vous finissez (tard) ? Non, je finis (tôt). 2. Non, je choisis (la carte). Non, je choisis (du vin rouge). Vous choisissez (une tarte) ? Non, je choisis (une glace).
- 3 I. ... je choisis..., je finis... 2. (II) réfléchit, il choisit..., il finit... 3. (Vous) réfléchissez, vous choisissez..., vous finissez...
- 4 1. ... (et les parents) vicillissent. 2. ... (le pilote) atterrit... (les voyageurs) applaudissent. 3. ... (nous nous) réunissons et (nous) réfléchissons... 4. (Roberto) réfléchit... (il) choisit...
- 5 Je finis Tu finis Il finit Elle finit On finit Nous finissons Vous finissez Ils finissent.

#### Chapitre 36. Page 93

1. Je pars en Espagne. - 2. Je pars en voiture (en avion). - 3. Je pars en juin (en juillet). - 4. Je dors à Nice (à Gênes). - 5. Je dors chez des anis (à l'hôtel).

20

- 2 (Je) sors... (Je) dors... (Je) vis... (Je) suis...

  Vous sortez... Vous dormez... Vous vivez... Vous suivez...
- 3 Tu pars Il vit Elle suit On dort Elle sert Nous suivons Vous partez Tu sors On sort Nous sortons Elles dorment On part Il part Ils vivent.
- 4 Les ours: (lls) dorment... (ils) sortent... (les ours qui) vivent... (se) nourrissent... (ils) grossissent (et ils) grandissent... (et ils) finissent...
- 5 Exemples. Randonnée dans le désert: Elle part le matin, elle suit la carte, elle se sert d'une boussole, elle mange des dattes, elle marche dans les dunes, elle regarde le sable, le ciel, les lézards, elle photographie les oasis.
  Camping en montagne: lls partent le matin, ils suivent un sentier balisé, ils se servent d'une carte et d'une boussole, ils mangent des biscuits, ils marchent dans les fougères, ils regardent les lacs et les torrents, ils photographient les chamois et les edelweiss.

#### Chapitre 37, Page 95

- 1 1. J'écris avec un stylo. 2. J'écris en français (en anglais). 3. J'écris dans un cahier (sur une feuille).
- 4. Je lis des magazines (des journaux). 5. Je lis sans lunettes (avec des lunettes).
- 2 1. ... (vous) traduisez... 2. (Les promoteurs) détruisent... (et ils) construisent... 3. (Anna) écrit... (ou elle) décrit... -4. ... (Max) conduit, Léo lit...
- 3 2. (Vous) vendez... Non, je vends... 3. (Vous) descendez... Non, je descends...
- 4. (Vous) mettez... Non, je mets... 5. (Vous) attendez... Non, j'attends...
- 4 Vous lisez II descend Elle vend Tu lis Elles écrivent II écrit Elle attend Nous mettons IIs attendent Je descends Tu lis.
- 5 En classe: Nous répondons aux questions. Nous lisons des articles. Nous traduisons des mots. Nous écrivons des résumés.
- 6 Exemples. Je lis beaucoup, surtout des romans. Je lis parfois des magazines chez le coiffeur. Je lis le soir. J'écris très rarement. En général, j'écris des cartes postales. J'écris aussi des rapports et des exercices. -Je conduis vite et bien!

#### Chapitre 38.

#### Page 96

Activités: Je connais la langue française. Je sais parler français.

Je connais la règle de grammaire. Je sais faire l'exercice.

#### Page 97

- Oui, je sais nager.
   Non, je ne sais pas nager.
- Oui, je sais skier.
   Non, je ne sais pas skier.
- Oui, je sais taper à la machine. Non, je ne sais pas taper à la machine.
- 2 (II) sait (parler)... Les enfants savant parler. (II) sait (compter)... Les enfants savent compter. (II) sait (lire)... Les enfants savent lire...
- 3 I. ... (mais elle ne) connaît (pas l'informatique). 2. (Est-ce que tu) connais (l'adresse...). (Oui, je) sais (où il habite). 3. (Tu) sais (parler espagnol) ? (Non, je) sais (dire seulement...) 4. (Je ne) connais (pas le frère)... (mais je) sais (qu'il est...).
- a. Voir: 2. (Si vous) voyez (un taxi...) 3. (Les animaux) voient (moins de couleurs...). 4. (Je) vois (mal...)
- b. Croire: 1. (Ie) crois (qu'il est...) 2. (Vous) croyez (qu'il va...) 3. (Les bouddhistes) croient... 4. (Tu) crois (que les Martiens...)?
- 5 Le Père Noël: (ils) mettent... (ils) attendent... (ils) sortent... (ils) entendent... (nous) voyons... (nous) croyons... (un service) répond... (les enfants) écrivent... (Luc et Thomas) croient... (ce qu'ils) voient.

#### Chapitre 39. Page 99

- 1 Exemples. a. (À midi), je bois de l'eau. Mes enfants boivent du Coca. (Le soir), je bois du vin. Mes enfants boivent de l'eau. (Avec le poisson), je bois du vin blanc. Mes enfants boivent du lait. (Avec le fromage), je bois du vin rouge. Mes enfants boivent du jus de pomme.
  - b. Le matin, je bois du café. À midi, qu'est-ce que vous buvez ? À midi, je bois de l'eau ou de la bière. Le soir, qu'est-ce que vous buvez ? Le soir je bois de l'eau ou du thé. A vec le poisson, qu'est-ce que vous buvez ? A vec le poisson, je bois du vin blanc. A vec le fromage, qu'est-ce que vous buvez ? A vec le fromage, qu'est-ce que vous buvez ? A vec le fromage, je bois du vin rouge.
- 2 (Tu) prends le bus. (Mike) prend le train. (Nous) prenons le métro. (Vous) prenez le tramway. (Mes parents) prennent un taxi.
- 3 1. (Je) prends (le bus). (Mes amis) prennent (le train). 2. (Vous) apprenez (l'anglais ou le français)? (J') apprends (l'anglais). (Mes sœurs) apprennent (le français). 3. (Vous) comprenez (tout ou presque tout)? (Je) comprends (tout). (Mes parents) comprennent (presque tout).
- 1. ... (mon mari) vient (de Bretagne). 2. ... (elle) devient (molle). 3. ... (je) reviens (dans cinq minutes). 4. (La statue...) tient (un flambeau...) 5. ... (et ils) reviennent (aujourd'hui).

#### Chapitre 40. Page 101

- Vacances: (Mon mari) veut (aller)... (Mon fils) veut (aller)... (Mes filles) veulent (aller)...
  Désirs: (Max et Léa) veulent... (Emma) veut... (Jean) veut... (Nous) voulons...
- 2 2. (Certains moines) peuvent (rester...) 3. (Je ne) peux (pas fermer...). (Est-ce que vous) pouvez (m'aider) ? 4. (Est-ce que je) peux (essayer...) ? (Bien sûr, vous) pouvez (aller...) 5. ... (je ne) peux (pas travailler).
- 3 2. Il doit maigrir. 3. Tu dois grossir. 4. Je dois aller à la banque. 5. Nous devons partir. 6. Vous devez attendre.
- 4 Exemples. Voiture: On peut aller où on veut. On ne peut pas dormir. On peut porter beaucoup de bagages. On doit mettre sa ceinture. On ne peut pas utiliser son ordinateur. On peut téléphoner. On ne peut pas regarder de film. On doit se reposer.
- Train: On ne peut pas partir quand on veut. On ne peut pas aller où on veut. On doit réserver. On doit partir à l'beure. On peut dormir, On peut téléphoner. On peut manger et boire. On peut se promener. On peut utiliser son ordinateur.
- Avion: On ne peut pas partir quand on veut. On ne peut pas aller où on veut. On doit réserver. On doit partir à l'heure. On ne peut pas porter beaucoup de bagages. On peut dormir. On peut téléphoner. On peut manger et boire. On ne peut pas utiliser son ordinateur au décollage et à l'atterrissage.
- 5 1. .. (mais on) doit (aller...) 2. (On) peut (voter...), (mais on) doit (être inscrit...). 3. (Si tu) veux (être musclé, tu) dois (faire...)
  4. (Si vous) voulez (faire des progrès, vous) devez...

#### Chapitre 4l. Page 103

- 1 Ouentin et Carole font du judo, -Thomas et Clément font de l'escalade, Estelle fait du tennis, Patrick fait de la danse.
- 2 ... je fais du (football)... (je) fais du (tennis)..., (nous) jouons aux (cartes ou nous) jouons au (Scrabble). ... (Benoît) joue de la (guitare), (papy) joue de l'(accordéon) (et moi, je) joue du (tambour).
- 3 Exemples. (Mes frères) font la vaisselle. Ma mère fait les courses. Mes soeurs font le ménage. Ma grand-mère fait un gâteau. Mes cousins font les vitres.
- 4 1. (Je) fais (du football). 2. (Vous) dites (« Madame »...). 3. (Nous) faisons (du ski...), (vous) faites (du ski...). 4. ... (on) dit « aligato »... 5. (Les Français) disent...
- 5 2. Quelqu'un part : vous dites (« au revoir»). 3. Quelqu'un éternue : vous dites (« à vos souhaits »). Exemples. Quelqu'un dit « merci » : vous dites « je vous en prie ».

22

- 6 Exemples. Maison: Je fais le ménage. Je fais la cuisine. Je fais la vaisselle. Je fais les lits.
  Club de eym: Je fais de la gymnastique. Je fais de la natation. Je fais du basket.
- 7 Exemples, Orchestre: Arthur Rubinstein joue du piano. Jimi Hendrix joue de la guitare. John Coltrane joue du saxophone. Paganini joue du violen.

#### Chapitre 42. Page 105

- 1 1. Je vais à Varsovie. 2. Je vais à la mer (à la montagne). 3. Je vais au théâtre (au cinéma). 4. Je vais à la cafétéria (au restaurant). 5. Je vais en Espagne (au Portugal). 6. Je vais à Grenade (à Cordoue).
- 2 (À midi), je vais à la (cafétéria). (L'après-midi), je vais chez (Marie). (À dix-huit heures), je vais à la (piscine). (Le soir), je vais au (cinéma). *Exemples*. Le matin, je vais au lycée. À midi, je vais à la cantine. L'après-midi, je vais à la bibliothèque. À six heures, je vais au eymnase. Le soir, ie vais au lit...
- 3 1. (II) va (à New York?) (Non), il va (à Boston). 2. (Rachel) va (en Angleterre). (Elle) va (à Londres?) (Non), elle va (à Manchester). 3. ... (nous) allons (au restaurant). (Vous) allez (chez « Pietro »?) (Non), nous allons (chez « Lulu »). 4. (Les voisins) vont (à la montagne). (IIs) vont (à l'obèrel ?) (Non), ils vont (chez des amis).
- Quand tu) vas à la (mer), tu vas au (camping des Mimosas). 3. (Quand Jean) va à la (montagne), il va chez (son ami...)
   Quand mes enfants) vont à la (campagne), ils vont chez (leur oncle...) 6. (Quand Julia) va à (Venise), elle va à la (pension « Flora »). 7. (Quand nous) allons à (Londres), nous allons à l'(auberge...).
- 5 2. (Tu) vas à la (piscine) en (métro). 3. (Elle) va à (Lisbonne) en (train). 4. (Nous) allons au (Brésil) en (avion). 5. (Vous) allez en (Pologne) en (car). 6. (Elles) vont à l'(école) à (pied).

#### Exercices récapitulatifs p. 106.

- ... sportifs, ils ont seize ans et ils font plus de dix heures de sport par semaine. Le mercredi, ils vont à la piscine, le samedi, ils font du football, le dimanche matin, ils mettent un jogging et ils partent toute la matinée dans les bois. Tous les matins, ils prennent des vitamines et ils vont au lycée en rollers.
- 2 1. (Je) bois (de la bière), 2. (Elle) apprend (le russe). 3. (Ils) écrivent (des cartes postales). 4. (Tu) fais (du judo?) 5. (On) va (au cinéma). 6. (Elles) lisent (des romans). 7. (Il) prend (le métro). 8. (Nous) faisons (la vaisselle). 9. (Je) pars (en avion).
- 🧵 2. Quand je lis, je (mets mes lunettes).- 3. Quand je conduis, je mets (ma ceinture).- 4. Quand je bois du lait, je dors (mieux la nuit).
- 1. Je vais (chez le coiffeur parce que) je veux (changer de coiffure). 2. Je veux (faire un régime parce que) je veux (perdre du poids). 3. Je veux (obtenir une augmentation) et je vais (rencontrer le directeur) / je veux (rencontrer...) 4. Je veux (trouver un logement plus grand t) je vais (avoir un bébé).
- 5 Quand tu vas au Portugal, tu bois du vinho verde. Quand tu vas en Italie, tu bois du chianti. Quand tu vas au Japon, tu bois du saké. Exemples. Quand tu vas en Grèce, tu bois de l'ouzo.
- 6 Exemples, Hoquet: Je bois un verre d'eau sans respirer. J'avale une cuillerée de sucre en poudre.

Moustique: Je mets des géraniums sur les fenêtres. -Je mets des clous de girofle dans une orange.

Fleurs: Je mets des pièces jaunes au fond du vase. - Je mets une aspirine dans l'eau. - Je coupe les tiges dans l'eau.

Z Exemples. Voiture: On doit éviter les gros départs, on doit manger légèrement, on doit boire de l'eau, on doit mettre de l'essence, on doit attacher sa ceinture...

Champion: On doit s'entraîner, on doit se coucher tôt, on doit suivre un régime...

Travail : On doit lire les petites annonces, on doit écrire des lettres, on doit garder confiance...

#### Bilan n° 5 p. 107.

1 1. ... le directeur finit... les secrétaires finissent... - 2. ... je pars... mon mari part... - 3. J'écris... vous écrivez... le professeur écrit... - 4. Je fais du basket. Ma soeur fait du tennis. Mes frères font du judo. - 5. ... je vais au bureau en voiture. - 6. La nuit, je dors. Mon mari dort... Les enfants dorment... - 7. - Moi, je dois partir... - 8. - Vous prenez une aspirine quand vous avez mal à la tête ? - Non, je bois / je prends une tisane. - 9. - Qu'est-ce que vous prenez comme entrée ? - Je prends... mes enfants prennent...

- 10. Si tu veux maigrir, tu dois faire un régime ! -11. Qu'est-ce que vous faites quand il fait très chaud ? 12. Est-ce que je peux fermer la fenêtre ? Bien sûr...
- 2 Chère Julia

Je reçois ta lettre... et je réponds... on peut dormir... on doit apporter... la nuit il fait froid... on voit la mer... on entend le bruit... Si tu veux d'autres détails, tu dois téléphoner... J'attends votre visite...

#### Chapitre 43.

#### Page 108

- · Image: Il traverse: Il va rentrer chez lui. Il va dîner. Il va regarder la télé.
  - Elle mange : Elle va boire un café. Elle va paver. Elle va aller au bureau.
- Activités: Annoncer une action et la réaliser: Je vais fermer la porte. Je vais écrire au tableau. Je vais mettre ma veste. Je vais sortir.

#### Page 109

- 1 Demain : Je vais déjeuner à deux heures. Je vais terminer à cinq heures. Je vais rentrer à six heures. Je vais dîner à neuf heures.
- 2 II va aller à l'aéroport. II va enregistrer ses bagages. II va prendre l'avion. Exemples. II va arriver à Madrid. II va aller à l'hôtel Continental. II va téléphoner à Pedro. II va manger des tapas.
- 3 Ils vont prendre... Ils vont arriver... Ils vont laisser... Ils vont boire... Ils vont louer... Ils vont visiter... Ils vont rentrer... Exemples. Ils vont se doucher. Ils vont se changer. Ils vont aller au casino de la plage. Ils vont jouer. Ils vont gagner un peu d'argent.
- 4 Nous avons sommeil: nous allons dormir! Nous avons soif: nous allons boire! Nous avons chaud: nous allons aller à la plage!
- 5 Exemples. 2. (Tu) entres dans un (cinéma): tu vas voir un film. 3. (Nous) entrons dans une (banque): nous allons retirer de l'argent / déposer del'argent 4. (Ils) entrent dans une (école de langues): ils vont étudier le français. 5. (Vous) entrez dans un (supermarché): vous allez faire des courses.
- 6 Exemples. Appartement: Il va acheter de la peinture. Il va protéger les meubles avec du plastique. Il va mettre de vieux vêtements. Il va appeler ses copains.
- Voiture: Ils vont aller dans un garage. Ils vont lire des prospectus. Ils vont choisir la couleur. Ils vont essayer plusieurs modèles. Ils vont comparer les prix.
- Vacances: Nous allons aller dans une agence de voyages. Nous allons réserver un billet. Nous allons partir au Maroc.

#### Chapitre 44.

# Page 110 · Image :

- Il a acheté du pain. Il a payé quatre francs. Il a mangé un morceau de pain.
- · Activités: Réaliser une action et la commenter: Fermer la porte: j'ai fermé la porte. Manger un bonbon: j'ai mangé un bonbon. Jeter un papier: i'ai jeté un papier.
- Reprendre : Il a acheté du pain. Il va rentrer chez lui. Il va déieuner.
- Elle a mangé une pomme. Elle va chercher une poubelle. Elle va jeter la pomme

#### Page 111

- 1 2. Hier, j'ai mangé de la soupe. 3. Hier, j'ai regardé la BBC. 4. Hier, j'ai travaillé jusqu'à huit beures. 5. Hier, j'ai passé la soirée avec
- 2 (II) a mangé (de la moussaka). (II) a invité (Élisabeth). (II) a payé (trois cents francs). (II) a laissé (vingt francs...)

24

- 3 J'ai travaillé... À midi, j'ai acheté un sandwich. J'ai mangé... J'ai marché. J'ai fumé... J'ai regardé... J'ai téléphoné... J'ai recommencé... J'ai terminé... J'ai passé... Nous avons écouté... Nous avons dansé... Nous avons joué...
- 2. (Hier soir, tu) as regardé (un film)... 3. (La semaine dernière, vous) avez visité... -4. (L'année dernière, nous) avons passé... 5. (En 1992, ils) ont gagné... 6. (Hier soir, nous) avons écouté...
- 5 Exemples. Ils ont regardé des albums de photos. Ils ont écouté des disques de flamenco. Ils ont joué au Scrabble. Ils ont fumé des cigarillos. Ils ont regardé des cassettes vidéo.

#### Chapitre 45. Page 113

- 1 Hier, j'ai bu..., j'ai lu..., j'ai mis..., j'ai fait..., j'ai pris..., j'ai écrit...
- 2 Il a vu... Il a écrit... Il a attendu... Il a reçu... Il a eu... Il a mis... Il a pris... Il a vu... Il a répondu... Il a eu... Il a bu...
- 3 j'ai mis... j'ai pris... j'ai dit... j'ai mis... j'ai pris...
- 4 Keiko a souri... Senji a compris... Senji a pris et repris... II a appris des poésies, il a écrit des mélodies... il a revu Keiko. Il a couru et il a dit... elle a répondu.

#### Chapitre 46.

#### Page 115

- 1 Exemples. 2. Hier, il est arrivé à huit heures et demie. 3. Hier, il est passé à onze heures. 4. Hier, il est resté jusqu'à vingt heures. 5. Hier, elle est sortie à dix-huit heures.
- 2 Abel: (II) est parti (en avion). (II) est monté (sur le Pain de sucre). (II) est resté (quinze jours à Rio). (II) est rentré (hier).

  Clara: (Elle) est partie (en train). (Elle) est montée (sur l'Etna). (Elle) est restée (un mois en Sicile). (Elle) est rentrée (avant-hier).
- 3 1. (Le train) est parti... (et) il est arrivé... 2. (L'ascenseur) est monté... (puis) il est redescendu... 3. (Le voleur) est entré / passé (puis) il est sorti... 4. (Picasso) est né... (et) il est mort...
- 4 Il est entré... Il est descendu... Il est sorti... Il est allé... Il est revenu... Il est entré... Il est monté... Une voiture est arrivée... L'inspecteur est sorti... il est entré... Il est monté... Il est sorti... Il est allé... Puis il est remonté... il est allé... il es
- 5 Exemples. Madeleine Roux-Delon: Elle est née en 1880. Elle est morte en 1970. Elle est allée au pôle Nord et au pôle Sud. Elle est restée trente ans en Inde. Elle est descendue au fond des mers. Elle est montée au sommet de l'Himalaya.
- 6 Exemples. Facteur: Il est passé, Il est monté au premier étage, Il est redescendu. Il est sorti. Chat: Il est entré par la fendère. Il est allé dans la cuisine. Il est descendu à la cave. Écolier: Il est allé à l'école. Il est resté tout le jour à l'école. Il est rentré à cinq heures.

#### Page 117

- 1 Exemples. 2. (Elle) est partie (en avion). (Il) est parti en train. 3. (Nous) sommes arrivés (le matin). (Vous) êtes arrivés le soir.
  4. (Ils) sont montés (sur le mont Blanc). (Elles) sont montées sur le Pain de sucre. 5. (On) est revenus (à pied). (Ils) sont revenus en taxi.
- 2 2. (Ils) sont sortis (de la voiture et) ils ont sorti (les bagages). -3. (Ils) ont rentré (la voiture... et) ils sont rentrés (dans la maison) / ils sont entrés. -4. (Ils) ont monté (l'escalier... et) ils sont montés (au 8e...). 5. (Ils) sont descendus (à la cave et) ils ont descendu (la poubelle).
- 1. ... (et) ils sont sortis (par la fenêtre). 2. (Les enfants) sont arrivés (de l'école et ils) ont sorti (leurs jouets). 3. (Jean) est descendu (à la cave et il) est monté (au grenier). 4. (Carlo) est sorti (de la voiture et il) a monté (les valises). 5. (Anne) a rentré (la voiture et elle) a sorti (la poubelle).
- 4 2. Oui, je me suis couché(e) tard. 3. Oui, je me suis endormi(e) tout de suite. 4. Oui, je me suis reposé(e). 5. Oui, je me suis promené(e).

5 Exemples. Voyageurs: Ils sont montés dans le train. Ils se sont installés. Ils se sont lavés, Ils se sont déshabillés. Ils se sont couchés. Ils se sont révoillés

Jeunes filles: Elles se sont lavées. Elles se sont habillées. Elles se sont maquillées. Elles se sont coiffées. Elles se sont parfumées. Elles sont parties...

#### Chapitre 47.

#### **Page 118**

- · Image : Je porte un costume. Je portais un jean. J'ai les cheveux très courts. J'avais les cheveux longs.
- · Activités: Aujourd'hui, j'ai un pull vert. La dernière fois j'avais un pull bleu. Et vous?
  - Maintenant, j'habite à Paris. Quand j'avais dix ans, j'habitais à Marseille. Et vous?

#### Page 119

- 1 Avant: Je travaillais... Je parlais... Je regardais... Je mangeais... Je buvais...
- 2 ... ma soeur faisait (du tennis), mes cousines faisaient (de la danse). ... ma soeur aimait (les voitures), mes cousines aimaient (les poupées). ... ma soeur croyait (aux trölls), mes cousines croyaient (aux fées). ... ma soeur lisait (Tintin), mes cousines lisaient (Andersen).
- 3 Il pleuvait Nous prenions Tu babitais Il faisait Vous étiez Nous regardions Tu prenais Il était Vous vouliez On chantait Nous dormions Nous disions Ils faisaient Vous aviez.
- 4 Maintenant il v a un supermarché, avant il v avait une épicerie.
- Maintenant il y a des immeubles modernes, avant il y avait de vieilles maisons.
- Maintenant il y a un petit square, avant il y avait un grand jardin.
- 5 Exemples. a. ... il portait souvent un pull violet et un foulard vert. Il avait la barbe et les cheveux longs. Il aimait le cinéma.
  Exemples. b. ... elle faisait du violoncelle. Quand elle vivait avec Pablo, elle faisait de la peinture. Quand elle vivait avec Gérard, elle faisait du théâtre. Quand elle vivait avec Ringo, elle faisait de la batterie.

#### Chapitre 48. Page 121

- Plus tard ; Je travaillerai... Je mangerai... J'aurai... Je verrai... Il fera... Je serai...
- 2 ... je me laverai. Comme d'habitude, je prendrai le métro. Comme d'habitude, j'irai au boulot. Comme d'babitude, je sourirai. Comme d'habitude, je mangerai. Comme d'habitude, je pleurerai.
- 3 ... (qui) feront... (Ils) traverseront (les mers et ils) iront... (Ils) habiteront (dans des maisons... où le soleil) brillera... (Ils) feront (du feu...). (Ils) parleront (dans des comes... on les) entendra... (Les hommes) passeront (leurs nuits... des esprits qui) se battront...
- 4 2. (Quant tu) trouveras (cette lettre), je serai (loin). 3. (Quand vous) viendrez (chez nous, on) mangera (dans le jardin). 4. (Quand tu) auras (18 ans, tu) passeras (le permis de conduire). 5. (Quand il) fera (chaud, nous) irons (à la plage).
- 5 Exemples, Demain: Je serai à l'école. J'écouterai le professeur. Je prendrai des notes.
- Le 31 décembre: Je serai en vacances. Je fêterai le nouvel an avec des amis.
- $\mathbf{L}$ 'été prochain: Je serai au bord de la mer. Je me baignerai. Je me promènerai.

#### Chapitre 49. Page 123

- 1. (Avant), j'babitais... (Plus tard), j'habiterai... 2. (Avant), je parlais... (Plus tard), je parlerai... 3. (Avant), j'étais... (Plus tard), je serai... 4. (Avant), j'avais... (Plus tard), j'aurai...
- 2 Exemples. 1. ... (je) serai astronaute. J'irai sur Mars. Je voyagerai beaucoup. 2. ... (elle) achètera une maison. Elle travaillera moins. Elle fera de la peinture. 3. ... (on) ira au parc, on fera un pique-nique, on se baignera. 4. ... (je) visiterai Paris et Marseille. Je parlerai français. Je boirai du vin rouge.

26

- 3 a. Maintenant: (II) prend... (II) lit... (II) joue... (II) monte... (II) va... (II) se promène...
  - Avant: (II) prenait... (II) lisait... (II) jouait... (II) montait... (II) allait... (II) se promenait...

Exemples. b. Un jour, M. Dupré a gagné au tiercé. Il est devenu milliardaire. Il a acbeté un bateau. Il a épousé une princesse. Il a eu deux enfants

- 4 2. (Avant, Léa) buvait... (Un jour), elle a bu... (Maintenant), elle boit...
- 3. (Avant, nous) allions... (Un jour, nous) sommes allés... (Maintenant) nous allons...

#### Exercices récapitulatifs p. 124.

- Louis Duchamp: Il a passé son baccalauréat en 1988. Il est parti pour l'Australie en 1989. Il est resté trois ans à Melbourne. Il a passé une licence d'économie. Il est rentré en France. Il a fait un stage dans une entreprise. Il s'est marié en 1993. Il a eu une fille en 1994. Il est entré dans la société Trenette en 1995.
- 2 2. (Le bateau) est passé (devant le Louvre). (Il) va passer (devant Notre-Dame). 3. (Les enfants) ont mangé (un sandwich). (Ils) vont manger (une glace). -4. (J')ai lu (Anna Karenine). (Je) vais lire (Guerre et Paix).
- 3 Exemples: 1. (Un jour, des voleurs) sont entrés. Ils ont tout pris. Maintenant, je ferme toujours ma porte à clé. 2. Un jour, il a rencontré Lia. Il est tombé amoureux. Maintenant, il est marié et il a deux enfants. 3. Un jour, elle a passé son permis. Maintenant elle est chauffeur de taxi. 4. Un jour, ils ont débarqué sur la Terre. Maintenant, beaucoup de Martiens sont mariés avec des Terriennes.

#### Exemples. Il constate : Il propose :

(La circulation) est impossible. Je multiplierai les transports publics.

(Les jardins) sont minuscules. J'agrandirai les espaces verts.

(La pollution) est insupportable. Je ferai des contrôles. J'imposerai des normes.

(Les jeunes) sont au chômage. Je créerai des emplois.

Exemples. Amis: Ils étaient toujours ensemble. Ils se racontaient tout. Un jour, un des deux a gagné à la Loterie. Ils se sont disputés. Ils ne se parlent plus. (Un jour, ils sont tombés amoureux de la même femme. Ils se sont fâchés...)
Sportif: Il était très fort. Il gagnait tout le temps. Un jour, il a perdu. Ensuité. il s'est doné. Finalement, il a été éliminé du championnat,

#### Bilan n° 6 p. 125.

- 1. ... On va manger un sandwich et on va boire une bière. 2. ... vont déménager parce qu'ils vont avoir un bébé. 3. ... nous avons mangé un couscous, puis nous sommes allés au cinéma. 4. ... j'ai mis un imperméable et j'ai marché... 5. Est-ce que vous avez vu le film... Non, mais j'ai lu... 6. Max et Théo sont montés jusqu'au troisième étage... et ils sont descendus en ascenseur. 7. ... Paul s'est levé tôt, il s'est rasé et il est sorti. 8. ... quand Max aura 18 ans, il passera le permis et ses parents lui achèteront une voiture. 9. ... nous partirons en vacances : nous irons à la plage... nous ferons du volley... 10. Avant, je buvais de la bière..., un jour, j'ai bu... maintenant, je bois... 11. Quand j'étais petit, j'avais un chien qui était... 12. ... je me suis levé... je suis allé... et j'ai pris...
- 2 Stella Star

Stella habitait... Elle était... Elle chantait... Un homme est arrivé... C'était un grand photographe. Il était malade et il avait besoin... Il est tombé amoureux... Il a fait beaucoup de photos... Elle est devenue célèbre.

#### Chapitre 50.

#### Page 126

- $\cdot$  Image 1 : Depuis et pour : Il marche depuis deux heures. Il a de l'eau pour quatre heures.
- Activités: Il est 9 heures 10. Nous sommes ici depuis 9 heures. Nous sommes ici depuis 10 minutes. Nous avons commencé il y a 10 minutes. Nous terminerons à midi. Nous terminerons dans 3 heures. Nous allons travailler pendant 3 heures.

#### Page 127

- 2. (Michael) habite en (Australie) depuis vingt ans. 3. (Anne) parle (avec Sopbie) depuis (deux heures). 4. (Nous) attendons (le bus) depuis (une demi-heure).
- 2 (Elle a un correspondant à Moscou) depuis (six mois). Sa mère a eu un correspondant à Moscou pendant six ans. (Elle joue du piano) depuis (trois ans). Sa mère a joué du piano pendant quinze ans! (Elle fait de la danse) depuis (huit ans). Sa mère a fait de la danse pendant douze ans!
- 3 ... depuis (vingt ans) ... depuis (un an) ... il y a (un an) ... il y a (deux mois) ... depuis (trois ans).
  Exemples. J'habite à Berlin depuis seize ans. J'étudie le français depuis deux ans. J'ai commencé il y a deux ans. J'ai acheté ce livre il y a trois mois. J'ai la même montre depuis deux ans.
- 4 Exemples. 2. (Le cours) a commencé il y a une heure. Il finira dans une demi-heure. 3. (L'avion) est arrivé il y a une heure. Il repartira dans une heure. 4. (Max et Léa) se sont rencontrés il y a six mois. Ils se marieront dans deux mois.
- 4 ... pendant (des mois)... en (quelques minutes)... dans (trois mois)... il y a (deux mois)... dans (une semaine).
- 6 Exemples. (J'étudie le français) depuis un an. (J'ai acheté mon livre) il y a deux mois. (Je partirai en vacances) dans six mois. (J'ai fait trois exercices) en dix minutes.

#### Chapitre 5l. Page 129

- 1 2. Où allez-vous ? 3. Comment partez-vous ? 4. Quand revenez-vous ?
- 2 Quand part le prochain bus ? À trois heures.
- Combien coûte le billet ? 50 francs.
- Combien dure le voyage ? Moins d'une heure.
- 3 Où (travaillez-vous)? Je travaille (dans une banque). Quand (partez-vous en vacances)? Je pars (en septembre). Où (allez-vous habituellement)? Je vais (toujours en Espagne). Pourquoi (partez-vous en juillet)? Parce qu'(il y a moins de monde). Comment (partez-vous)? Je pars (en train ou en avion). Combien (de temps partez-vous)? Pendant (quinze jours).
- 4 Quand est-ce que tu pars ? Où est-ce que tu arrives ? Combien de temps est-ce que tu resteras ? Quand est-ce que tu reviendras?
- 5 Exemples. Restaurant: Quel est votre nom ? Combien êtes-vous? Pour quelle heure voulez-vous réserver ? Où voulez-vous vous mettre ? Que prendrez-vous ? Agence de voyages: Quand partez-vous ? Pour combien de temps ? En quelle classe voyagez-vous ? Combien de personnes êtes-

#### Chapitre 52, Page 131

- 1 2. Qui travaille ici ? 3. Qui cherchez-vous ? 4. Qui attendez-vous ?
- 2 2. Qu'est-ce que vous mangez ? /- Que mangez-vous ? 3. Qu'est-ce que vous cherchez ? / Que cherchez-vous ? 4. Qu'est-ce que vous voulez ? /- Que voulez-vous ? 5. Qu'est-ce que vous attendez ? / Qu'attendez-vous ?
- 3 Quelle émission ? Quel ministre ? Quelle valise ? Quels bijoux ? Quelles photos ?
- 4 1. ... Qu'est-ce que (vous faites?) 2. Quelle (est votre adresse?) Quel (est votre âge?) 3. Qu'est-ce que (vous faites cet été?) Quel (est votre programme?) 4. Quel (est le menu...?) Qu'est-ce qu'(on mange?) 5. Quel (temps fait-il à Lisbonne?) Qu'est-ce que (j'emporte comme vêtements?)
- 5 Qui (a découvert... ?) Quelle (est la capitale... ?) Quel (acteur... ?) Quelle est la capitale de la Norvège ?
- 6 Exemples. (Qui) êtes-vous ? (Quelle) est votre profession ? (Qu'est-ce que) vous faites? (Quel) est votre numéro de téléphone ?

28

#### Chapitre 53. Page 133

- 1 Buster Keaton: Il ne sourit jamais. La fourmi: Elle ne chante jamais. La cigale: Elle ne travaille jamais.
- 2 Il ne danse plus le mambo. Il ne fume plus le cigare. Il ne joue plus au casino. Il ne boit plus de champagne. Il ne se cache plus. La police ne le cherche plus.
- 3 Non, personne n'a compris. Non, rien n'est clair. Non, personne n'a fait les exercices. Non, rien n'est très facile!
- 4 Je n'entends rien. Je ne vois rien. Rien ne bouge. Personne n'a crié.
- 5 Moi, ie ne trouve jamais rien. Moi, je ne rencontre jamais personne.

#### Chapitre 54. Page 135

- 1 Non, il n'a pas téléphoné. Non, ils n'ont pas dîné. Non, elle n'est pas venue. Non, il n'est pas sorti.
- 2. J'ai dormi (à l'hôtel Tourista), mais je n'ai pas dormi (au Ritz).
   3. J'ai bu (du vin rouge), mais je n'ai pas bu (de champagne).
   4. J'ai vu (La Joconde), mais je n'ai pas vu (Catherine Deneuve).
   5. Je suis allé (à Versailles), mais je ne suis pas allé (à Disneyland).
- 3 2. Vous avez déjà vu (les ballets du Bolchoï?) Non, je n'ai jamais vu les ballets du Bolchoï.
- 3. -Vous avez déjà bu (de la bière chinoise?) Non, je n'ai jamais bu de bière chinoise.
- 4. -Vous avez déjà dormi (dans un hamac?) Non, je n'ai jamais dormi dans un hamac.
- 5. Vous avez déjà conduit (une Cadillac ?) Non, je n'ai jamais conduit de Cadillac.
- 6. Vous avez déjà fait (des choux à la crème ?) Non, je n'ai jamais fait de choux à la crème.
- 7. -Vous avez déjà écrit (des poèmes?) Non, je n'ai jamais écrit de poèmes.
- 8. Vous avez déjà dit (« Je vous aime » ?) Non, je n'ai jamais dit « Je vous aime ».
- 4 Robinson: ... mais ils n'ont rien vu. ... mais ils n'ont rien reçu ... mais ils ne sont jamais revenus.
- 5 Exemples. Je n'ai pas bu de champagne. Je n'ai pas vu les chutes du Niagara. Je n'ai jamais rencontré Stella Star.

#### Exercices récapitulatifs p. 136.

- 1 Où est le champagne ? Il est dans le frigo. Où est le poulet ? Il est dans le four. Où sont mes lunettes ? Elles sont sur ton nez.
- 2 Quelle est votre profession ? Quel jour sommes-nous ?- Où habitez-vous ? Où travaillez-vous ?- Qu'est-ce que vous buvez? / Que buvez-vous? Quelle heure est-il ?
- 3 Exemples. Élisabeth: Elle ne met jamais de pantalon. Elle ne porte jamais de jaune. Elle ne mange jamais de fromage.
- (Elle) s'est trompée (de bar). (Elle) n'a pas eu (mon message). (Elle) a perdu (l'adresse). (Elle) n'a pas trouvé (de place...). (Elle) a eu (un accident).
- 5 Je n'ai pas rencontré M. X. Je n'ai rien volé... Je n'ai rien caché... Je n'ai tué personne.

#### Bilan n° 7 p. 137

- 1 1.... depuis dix ans... et j'habite en France depuis trois ans. 2.... il y a un an... pendant six mois. 3.... il y a dix ans... il y a sept ans... il y a quatre ans. 4... en deux mois... dans une semaine. 5.... pendant trois jours ... depuis hier... 6. Quelle est votre profession? (Qu'est-ce que vous faites?) 7. Quand partez-vous en vacances? (Quand est-ce que vous partez...?) 8. Qu'est-ce que vous cherchez? (Que cherchez-vous?) 9. Non, je ne connais personne. 10. Non, je n'ai rien mangé. 11. Non, je n'ai rencontré personne. 12. Non, je n'ai jamais fait de judo.
- 2 Ludwig Berg
- ... vous habitez en France... je vis ici ... Vous avez reçu un Oscar... vous avez vendu trois millions... J'ai écrit « Gun Melody »... J'ai gagné plus d'argent... Quand mon nouvel album sortira, dans un mois, je partirai... Oui, à sept ans, j'ai arrêté de fumer et j'ai commencé le violoncelle.

#### Chapitre 55. Page 139

- 1 Oui, j'en bois. Oui, j'en mets. Oui, j'en écoute. Oui, j'en fais.
- 2 2. Oui, il en mange. 3. Oui, elles en mangent. 4. Oui, il en achète. 5. Oui, elle en achète. 6. Oui, ils en achètent.
- 3 Exemples. 2. Est-ce qu'il y a du beurre? II y en a un peu. 3. Est-ce qu'il y a de la salade? II y en a beaucoup. 4. Est-ce qu'il y a du fromage? II y en a très peu. 5. Est-ce qu'il y a de l'eau? II y en a un peu.
- 4 2. Ils en ont six. 3. Ils en ont deux. 4. Ils en ont sept. 5. Ils en ont douze. 6. Il y en a vingt.
- 5 Exemples, Oui, j'en ai deux, Oui, j'en ai un. Oui, j'en ai deux, Oui, j'en ai trois, Oui, j'en parle souvent, Oui, j'en fais beaucoup.

#### Chapitre 56. Page 141

- 1. J'y vais en hiver. 2. J'y vais le samedi (le jeudi). 3. J'y vais en juillet (en août). 4. J'y vais le samedi (le dimanche). 5. J'y vais le mardi (le ieudi).
- 2 Moi, j'y vais à une heure. Moi, j'y vais le mercredi. Moi, j'y reste jusqu'à six heures. Moi, j'y dîne vers huit heures,
- 3 3.... (yous) y allez en avion ? 4. ... (nous) y allons en train. 5. ... (ils) y vont en voiture. 6. ... (elle) y va à pied.
- 4 2. On y mange. 3. On y dort. 4. On y joue aux fléchettes. 5. On y danse.
- Exemples. Marché: Ils y achètent des légumes. Ils s'y promènent.
   Piscine: Ils y nagent.
   Discothèque: Ils y boivent un verre. Ils y font des rencontres. Ils y dansent.

#### Chapitre 57. Page 143

- 1 2. Oui, je le lis dans le métro. 3. Oui, je la regarde le soir. 4. Oui, je l'écoute le matin. 5. Oui, je les fais tout seul.
- 2 2. Elle l'achète dans un kiosque. 3. Elle l'ouvre dans l'ascenseur. 4. Elle les enlève dans l'entrée. 5. Elle le prépare dans la cuisine.
- 3 Ticket: ... (je) le composte, je le déchire, je le jette. Chemise: Je la mets, je l'enlève, je la lave, je la repasse, je la range.
- 4 L'actrice: ... on la coiffe, on l'habille, on la parfume.
  Les figurants: On les appelle, on les rassemble, on les dirige, on les aide.
  Le metteur en scène: On l'écoute, on le respecte, on l'admire, on l'aime.
- 5 Les livres: (Les lecteurs) les lisent. Le biberon : (La maman) le prépare / le fait. (Le bébé) le boit. Le feu : (Le pyromane) l'allume. (Le pompier) l'éteint. Le pain : Le boulanger le fait / le fabrique. Les gens le mangent.
- 6 La souris et le chat: Quand il la voit, il la poursuit. Quand elle le voit, elle se cache.
  Paul et Marie: Quand il s'ennuie, il l'appelle. Quand il l'entend, il se sent mieux. Quand ils se voient, ils se disputent

#### Chapitre 58. Page 145

- 1 3. Oui, je lui téléphone. 4. Oui, je lui écris. 5. Oui, je leur téléphone. 6. Oui, je leur écris.
- 2 II lui écrit. Il lui envoie des télégrammes. Il lui offre des fleurs. Il lui fait des cadeaux.
- 3 Fanny: ... (elle) lui raconte une histoire, elle lui donne un verre de lait, elle lui chante une chanson.

  Les enfants: (Leur grand-mère) leur fait un cadeau, elle leur raconte une histoire, elle leur donne un verre de lait, elle leur chante une chanson.

30

- 4 ... Elles leur donnent des journaux. Elles leur apportent à boire, Elles leur expliquent les mesures de sécurité. Elles leur offrent des bonbons. Elles leur vendent des produits hors taxe. Elles leur souhaitent un bon séjour.
- Il lui pose des questions. Il l'examine, il lui donne des médicaments. Le malade l'écoute, il lui répond, il le paye, il le remercie, il lui dit « au revoir ».

#### Chapitre 59.

#### Page 146

Activité: Identifier les personnages. Ex. (p. 8) - Qui est-ce, c'est Kenji ? - Oui, c'est lui.
 Continuez pp. 10, 38, 64, 144.

#### Page 147

- 1 2. Oui, c'est elle. 3. Oui, c'est moi. 4. Oui, c'est lui.
- 2 2. (C'est ton livre): il est à toi. 3. (C'est son vélo): il est à lui / à elle. 4. (C'est leur ballon): il est à eux / à elles.
- 3 2. Je dîne chez lui. 3. Il travaille avec lui. 4. Elle est chez elles. 5. Nous partons sans eux.
- 4 2. Il est professeur lui aussi. 3. Il est brésilien lui aussi. 4. Il n'est pas anglais lui non plus. 5. Elle n'est pas sympathique, elle non plus.
- 5 Toi, tu (es marié). Lui, il (est anglais). Elle, elle (est française). Nous, nous (sommes fatigués). Vous, vous (êtes en forme). Eux, ils (sont courageux). Elles, elles sont (paresseuses).
- 6 Photo: Lui, (il est derrière), Elle, (elle est au centre), Eux, (ils sont devant), Vous, (vous êtes là), Moi, (ie suis ici),
- 7 (II) dîne chez lui. Elle dîne chez elle. Nous dînons chez nous. Vous dînez chez vous. Ils dînent chez eux. Elles dînent chez elles.

#### Chapitre 60.

#### Page 148

Image: Le pont qui est au fond est le « Ponte Sesto ». Le pont que je filme est le « Ponto Sesto ».
 Les oiseaux qui passent sont des mouettes. Les oiseaux que vous voyez sont des mouettes.

#### Page 149

- 1 2. (La femme) qui (passe)... (La femme) que (je regarde)... 3. (L'homme) qui (parle)... (L'homme) que (j'écoute)... 4. (La statue) qui (est sur la place)... (La statue) que (je photographie)... 5. (Le bus) qui (passe)... (Le bus) que (je prends)...
- 2 (La femme) qui passe est blonde. (Le gâteau) qu'elle mange est énorme. (Le bus) qui arrive est vide. (L'ami) que j'attends est en retard.
- 3 2. (Ill fait des gâteaux) qui (sont délicieux). (Les gâteaux) qu'il fait sont délicieux. 3. (Elle peint des tableaux) qui (sont très beaux). (Les tableaux) qu'elle peint sont très beaux. 4. (Nous faisons des exercices) qui (sont difficiles). (Les exercices) que nous faisons sont difficiles. 5. (Tu invites des amis) qui (sont insupportables). (Les amis) que tu invites sont insupportables.
- L'oiseau : qui vient... qui a un gros bec... qui a des couleurs... qui répète des mots ?
  La chose: qui est petite... qui est sucrée... que les enfants... que les dentistes... ?
  Le personnage: que Victor Hugo... que Disney... qui est bossu... qui est amoureux... ?
- 5 Exemples. Lave-vaisselle: C'est un appareil qui lave la vaisselle. Libraire: C'est une personne qui vend des livres. Sèche-cheveux: C'est un appareil qui sèche les cheveux. - Garagiste: C'est une personne qui répare les voitures.

#### Exercices récapitulatifs p. 150.

- 1 (Les Français) mangent du pain. Ils en mangent cinquante-cinq kilos (par an). (Le bébé) boit du lait. Il en boit deux litres (par jour). (Bruno) fait de la gymnastique. Il en fait quatre heures (par semaine). (Les étudiants) font des exercices. Ils en font une dizaine (par jour).
- 2 Je vais chez le dentiste. J'y vais le matin. Je vais à la montagne. J'y vais en février. Je vais en Espagne. J'y vais en été. Je vais au cinéma. J'y vais à vingt heures. Je vais chez mes parents. J'y vais à Noël.

3 Les voisins:
Ma soeur:
Les enfants:
La psychanalyste:
Je lui ferris et je lui demande...
Le psychanalyste:
Je lui parle et je lui raconte...

- 4 Exemples. Où pendez-vous (votre manteau) ? Je le pends dans le placard.
  - Où garez-vous (votre voiture) ? Je la gare dans mon garage.
- Où rangez-vous (vos papiers). Je les range dans mon tiroir.
- Où mettez-vous (vos pantoufles) ? Je les mets sous mon lit.
- Où acbetez-vous (votre journal) ? Je l'achète au kiosque.
- 5 1. L'homme qui monte... L'homme qui descend... 2. Une vache qui mâche... 3. Les femmes que les hommes... sont les femmes qui aiment...

#### Bilan n° 8 p. 151.

- 1 1. J'en mets deux morceaux... 2. Oui, il y en a un litre. 3. Ils en boivent beaucoup trop. 4. Non, j'y vais à 4 heures.
  5. ... elle le regarde, elle le caresse... elle l'embrasse et elle lui parle... 6. Oui, je leur écris et je leur téléphone... 7. Oui, je les comais... et je les invite... 8. Le film qui passe est un film que j'ai vu... 9. Oui, j'y suis monté l'année dernière. 10. Oui, j'en ai mangé une fois. 11. Oui, je l'ai vu et je lui ai parlé. 12. Oui, je les ai prise et je les ai mis...
- 2 Le Bulgar

... un homme qui vivait seul... Cet homme que tout le monde... il y passait la nuit... je le rencontrais... un gros sac gris qui semblait... et il les vendait au marcbé... il en donnait toujours... Il leur distribuait... on le suivait, on lui posait des questions...

Imprimé en France par I.M.E. 25110 Baumes-les-Dames N° Projet : 10046662 - ( II ) - 16 (OSB) - 80° - Avril 1998 N° imprimeur : 12213